SMX-C10RN/SMX-C10LN/SMX-C10GN
SMX-C13RN/SMX-C13LN/SMX-C13GN
SMX-C14RN/SMX-C14LN/SMX-C14GN
SMX-C100RN/SMX-C100LN/SMX-C100GN

Câmera de vídeo com memória interna

manual do usuário

imagine as possibilidades

Obrigado por adquirir um produto Samsung.

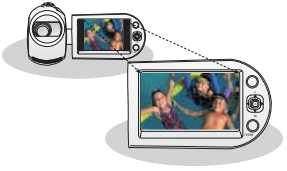
Para receber um atendimento mais completo, registre seu produto no site

www.samsung.com/register

SAMSUNG

principais recursos da câmera de vídeo com memória interna

LCD colorido widescreen de alta resolução (TFT LCD 2,7” WIDE)
A câmera de vídeo com memória da Samsung adota um LCD widescreen de 2,7" e 230k pixels que também permite uma monitoração clara e nítida. Além disso, o LCD Enhancer reforçado ajusta a cor e o brilho das condições de iluminação da tela, permitindo uma monitoração melhor sob luz solar intensa.



Codificação H.264 (MPEG4 part10/Advanced Video Coding) (AVC)
A última tecnologia de compactação de vídeo, a H.264 usa uma alta taxa de compactação para aumentar nitidamente o tempo de gravação na mesma capacidade de armazenamento.

Interface de usuário simples e fácil
Projetada para promover o uso fácil e otimizado com design ergonômico, incluindo o layout de botão personalizado para as funções de gravação/reprodução e as usadas freqüentemente. Além disso, a interface gráfica de usuário aprimorada oferece uma aparência nova e atualizada, além da operação fácil.

Memória flash embutida de alta capacidade (8GB (apenas SMX-C13), (16GB (apenas SMX-C14))
A câmera de vídeo possui memória flash interna de alta capacidade, que permite que você grave imagens de filme (ou de fotos).

Funções de fácil utilização
O EASY Q é fácil de usar e otimiza automaticamente sua câmera de vídeo com memória para as condições de gravação, fornecendo aos iniciantes o melhor desempenho.

Duas vezes as opções de memória (8GB (apenas SMX-C13), (16GB (apenas SMX-C14))
O slot da memória externa da câmera de vídeo com memória interna aceita SDHC e MMCplus de alta capacidade.Reproduza e transfira vídeos, de modo rápido e fácil, usando o tipo de memória de sua escolha. Além desse slot, a câmera de vídeo com memória interna possui a memória flash interna.

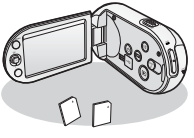
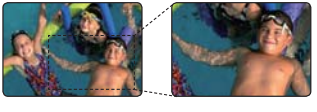


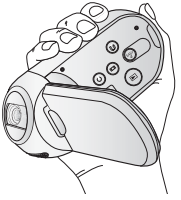
Imagem de alta resolução com o mecanismo DNIe
AA câmera de vídeo com memória interna possui os recursos de 3DNR (redução de ruído em 3D), expressão de cor de alta sensibilidade (expressão de cor inteligente), anti-vibração de alta performance (Hyper DIS) e detecção de rosto automática (Detecção de Rosto) etc.

Capture imagens a uma distância maior do que seu olho poderia ver (10X Óptica/ 1200X Zoom digital)
As poderosas lentes de zoom óptico da Samsung aproximam mais as imagens sem sacrificar a qualidade. Além disso, interpolação de zoom digital significa que o zoom digital fornece imagens mais claras e com menos distorção do que os tipos anteriores de zooms digitais.



Vários recursos de gravação
A câmera de vídeo com memória interna oferece suporte para Anti-vibração (HDIS), Efeito digital e uma ampla variedade de funções que podem ser selecionadas de acordo com a cena que está sendo gravada. ➥páginas 56 a 70

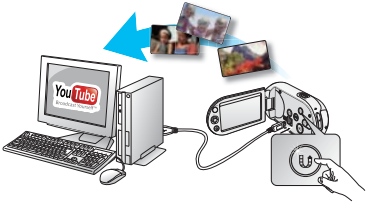
Capturando arquivos de imagem (8GB (apenas SMX-C13), (16GB (apenas SMX-C14))
Captura um objeto móvel instantaneamente e salva a cena como uma imagem de foto.



Design ergonômico que protege o seu pulso
Esta câmera de vídeo é projetada para proteger seu pulso durante uma gravação longa. Com esse design ergonômico, você pode fotografar motivos confortavelmente de qualquer posição.

A gravação em "time lapse" captura o momento
Ao usar a captura seletiva de quadros, esse recurso permite a gravação por um período maior, para que você veja os efeitos da gravação longa, condensados em um quadro de tempo menor. Grave documentários artísticos ou vídeos característicos, incluindo a passagem de nuvens, flores desabrochando ou brotos em desenvolvimento. Use essa função para criar vídeos UCC (conteúdo criado por usuário), programa educacional ou para várias outras finalidades.

Útil para criar vídeos UCC! Compartilhe conteúdo à vontade!
O software de edição incorporado Intelli-studio libera você da instalação separada em um PC, permitindo apenas conexão prática com um cabo USB. O Intellistudio também permite o upload direto do seu conteúdo para o YouTube ou Flickr.



Upload direto de suas gravações com o botão de Compartilhamento de um toque
Este método utiliza o software incorporado à sua câmera de vídeo, para realizar o upload de suas gravações para site como no YouTube, com uma operação simples de um toque.

Crie um resumo do seu filme! Impressão quadro a quadro!
Usando a impressão quadro a quadro você pode fazer a imagem resumida do seu filme, condensando sua história. Esta função captura 16 imagens congeladas arbitrariamente a partir do filme selecionado, e compõe uma imagem congelada de 16 divisões para salvá-la na mídia de armazenamento. O recurso oferece uma visão geral rápida do seu filme, ajudando a entender a história inteira.

avisos de segurança

Significado dos ícones e sinais neste manual do usuário:

AVISO	Significa que há risco de danos pessoais sérios ou morte.
CUIDADO	Significa que há um risco potencial de danos pessoais ou materiais.
CUIDADO	Para reduzir o risco de incêndio, explosão, choque elétrico ou danos pessoais ao usar a câmera de vídeo, siga estas precauções básicas de segurança:
	Significa dicas ou páginas de referência que podem ser úteis durante a operação da câmera de vídeo.

Esses sinais de aviso estão aqui para evitar danos a você e a outras pessoas.
Siga-os rigorosamente. Depois de ler esta seção, guarde-a em um local seguro para referência futura.

precauções

Aviso!

- Esta câmera de vídeo deve estar sempre conectada a uma tomada CA com uma conexão terra de proteção.
- As baterias não devem ser expostas a calor excessivo, como luz do sol, fogo ou coisas semelhantes.

Cuidado

Há risco de explosão se a bateria for substituída incorretamente.
Substitua apenas pelo mesmo tipo de bateria ou equivalente.

Se este aparelho for usado em CA de 240 V, deve-se usar um adaptador de plugue adequado.

informações importantes sobre o uso

ANTES DE USAR ESTA CÂMERA DE VÍDEO

- **Esta câmera de vídeo com memória interna foi desenvolvida exclusivamente para memória flash interna (8GB (apenas SMX-C13), (16GB (apenas SMX-C14)) de alta capacidade e cartão de memória externo.**
- **Esta câmera de vídeo com memória interna grava vídeo no formato H.264/AVC (MPEG4 part10/Advanced Video Coding) compatível com o formato SD-VIDEO (resolução padrão).**
- **Saiba que esta câmera de vídeo com memória interna não é compatível com outros formatos de vídeo digital.**
- **Antes de gravar um vídeo importante, faça uma gravação de teste.**
  - Reproduza sua gravação de teste para certificar-se de que o vídeo e o áudio foram gravados corretamente.
- **O conteúdo gravado não pode ser compensado:**
  - A Samsung não poderá compensar danos causados por uma gravação que não tenha sido normal ou quando o conteúdo gravado não puder ser reproduzido devido a um defeito no cartão da câmera de vídeo com memória interna.
    Além disso, a Samsung não pode ser responsável por seu vídeo e áudio gravados.
  - O conteúdo gravado pode ser perdido devido a um erro de manuseio desta câmera de vídeo com memória interna ou cartão de memória, etc.
    A Samsung não se responsabiliza pela compensação por danos decorrentes da perda do conteúdo gravado.
- **Faça uma cópia backup de importantes dados gravados**
  - Proteja seus importantes dados gravados copiando os arquivos para um PC. É recomendável copiá-los de seu PC para outra mídia de gravação para armazenamento. Consulte o guia de instalação do software e de ligação USB.
- **Direitos autorais: Saiba que esta câmera de vídeo com memória interna destina-se apenas para uso por um cliente individual.**
  - Os dados gravados no cartão desta câmera de vídeo com memória interna, usando outra mídia ou dispositivos digitais/analógicos, são protegidos pela lei de direitos autorais e não podem ser usados sem a permissão do proprietário do direito autoral, exceto para entretenimento pessoal. Mesmo que você grave um evento como um show, apresentação ou exposição para entretenimento pessoal, recomenda-se rigorosamente que seja obtida antes a permissão.

informações importantes sobre o uso

AVISO IMPORTANTE

- **Manuseie o monitor de cristal líquido (LCD) com cuidado:**
  - O LCD é um dispositivo de exibição muito delicado: Não pressione sua superfície com muita força, não o submeta a impactos nem o perfure com um objeto pontiagudo.
  - Se você pressionar a superfície do LCD, poderão ocorrer irregularidades na exibição. Se tais irregularidades não desaparecerem, desligue a câmera, aguarde alguns instantes e, em seguida, ligue-a novamente.
  - Não posicione a câmera de vídeo com o LCD aberto para baixo.
  - Feche o LCD quando não estiver usando a câmera de vídeo.
- **Monitor de cristal líquido:**
  - O LCD é um produto com tecnologia de alta precisão. Do total de pixels (aprox. 230.000 pixels de um LCD), 0,01% ou menos pode estar apagado (pontos pretos) ou pode permanecer aceso como pontos coloridos (vermelho, azul e verde). Isso mostra as limitações da tecnologia atual e não indica uma falha que interferirá na gravação.
  - O LCD ficará um pouco mais escuro do que o normal quando a câmera de vídeo estiver com temperatura baixa, como em áreas frias, ou logo depois que ela é ligada. O brilho normal será restaurado quando a temperatura dentro da câmera de vídeo aumentar. Observe que o fenômeno precedente não terá efeito sobre a imagem em uma mídia de armazenamento, portanto, não há do que se preocupar.
- **Segure a câmera de vídeo com memória interna corretamente:**
  - Não segure a câmera de vídeo com memória interna pelo LCD ao levantá-la: o LCD poderá se separar e a câmera de vídeo com memória interna poderá cair.
- **Não sujeite a câmera de vídeo com memória interna a impactos:**
  - Esta câmera de vídeo com memória interna é uma máquina de precisão. Cuidado para não batê-la contra um objeto rígido nem a deixe cair.
  - Não use a câmera de vídeo com memória interna sobre um tripé em um local onde possa sujeitá-la a vibrações ou impactos severos.
- **Evite areia ou poeira!**
  - Permitir a introdução de areia ou poeira na câmera de vídeo com memória interna ou no adaptador CA poderá causar problemas de funcionamento ou defeitos.
- **Evite água ou óleo!**
  - Permitir a introdução de água ou óleo na câmera de vídeo com memória interna ou no adaptador CA poderá causar choque elétrico, problemas de funcionamento ou defeitos.
- **Calor sobre a superfície do produto:**
  - A superfície da câmera de vídeo com memória interna ficará um pouco quente durante o uso, mas isso não indica uma falha.

- **Cuidado com temperatura incomum no ambiente:**
  - Usar a câmera de vídeo com memória interna em um local em que a temperatura está acima de 104°F (40°C) ou abaixo de 32°F (0°C) poderá resultar em uma gravação/reprodução anormal.
  - Não deixe a câmera de vídeo com memória interna por um longo período de tempo em uma praia ou em um veículo fechado onde a temperatura é muito alta: Isso pode ocasionar avarias.
- **Não a aponte diretamente para o sol:**
  - Se luz direta do sol bater na lente, a câmera de vídeo com memória interna poderá apresentar problemas de funcionamento ou incendiar.
  - Não deixe a câmera de vídeo com memória interna com o LCD exposto à luz direta do sol: Isso pode ocasionar avarias.
- **Não use a câmera de vídeo com memória interna perto de TV ou rádio:**
  - Isso pode ocasionar ruídos na tela da TV ou em transmissões de rádio.
- **Não use a câmera de vídeo com memória interna perto de fortes ondas de rádio ou magnetismo:**
  - Se a câmera de vídeo com memória interna for usada perto de fortes ondas de rádio ou magnetismo, como perto de uma torre de onda de rádio ou aparelhos elétricos, ruído poderá entrar no vídeo e áudio sendo gravado. Durante a reprodução de vídeo e áudio gravados normalmente, ruído também poderá ocorrer na imagem e no som. Na pior das hipóteses, a câmera de vídeo com memória interna poderá apresentar problemas de funcionamento.
- **Não exponha a câmera de vídeo com memória interna a fuligens ou vapores:**
  - Fuligem fina ou vapor podem danificar a caixa da câmera de vídeo com memória interna ou causar problemas de funcionamento.
- **Não use a câmera de vídeo com memória interna perto de gás corrosivo:**
  - Se a câmera de vídeo com memória interna for usada em um local onde é denso o gás de escape gerado por motores a gasolina ou diesel, ou gás corrosivo, como sulfato de hidrogênio, os terminais externos ou internos poderão corroer, impossibilitando a operação normal, ou os terminais de conexão da bateria poderão corroer, de modo que a câmera não possa ser ligada.
- **Não use a câmera de vídeo com memória interna perto de umidificador ultrassônico:**
  - Cálcio e outros produtos químicos dissolvidos em água podem ser dispersos no ar e partículas brancas podem aderir o cabeçote óptico da câmera de vídeo com memória interna, o que poderia causar uma operação anormal.
- **Não limpe o corpo da câmera de vídeo com memória interna com benzina ou diluente:**
  - O revestimento do exterior pode descascar ou a superfície da caixa pode deteriorar-se.
  - Ao usar um tecido de limpeza com produto químico, siga as instruções.
- **Mantenha o cartão de memória fora do alcance de crianças para impedir que ele seja engolido.**
- **Para desconectar o aparelho da rede elétrica, o plugue deve ser retirado da tomada, portanto, ele deve estar acessível para operação.**

informações importantes sobre o uso

SOBRE ESTE MANUAL DO USUÁRIO

- Este Manual do Usuário abrange os modelos SMX-C10RN, SMX-C10LN, SMX-C10GN, SMX-C13RN, SMX-C13LN, SMX-C13GN, SMX-C14RN, SMX-C14LN, SMX-C14GN, SMX-C100RN, SMX-C100LN e SMX-C100GN. Os modelos SMX-C13RN, SMX-C13LN e SMX-C13GN têm memória flash interna de 8 GB respectivamente, mas também usam cartões de memória. Os modelos SMX-C14RN, SMX-C14LN e SMX-C14GN têm memória flash interna de 16 GB respectivamente, mas também usam cartões de memória. O SMX-C10RN, SMX-C10LN, SMX-C10GN, SMX-C100RN, SMX-C100LN e SMX-C100GN não tem memória flash interna e usa exclusivamente cartões de memória. Embora alguns recursos dos modelos SMX-C10LN, SMX-C10GN, SMX-C13RN, SMX-C13LN, SMX-C13GN, SMX-C14RN, SMX-C14LN, SMX-C14GN, SMX-C100RN, SMX-C100LN e SMX-C100GN sejam diferentes, todos são operados da mesma maneira.
- As ilustrações do modelo SMX-C10N são usadas neste manual do usuário.
- As telas deste manual do usuário podem não ser exatamente iguais àquelas vistas no LCD.
- Os designs e as especificações da mídia de armazenamento e de outros acessórios estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.
- Na descrição de funções neste manual, o símbolo ou ícone Display na tela entre parênteses significa que ele aparecerá na tela quando você definir a função correspondente.
  Exemplo: item do submenu "**Video Resolution**" (**Resolução de vídeo**).➥ página 58

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"TV Super Fine (TV Super Fino)"	Imagens de filme gravadas na resolução 720x480(60i) com qualidade de imagem superfina.	SF

(Se for definido, o ícone correspondente (SF) aparecerá na tela.)

- As descrições da "Foto" e "memória interna" neste manual do usuário se aplicam apenas a estes modelos: SMX-C13, SMX-C14

NOTAS SOBRE MARCA COMERCIAL

- Nomes de marcas e marcas registradas mencionados neste manual ou em outra documentação fornecida com o produto da Samsung são marcas comerciais ou registradas de seus respectivos proprietários.
- Windows® é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e em outros países.
- Macintosh é uma marca comercial da Apple Computer, Inc.
- YouTube® é uma marca comercial da Google Inc.
- Flickr® é uma marca comercial da Yahoo.
- Todos os outros nomes de produtos mencionados neste documento podem ser marcas comerciais ou marcas registradas de suas respectivas empresas.
- Além disso, as indicações "TM" e "®" não são usadas em todos os casos ao longo deste manual.

precauções durante o uso

As precauções de segurança ilustradas abaixo são para impedir que ocorram ferimentos pessoais ou danos materiais. Preste atenção a todas as instruções.

AVISO
Significa que há risco de ferimentos pessoais sérios ou morte.

CUIDADO
Significa que há um risco potencial de ferimentos pessoais ou danos materiais.

Ação proibida.

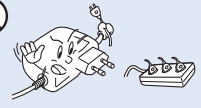
Não desmonte o produto.

Não toque no produto.

Esta precaução deve ser mantida.

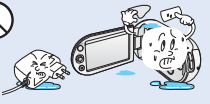
Desconecte da fonte de alimentação.

AVISO



Não sobrecarregue as tomadas ou extensões, já que isso pode provocar um aquecimento anormal ou até mesmo incêndio.

O uso da câmera de vídeo em temperatura acima de 140°F (60°C) pode provocar incêndio. Manter a bateria com temperatura alta pode causar explosão.

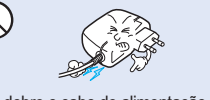


Não permita que água, metais ou produtos inflamáveis entrem na câmera de vídeo ou no adaptador CA.Isso pode provocar incêndio.

Evite areia ou poeira! Permitir a entrada de areia ou poeira na câmera de vídeo ou no adaptador CA poderá causar problemas de funcionamento ou defeitos.

Nada de óleo! Permitir a entrada de óleo na câmera de vídeo ou no adaptador CA poderá causar choque elétrico, problemas de funcionamento ou defeitos.

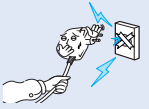
Não submeta o LCD à luz direta do sol. Isso pode causar danos aos olhos, bem como causar problemas de funcionamento das peças internas do produto.



Não dobre o cabo de alimentação nem danifique o adaptador CA pressionando-o com objetos pesados. Isso pode provocar incêndio ou choque elétrico.

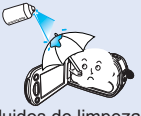
Não desconecte o adaptador CA, puxando o cabo de alimentação conectado a ele, pois isso pode danificar o cabo de alimentação.

Não use o adaptador CA se estiver danificado, rachado ou se houver cabos ou fios quebrados. Isso pode provocar incêndio ou choque elétrico.



Não conecte o adaptador CA, a menos que o plugue possa ser completamente inserido, sem parte exposta das lâminas.

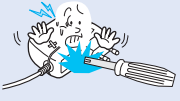
Não descarte a bateria jogando-a ao fogo, pois ela pode explodir.



Nunca use fluidos de limpeza ou produtos químicos semelhantes. Não pulverize produtos de limpeza diretamente sobre a câmera de vídeo.

Mantenha a câmera de vídeo afastada da água ao usá-la em praias ou piscinas ou quando chove. Isso pode causar problemas de funcionamento ou choque elétrico.

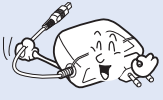
Mantenha a bateria de lítio ou o cartão de memória usados fora do alcance de crianças. Se a bateria de lítio ou o cartão de memória forem ingeridos por crianças, consulte imediatamente um médico.



Não tente desmontar, reparar ou reformar a câmera de vídeo ou o adaptador CA para evitar incêndio ou choque elétrico.

Não conecte ou desconecte o cabo de alimentação com as mãos molhadas. Isso pode causar choque elétrico.

Mantenha o cabo de alimentação desconectado quando não em uso ou durante tempestades com raios para evitar incêndio.



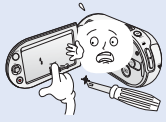
Ao limpar o adaptador CA, desconecte o cabo de alimentação para evitar problemas de funcionamento ou choque elétrico.

Se a câmera de vídeo emitir um som anormal, mau odor ou fumaça, desconecte o cabo de alimentação imediatamente e solicite manutenção à Central de assistência técnica da Samsung. Isso pode causar incêndio ou ferimentos pessoais.

Se a câmera de vídeo apresentar problemas de funcionamento, retire imediatamente o adaptador CA ou a bateria da câmera de vídeo para evitar incêndio ou ferimentos.

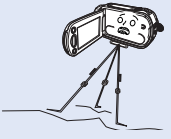
precauções durante o uso

⚠ CUIDADO



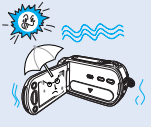
Não pressione a superfície do LCD com força, não o submeta a impactos nem o perfure com um objeto pontiagudo. Se você pressionar a superfície do LCD, poderão ocorrer irregularidades na exibição.

Não deixe a câmera de vídeo, bateria, adaptador CA ou outros acessórios caírem no chão nem exponha-os a vibrações ou impactos severos. Isso pode causar problemas de funcionamento ou ferimentos.



Não use a câmera de vídeo sobre um tripé (não fornecido) em um local no qual possa sujeitá-la a vibrações ou impactos severos.

Não use a câmera de vídeo próxima à luz direta do sol ou equipamento de aquecimento. Isso reduzirá especialmente a faixa de operação do controle remoto que usa raios infravermelhos.



Não exponha a câmera de vídeo à areia ou água ao gravar na praia ou piscina ou em um dia chuvoso. Isso pode causar problemas de funcionamento ou choque elétrico.

Não deixe a câmera de vídeo por um longo período de tempo em um veículo fechado onde a temperatura seja muito alta.

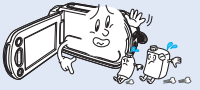
Não exponha a câmera de vídeo a fuligens ou vapores. Fuligem fina ou vapor podem danificar a caixa da câmera de vídeo ou causar problemas de funcionamento.

Não use a câmera de vídeo próxima a um local onde é denso o gás de escape gerado por motores a gasolina ou diesel, ou gás corrosivo, como sulfato de hidrogênio. Isso pode fazer com que os terminais externos ou internos corroam, impossibilitando a operação normal.

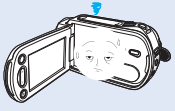
Não exponha a câmera de vídeo a inseticidas. A entrada de inseticida na câmera de vídeo pode fazer com que ela não opere normalmente. Desligue a câmera de vídeo e cubra-a com uma capa de vinil, etc., antes de usar inseticidas.

Não exponha a câmera de vídeo a mudança repentina de temperatura ou umidade. Há também risco de defeito ou choque elétrico ao usá-la em ambientes externos durante tempestades com raios.

Não posicione a câmera de vídeo com o LCD aberto para baixo.



Não limpe o corpo da câmera de vídeo com benzina ou diluente. O revestimento do exterior pode descascar ou a superfície da caixa pode se deteriorar.



Não deixe o LCD aberto quando não estiver usando a câmera de vídeo.

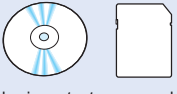
Não segure a câmera de vídeo pelo LCD ao levantá-la. O visor eletrônico ou LCD poderá destacar-se e a câmera de vídeo poderá cair.

Não use a câmera de vídeo perto de TV ou rádio: isso pode ocasionar ruídos na tela da TV ou em transmissões de rádio.

Não use a câmera de vídeo perto de fortes ondas de rádio ou magnetismo, como alto-falantes e um grande motor. Poderá haver entrada de ruído no vídeo ou no áudio que estão sendo gravados.

Use apenas acessórios aprovados pela Samsung. O uso de produtos de outros fabricantes pode causar superaquecimento, incêndio, explosão, choque elétrico ou ferimentos pessoais decorrentes de operação anormal.

Coloque a câmera de vídeo em uma superfície estável e um local com aberturas de ventilação.



Guarde dados importantes separadamente. A Samsung não se responsabiliza pela perda de dados.

índice

GUIA DE INÍCIO RÁPIDO 07

07 Voce pode gravar videos no formato H.264!

CONHECENDO A CÂMERA DE VÍDEO COM MEMÓRIA INTERNA

11 O que está incluído com sua câmera de vídeo com memória interna
12 Vista frontal e esquerda
13 Vista posterior e inferior

PREPARATIVOS 14

14 Usando a correia de mão
14 Ajustando a tela LCD
15 Posicionamento básico da câmera de vídeo
16 Conexao a uma fonte de limentacao
24 Operação básica da câmera de vídeo com memória interna
25 Indicadores do LCD
31 Ativando/desativando os indicadores de tela ( )
33 Menu de atalho (GUIA OK)
35 Definição inicial: fuso horário, data/hora e idioma do osd

SOBRE A MÍDIA DE ARMAZENAMENTO 38

38 Selecionando a mídia de armazenamento (apenas SMX-C13/C14)
39 Inserindo/ejetando um cartão de memória
40 Selecionando um cartão de memória adequado
43 Tempo e capacidade de gravação

GRAVAÇÃO 45

45 Gravando imagens de filme
46 Gravando com facilidade para principiantes (Modo EASY Q)
47 Tirando fotos (apenas SMX-C13/C14)
48 Aplicando mais zoom e menos zoom

REPRODUÇÃO

49

49 Alterando o modo de reprodução (apenas SMX-C13/C14)
50 Reproduzindo imagens de filme
53 Visualizando imagens fotográficas (apenas SMX-C13/C14)

OPÇÕES DE GRAVAÇÃO

54

54 Alterando as configurações do menu
56 Itens de menu
57 Usando os itens de menu de gravação
57 iSCENE
58 Video resolution (Resolução Vídeo)
59 Photo resolution (Resolução Foto)
59 16:9 Wide
60 EV
61 Back light (Contraluz)
62 Focus (Foco)
62 Face detection (Deteccao de rosto)
64 Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç(HDIS))
65 Digital Effect (Efeito Digital)
66 Fader
66 Wind Cut (Anti-Ruído)
67 Digital Zoom (Zoom digital)
68 Time Lapse REC (Grav. Time Lapse)
70 Guideline (Guia)

OPÇÕES DE REPRODUÇÃO

71

71 Itens de menu
72 Play option (opção repr)
73 Delete (apagar)
74 Protect (proteger)
75 Story-board print (Impres. Storyboard)
76 Copy (copiar) (apenas SMX-C13/C14)
78 Divide (dividir)
80 Combine (combinar)
81 Share mark (marcar compartilhar)
82 Slide show (apresentação) (apenas SMX-C13/C14)
83 File info (info. Ficheiro)

índice

DEFININDO OPÇÕES

84

84 Alterando as definições de menu em “settings” (config)
85 Itens de menu
86 Usando os itens do menu de definição
86 Storage (tipo memória) (apenas SMX-C13/C14)
86 Storage info (info memória)
87 Format (formatar)
87 File No. (Arquivo no.)
88 Time Zone (fuso horário)
90 Date/Time Set (conf. Relógio)
90 Date Type (tipo de data)
90 Time Type (tipo de hora)
91 Date/time display (mostrar data/hora)
91 LCD Brightness (brilho do LCD)
91 LCD Color (cor do LCD)
92 LCD Enhancer
92 Menu Design (Menu Design)
92 Transparency (transparência)
93 Beep Sound (sinal sonoro)
93 Shutter Sound (som obturador) (apenas SMX-C13/C14)
93 Auto Power Off (deslig aut)
94 PC Software (software de PC)
94 TV Display (ecrã TV)
94 Default Set (predefinição)
95 Version (versão)
95 Language
95 Demo (demonstração)

USANDO COMPUTADOR WINDOWS

96

96 Verificando o tipo de computador
97 O que você pode fazer com o computador windows
98 Usando o programa intelli-studio da samsung
105 Usando como um dispositivo de armazenamento removível

CONECTANDO A OUTROS DISPOSITIVOS
107

107 Conectando à TV
108 Visualizando na tela da TV
109 Gravando (dublando) imagens para videocassetes ou gravadores de DVD/HDD

MANUTENÇÃO & INFORMAÇÕES ADICIONAIS
110

110 Manutenção
111 Informações adicionais
113 Usando a câmera de vídeo com memória no exterior

SOLUCIONANDO PROBLEMAS

114 Solucionando problemas

ESPECIFICAÇÕES

127 Especificações

guia de início rápido

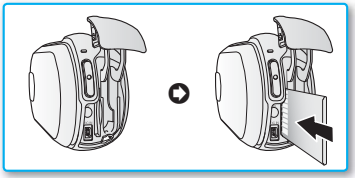
✪ Este guia de início rápido apresenta os recursos e operações básicas da câmera de vídeo. Consulte as páginas de referência para obter mais informações.

Você pode gravar vídeos no formato H.264!

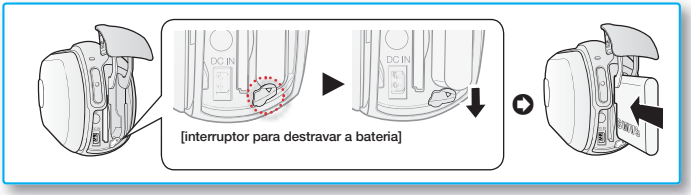
Grave vídeos no formato H.264 que é acessível por email e compartilhe com amigos e parentes.
Você também pode fotografar com a câmera de vídeo (apenas SMX-C13/C14).

Etapa 1: Prepare-se

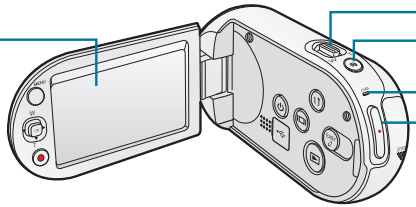
1. Insira o cartão de memória. ➥página 39
- Com esta câmera de vídeo, use cartões de memória SDHC (Alta capacidade SD) ou MMC plus disponíveis à venda.
- Defina a mídia de armazenamento adequada. (apenas SMX-C13/C14)



2. Insira a bateria no respectivo slot. ➥página 16
- Deslize cuidadosamente o **"interruptor para destravar a bateria"** no sentido mostrado na figura.



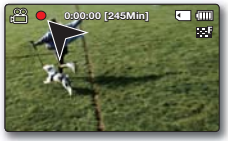
Etapa 2: Grave com a câmera de vídeo



GRAVAR VÍDEOS NO FORMATO H.264

Sua câmera de vídeo usa a tecnologia de compactação H.264 avançada para produzir a melhor qualidade de vídeo. ➥página 106

1. Abra a tela LCD.
2. Pressione o botão **Power (⏻)**.
3. Pressione o botão **Iniciar/parar gravação**.
   - Para interromper a gravação, pressione o botão **Iniciar/parar gravação**.



GRAVANDO FOTOS (APENAS SMX-C13/C14)

1. Abra a tela LCD.
2. Pressione o botão **Power (⏻)**.
3. Pressione o botão **PHOTO** (⊙) totalmente quando estiver pronto.

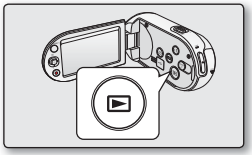
- A câmera de vídeo é compatível com o formato de gravação H.264, que obtém codificação eficiente de vídeo de alta qualidade com menor capacidade.
- Você pode gravar vídeos em SD (definição padrão). A configuração padrão é **"TV Fine (720x480/60i)"** (**TV Fino (720x480/60i)**). ➥ page 58
- Você não pode gravar fotos enquanto grava vídeos.

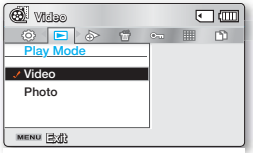
Etapa3: Reproduzir vídeos ou fotos

VISUALIZANDO A TELA LCD DA CÂMERA DE VÍDEO

Você pode encontrar as gravações desejadas de forma rápida com a exibição do índice em miniaturas.

1. Pressione o botão **Modo** (◎) para selecionar o modo de Reprodução.
   - A tela de índice em miniatura é exibida. A miniatura do último arquivo criado ou reproduzido está realçada.
2. Defina o modo Reproduzir como **“Video” (Vídeo)** ou **“Photo” (Foto)**. (apenas SMX-C13/C14)
   - Pressione o botão **MENU**. Use o botão **Controle** para selecionar o **“Play Mode” (Modo reprodução)** → **“Video” (Vídeo)**) ou **“Photo” (Foto)**.
3. Use o botão **Controle** para selecionar vídeos ou fotos desejadas e, em seguida, pressione o botão **Controle (OK)**.





(apenas SMX-C13/C14)

- A configuração do menu do modo Reprodução está disponível apenas no modo Exibição em miniatura. (apenas SMX-C13/C14)
- A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

EXIBIR EM UMA TV

- Você pode aproveitar os vídeos de qualidade detalhada e brilhante em uma TV conectada. ➥página 108

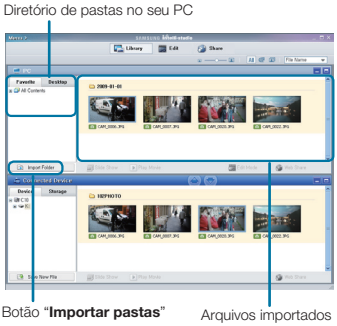
Etapa4: Salvar vídeos ou fotos gravadas

Simples e divertido! Aproveite os recursos diversos do Intelli-studio no computador Windows.

Usando o programa Intelli-studio incorporado na câmera de vídeo, você pode importar vídeos/fotos para o seu computador, editá-los ou compartilhá-los com amigos. Para obter detalhes, consulte a página 98.

IMPORTAÇÃO E EXIBIÇÃO DE VÍDEOS/FOTOS NO PC

1. Inicie o programa Intelli-studio, conectando a câmera de vídeo ao PC com o cabo USB.
   - Uma tela de salvamento do novo arquivo é exibida com a janela principal do Intelli-studio. Clique em "**Sim**" para o processo de upload iniciar.
2. Clique em "**Importar pastas**" para importar os arquivos de vídeo ou fotos do seu PC. E você verá a localização dos arquivos no navegador Intelli-studio.
3. Clique duas vezes no arquivo que deseja começar a reproduzir.



COMPARTILHANDO VÍDEOS/FOTOS NO YouTube/Flick

Compartilhe seu conteúdo com o mundo, fazendo upload de fotos e vídeos diretamente para sites, com apenas um clique. Clique na guia **"Share (Compartilhar)" → "Upload to Share Site"** no navegador. ➥ página 101

O Intelli-studio é executado automaticamente no PC após a câmera de vídeo ser conectada ao computador Windows (ao especificar **"PC Software: On (Software de PC: Ligado)"**). ➥ página 94

Etapa5: Apagar vídeos ou fotos

Se a mídia de armazenamento estiver cheia, não será possível gravar novos vídeos ou fotos. Apague dados de vídeos ou fotos que foram salvos na mídia de armazenamento do computador. Em seguida, você poderá gravar vídeos ou fotos no espaço que acabou de liberar na mídia de armazenamento.

Pressione o botão Mode (◉) para alternar para o modo de Reprodução → Pressione o botão MENU → botão Controle (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para selecionar "Delete" (Apagar). ➥página 73

A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

conhecendo a câmera de vídeo com memória interna

O QUE ESTÁ INCLUÍDO COM SUA CÂMERA DE VÍDEO COM MEMÓRIA INTERNA

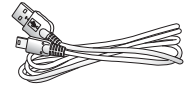
A nova câmera de vídeo com memória interna vem com os seguintes acessórios. Se algum desses itens estiver faltando na caixa, entre em contato com a Central de atendimento ao cliente Samsung.

✪ **A forma exata de cada item pode variar dependendo do modelo.**

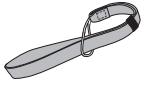
Bateria
(IA-BH130LB)

Adaptador CA
(tipo AA-MA9)

Cabo de áudio/vídeo

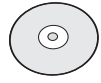


Cabo USB



Correia de mão

Guia de início rápido



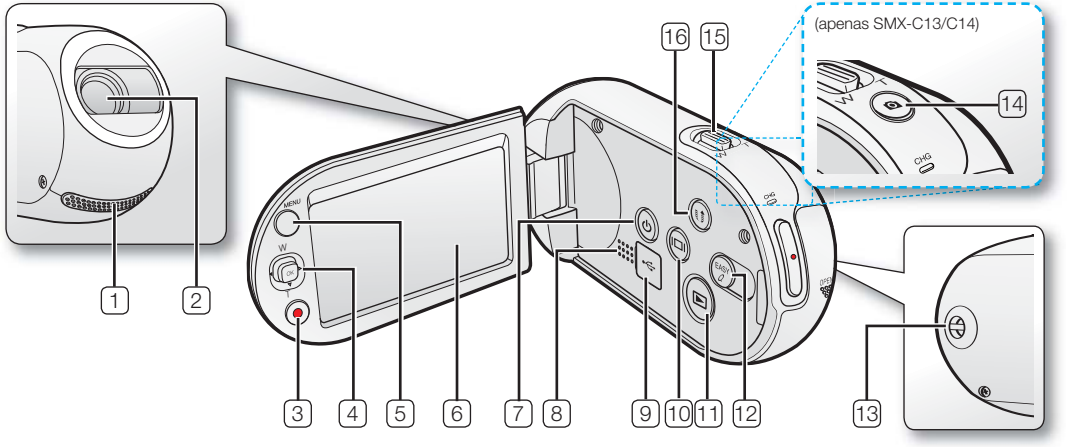
CD do manual do usuário

Cartão de memória
(Opção)

Bolsa de transporte
(Opção)

- O conteúdo pode variar dependendo da região de vendas.
- Peças e acessórios estão disponíveis no revendedor e na Central de Assistência Técnica locais da Samsung.
- O cartão de memória não está incluído. Consulte a página 40 para saber os cartões de memória compatíveis com a câmera de vídeo com memória interna.
- Sua câmera de vídeo inclui o manual do usuário em CD e o guia de início rápido (impresso).
- (Opção) : Este é um acessório opcional. Para comprá-lo, entre em contato com o revendedor Samsung mais próximo.

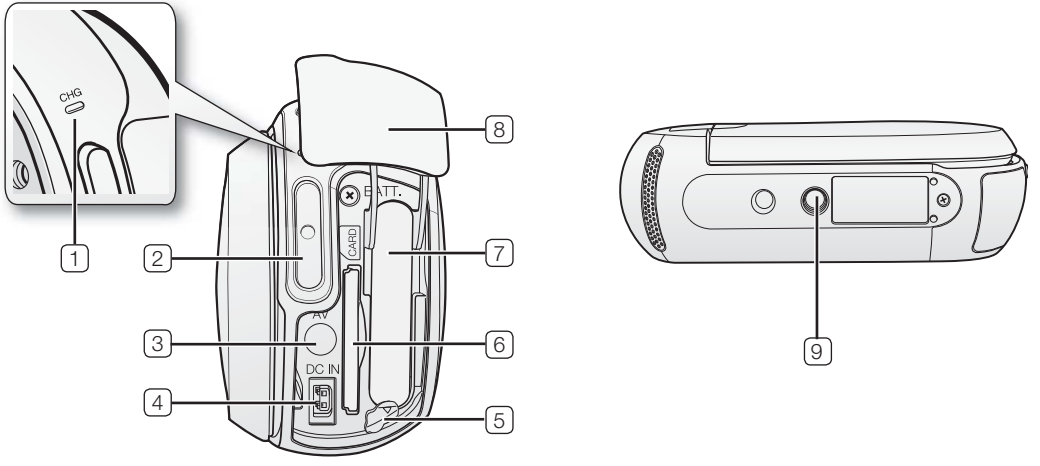
VISTA FRONTAL E ESQUERDA



1	Microfone interno	9	Conector USB ( )
2	Lente	10	Botão Ecrã ( )
3	Botão para iniciar/parar gravação	11	Botão Mode ( )
4	Botão Controle (▲/▼/◀/▶/OK), (W/T)	12	Botão EASY Q
5	Botão MENU	13	Gancho da alça de mão
6	LCD	14	Botão PHOTO ( ) (apenas SMX-C13/C14)
7	Botão Power( )	15	Alavanca de zoom (W/T)
8	Alto-falante embutido	16	Botão Share ( )

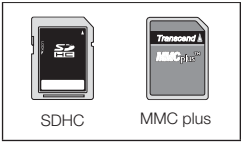
CUIDADO Tenha cuidado para não cobrir o microfone interno e a lente durante a gravação.

VISTA POSTERIOR E INFERIOR



1. Indicador de carga (CHG)
2. Botão para iniciar/parar gravação
3. Conector multicabo AV (AV)
4. Conector DC IN (DC IN)
5. Interruptor para destravar bateria
6. Slot para cartão de memória
7. Slot da bateria
8. Conector/Tampa da bateria/cartão de memória
9. Suporte do tripé

Cartões de memória utilizáveis (máx. de 32 GB)

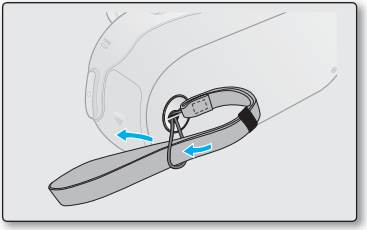


preparativos

Esta seção fornece informações das quais você deveria ter conhecimento antes de usar esta câmera de vídeo com memória interna. As informações abrangem, por exemplo, como usar os acessórios fornecidos, como carregar a bateria e como configurar o modo de operação e a configuração inicial.

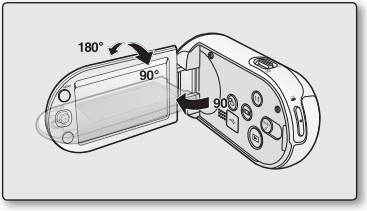
USANDO A CORREIA DE MÃO

Encaixe a correia e insira a mão pelo cordão para evitar que a câmera de vídeo caia e danifique.



AJUSTANDO A TELA LCD

A ampla tela LCD da sua câmera de vídeo oferece alta qualidade de exibição de imagem.



1. Abra a tela LCD com o dedo.
   - A tela abre até 90°.
2. Gire a tela LCD em direção à lente.
   - Você pode girá-la até 180° em direção à lente e até 90° para trás. Para exibir gravações de forma mais conveniente, gire a tela 180° em direção à lente e, em seguida, dobre-a novamente no corpo da câmera.

CUIDADO

A rotação exagerada pode danificar a dobradiça de conexão entre a tela e a câmera de vídeo.

- Limpe impressões digitais ou poeira na tela com um pano macio.
- Quando a tela LCD for girada em 180° no sentido da lente, as laterais esquerda e direita do tema são mostradas na direção oposta, como se você estivesse olhando para um espelho. Isso não é um problema e não afeta a imagem que está sendo gravada.

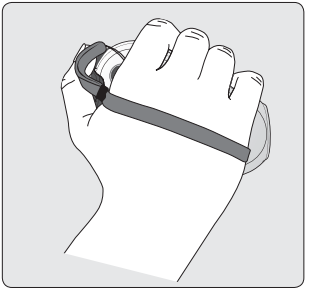
POSICIONAMENTO BÁSICO DA CÂMERA DE VÍDEO

Use as duas mãos enquanto grava um vídeo ou tira uma foto para evitar a vibração da câmera de vídeo.
Tente evitar qualquer movimento leve ao filmar.

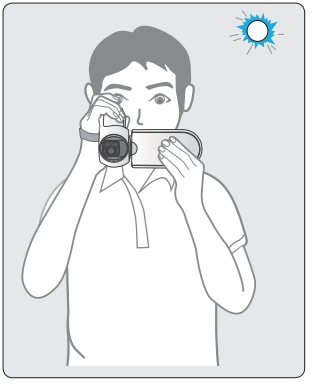
Ajustando o ângulo de filmagem

Aponte para o motivo que deve ser focado conforme mostra a ilustração.

1. Segure a câmera de vídeo com as duas mãos.
2. Prenda a correia de mão para ajustá-la em sua mão.
3. Certifique-se de que seus pés estão estáveis e de que não há perigo de colidir com outra pessoa ou objeto.
4. Aponte para o motivo que deve ser focado conforme mostra a ilustração.



- Esta câmera de vídeo tem um recurso um pouco diferente no ângulo da lente, que conduz a aproximadamente 25º acima da direção do corpo da câmera de vídeo. Verifique se a lente da câmera de vídeo está fixada na direção do motivo no respectivo ângulo de filmagem.
- Recomendamos manter o sol atrás de você durante a filmagem.



CONEXÃO A UMA FONTE DE ALIMENTAÇÃO

- **Carregue a bateria antes de começar a usar sua câmera de vídeo com memória interna.**
- **Use somente a bateria IA-BH130LB.**
- **No ato da compra, a bateria pode estar com pouca carga.**

Instalação/ejeção da bateria

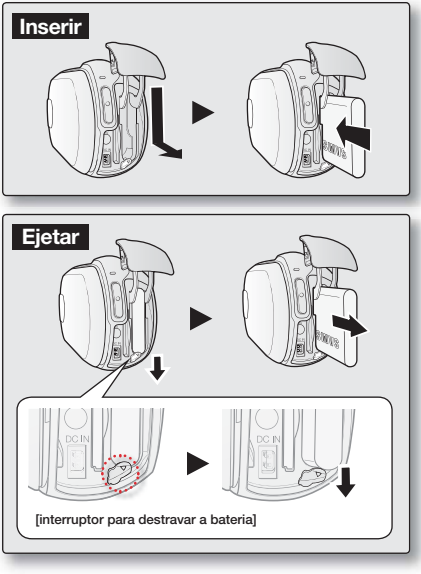
Recomenda-se adquirir uma ou mais baterias para permitir o uso contínuo da sua câmera de vídeo com memória interna.

Inserindo a bateria

1. Deslize e abra a tampa do slot da bateria como pode ser visto na figura.
2. Insira a bateria no slot correspondente até ouvir um clique baixo.
   - Verifique se o logotipo da SAMSUNG está voltado para a esquerda, enquanto a bateria está posicionada como mostra a figura.
3. Deslize e feche a tampa do compartimento da bateria.

Ejetando a bateria

1. Deslize e abra a tampa do slot da bateria e pressione a trava da bateria.
   - Pressione a trava da bateria com cuidado na direção para ejetar a bateria para fora, como mostra a figura.
2. Puxe a bateria para fora na direção mostrada pela figura.
3. Deslize e feche a tampa do compartimento da bateria.



- Armazene a bateria separada da câmera de vídeo com memória, quando não estiver em uso.
- Recomenda-se preparar uma bateria adicional para uso prolongado em ambientes externos.
- Contate a Central de Assistência Técnica Samsung mais próxima para adquirir uma bateria adicional.

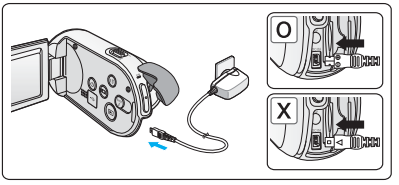
Recarga da bateria

Você pode recarregar a bateria utilizando o Adaptador de alimentação CA ou cabo USB.

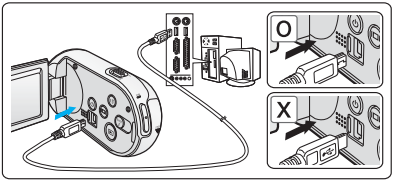
1. Insira a bateria na câmera de vídeo com memória interna.
   ➥ página 16
2. Pressione o botão **Power** (⏻) para desligar a câmera de vídeo.
3. Abra a tampa do conector da unidade.
4. Altere a bateria usando o adaptador CA ou o cabo USB.
   - A lâmpada CHG (carga) acende e a recarga inicia. Quando a bateria estiver completamente carregada, a lâmpada de carga (CHG) fica verde. ➥ página 18

Usando o adaptador CA	Conecte o Adaptador CA à câmera de vídeo corretamente e ligue-o na tomada.
Usando o cabo USB	Conecte o cabo USB à câmera de vídeo corretamente e conecte a outra extremidade a uma porta USB de um PC.

Conectando o adaptador de alimentação CA



Conectando o cabo USB



CUIDADO

- Carregar a bateria em uma temperatura baixa pode demorar mais, ou a carga total pode não ocorrer (o indicador verde não acende).
- Verifique se não existem materiais estranhos no plugue e no soquete, ao conectar a e fonte de alimentação CA à câmera de vídeo com memória.
- Carregue a bateria completamente antes de usar.
- Quando usar uma fonte de alimentação CA, coloque-a perto da tomada da parede. Se observar defeitos enquanto usa a câmera de vídeo com memória, desconecte a fonte de alimentação CA imediatamente da tomada.
- Não utilize a fonte de alimentação CA em um espaço estreito e pequeno, como entre móveis.

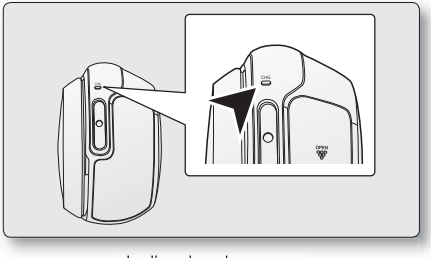
- Para gravar em ambientes fechados com uma tomada de parede disponível, é conveniente usar a fonte de alimentação CA em vez da bateria.
- É recomendável carregar a bateria em um local com temperatura ambiente de 10°C ~ 30°C.
- Para recarregar, a conexão simultânea do cabo USB e do adaptador CA funcionará da mesma forma como ao usar apenas o adaptador CA.
- Mesmo quando a câmera está ligada, a bateria ainda irá carregar com o adaptador de energia CA ou cabo USB. Porém, você precisa de mais tempo de carregamento quando o aparelho está ligado. Recomendamos manter a câmera de vídeo desligada durante o carregamento.

Indicador de carga

Dicas para identificação da bateria

✪ A cor do LED indica o status da carga.

- Se a bateria tiver sido completamente recarregada, o indicador de carga aparecerá na cor verde.
- Enquanto a bateria estiver recarregando, o indicador de carga acenderá em laranja.
- Se ocorrer um erro enquanto a bateria estiver recarregando, o indicador de carga piscará na cor laranja.



<Indicador de carga>

Lâmpada de carga (CHG)

A cor do indicador de carga mostra o estado da carga.

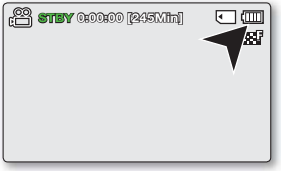
Carga	Carregar	
	Recarregando	Carga completa
Cor do LED	(Laranja)	(Verde)

- Se não houver operação por mais de 5 minutos quando a tela de LCD estiver fechada, a luz de carga piscará em verde para indicar que a câmera está ligada. (usa a bateria como alimentação principal)

Indicador do nível de bateria

O Indicador de nível de bateria mostra a carga que resta na bateria.

Indicador de nível da bateria	Estado	Mensagem
	Carga completa	-
	20%~40% usada	-
	40%~60% usada	-
	60%~80% usada	-
	80%~99% usada	-
	Descarregada (intermitente): O dispositivo desligará em breve. Troque a bateria o mais rápido possível.	-
-	(intermitente): O dispositivo será forçado a desligar após 3 segundos.	**"Low battery (Bateria fraca)"**



- Antes de usar a câmera de vídeo com memória interna, carregue a bateria.
- As figuras acima são baseadas em um pacote de baterias com carga completa em temperatura normal. A baixa temperatura ambiente pode afetar o tempo de uso.

Tempo de carga, gravação e reprodução com a bateria totalmente carregada (sem operação de zoom, etc.)

- **Para sua referência, o tempo aproximado com a bateria totalmente carregada:**

Tipo de bateria		IA-BH130LB				
Tempo de carga		Usando o adaptador CA			Aprox. 2 h.	
		Usando o cabo USB			Aprox. 4 h.	
Resolução do filme		720 x 480 (60i)			640 x 480 (30p)	
		TV Super Fine (TV Super Fino)	TV Fine (TV Fino)	TV Normal	Web Fine (Web Fino)	Web Normal
Modo	Tempo de gravação contínua	Aprox. 160min.				
	Tempo de reprodução	Aprox. 180min.				

- A hora serve apenas como referência. Os valores acima são medidos no ambiente de teste da Samsung e podem variar de acordo os usuários e as condições.
- Recomendamos usar um adaptador de alimenetação CA, quando estiver usando a Função Gravação Time Lapse.

Gravação contínua (sem zoom)

O tempo de gravação contínua da câmera de vídeo com memória interna na tabela mostra o tempo de gravação disponível quando a câmera está no modo de gravação, sem usar qualquer outra função depois de iniciada a gravação. Na gravação real, a bateria pode descarregar 2 a 3 vezes mais rápido do que os valores desta referência uma vez que as funções para iniciar/parar gravação e zoom estão sendo executadas e a reprodução também. Considere que o tempo de gravação com uma bateria totalmente carregada é de 1/2 e 1/3 do tempo da tabela e providencie baterias suficientes para o tempo que você está pretendendo gravar usando a câmera de vídeo com memória interna. Observe que a bateria descarrega mais rapidamente em ambientes com baixas temperaturas.

O tempo de carga variará dependendo do nível de bateria restante.

Sobre as baterias

- Os benefícios da bateria: A bateria é pequena, porém tem grande capacidade de energia. A bateria deve ser recarregada a uma temperatura ambiente entre 10°C (50°F) e 30°C (86°F).
  No entanto, quando exposta a baixas temperaturas (abaixo de 0°C (32°F)), seu tempo de uso diminui e ela pode parar de funcionar. Se isso acontecer, coloque a bateria no bolso ou em outro local quente e protegido por pouco tempo e, em seguida, recoloque-a na câmera de vídeo.
- O tempo de gravação diminui drasticamente em ambientes frios. Os tempos de gravação contínua encontrados nas instruções de operação são avaliados usando uma bateria com carga completa, a 25°C (77°F). Como a temperatura ambiente e as condições variam, o tempo restante da bateria pode diferir dos tempos de gravação contínua aproximados fornecidos nas instruções.

Manuseando uma bateria

- Para poupar a carga da bateria, desligue a câmera de vídeo com memória interna quando não a estiver usando.
- Para poupar a carga da bateria, você pode definir a função "**Auto Power Off** (**Deslig aut**)", que desligará a câmera de vídeo com memória interna se não houver operação por 5 minutos. Para desativar esta opção, altere a definição de "**Auto Power Off (Deslig aut)**" para "**Off (Desligado)**". ➥página 93
- Não toque nem use objetos metálicos para tocar nos terminais.
- Verifique se a bateria está devidamente encaixada. Não deixe a bateria cair.
  Se ela cair, poderá ser danificada.
- Não deixe a bateria ao alcance das crianças. Há risco de que a criança possa engoli-la.
- O uso do LCD ou uma reprodução e as operações para avançar ou rebobinar freqüentes gastam a bateria com mais rapidez.
- Retire a bateria para proteger a câmera de video após o uso.
- Deixar a bateria nela por longo tempo pode descarregá-la completamente.
  - Uma bateria completamente descarregada pode não ligar o LED de recarga durante a recarga.
    Como foi desenvolvido para proteger a bateria, se o led de recarga ligar normalmente durante 5 minutos, use a bateria sem preocupação.

Mantendo a bateria

- Recomendamos usar apenas a bateria original disponível no revendedor Samsung. Quando a bateria atingir o final da sua vida útil, entre em contato com o revendedor local. As baterias devem ser descartadas como detritos químicos.
- Limpe os terminais para eliminar quaisquer substâncias estranhas antes de inserir a bateria.
- Não coloque a bateria próxima a uma fonte de calor (p. ex., fogo ou um aquecedor).
- Não desmonte, não exerça pressão nem aqueça a bateria.
- Não permita a ocorrência de curtos-circuitos nos terminais + e - da bateria.
  Isso pode dar origem a vazamento de eletrólito, geração de calor, superaquecimento ou incêndio.
- Não exponha a bateria à água. A bateria não é resistente à água.
- Quando ela é descarregada totalmente, a bateria danifica as células internas.
  Quando está completamente descarregada, a bateria fica mais sujeita a vazamento.
- Remova do recarregador ou da unidade energizada quando não estiver em uso. Mesmo com a câmera de vídeo desligada, a bateria continuará sendo descarregada se estiver encaixada nela.
- Quando não for usar a câmera de vídeo com memória interna por um longo período de tempo:
  Recomenda-se recarregar completamente a bateria uma vez por ano, acoplá-la à câmera de vídeo com memória interna e usá-la até o fim: em seguida, remova a bateria e guarde-a em um local fresco novamente.

Sobre a vida útil da bateria

- A capacidade da bateria diminui com o tempo e pelo uso repetido. Se o tempo de uso reduzido entre as cargas se tornar significativo, provavelmente seja a hora de substituí-la por uma nova.
- A vida útil de cada bateria é determinada pelas condições ambientais, operacionais e de armazenamento.

Use apenas baterias aprovadas pela Samsung. Não use baterias de outros fabricantes. Do contrário, haverá perigo de superaquecimento, incêndio ou explosão.
A Samsung não se responsabiliza por problemas que ocorram em decorrência do uso de baterias não aprovadas.

Usando uma fonte de alimentação residencial

Faça as mesmas conexões feitas ao carregar a bateria.
A bateria não perderá sua carga nesse caso.

Usando a câmera de vídeo com memória interna com o adaptador CA

Recomenda-se usar o adaptador CA como fonte de alimentação da câmera de vídeo com memória interna em uma tomada CA, enquanto você estiver executando as configurações nela, reproduzindo ou usando a câmera em ambientes internos.

- Faça as mesmas conexões feitas ao recarregar a bateria. ➥ página 17

CUIDADO

- Antes de desconectar a fonte de alimentação, verifique se a alimentação da câmera de vídeo está desligada. O não-cumprimento dessa exigência pode resultar em problemas de funcionamento da câmera de vídeo.
- Use a tomada da parte mais próxima ao usar o adaptador CA. Desconecte o adaptador CA da tomada da parede imediatamente se ocorrer qualquer problema de funcionamento ao usar a câmera de vídeo.
- Não use o adaptador CA colocado em um espaço estreito, como entre uma parede e mobília.

- Use o adaptador CA especificado para ligar a câmera de vídeo com memória interna. Usar outros adaptadores CA poderá causar choque elétrico ou incêndio.
- O adaptador CA pode ser usado em qualquer lugar no mundo. Um adaptador de plugue CA é necessário em alguns países estrangeiros. Se você precisar de um, adquira-o com seu distribuidor.

Função Auto Power Off (Deslig. Auto)

Para poupar a carga da bateria, você pode definir a função **"Auto Power Off (Deslig aut)"**, que desligará a câmera de vídeo com memória interna se não houver operação por 5 minutos. Para desativar esta opção, altere a definição de **"Auto Power Off (Deslig aut)"** para **"Off (Desligado)"**. ➥página 93

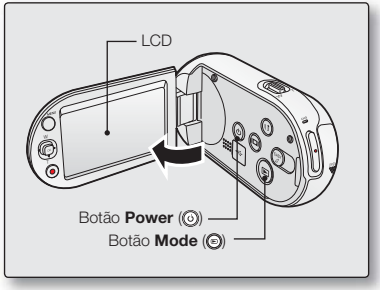
OPERAÇÃO BÁSICA DA CÂMERA DE VÍDEO COM MEMÓRIA INTERNA

Esta seção explica as técnicas básicas de gravação de imagens de filme ou foto e também as configurações básicas da câmera de vídeo com memória interna. Defina o modo de operação adequado de acordo com sua preferência usando o botão **Power** (⏻) e o botão **Mode** (⏻).

Ligando e desligando a câmera de vídeo com memória interna

Você pode ligar ou desligar, pressionando o botão **Power** (⏻).

1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
2. Pressione o botão **Power** (⏻) para desligar a câmera de vídeo.



Definição dos modos operacionais

- Alterne o modo de operação na seguinte ordem cada vez que pressionar o botão **Mode (⏻)**.
  - Modo Gravação ➔ Modo Reprodução ➔ Modo Gravação

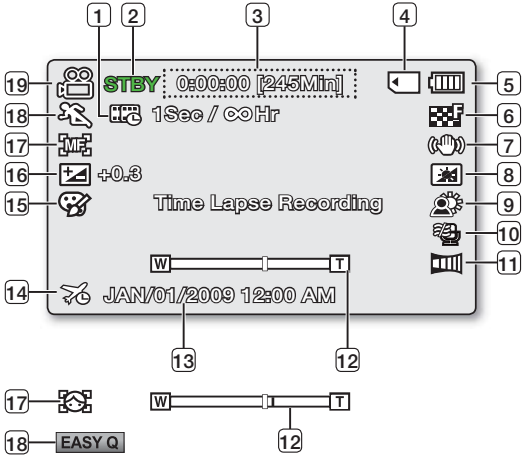
Modo	Funções
Modo Gravação	Para gravar filmes ou fotos (apenas SMX-C13/C14).
Modo Reprodução	Para reproduzir filmes ou fotos (apenas SMX-C13/C14) ou editá-los.

Ao usar esta câmera de vídeo pela primeira vez

- Quando você usa sua câmera de vídeo pela primeira vez ou a redefine, a tela Fuso horário aparece na exibição de inicialização. Selecione sua localização geográfica e defina a data e a hora. Se você não definir a data e a hora, a tela Fuso horário será exibida toda a vez que você ligar a câmera de vídeo.

- Esta câmera de vídeo fornece um modo de gravação que combina os modos de gravação de filmes e gravação de fotos. Portanto, você pode facilmente gravar filmes ou fotos do mesmo modo sem alterar o modo de gravação respectivo. (apenas SMX-C13/C14)
- Quando a câmera de vídeo está ligada, a função de autodiagnóstico está em atuação e talvez seja exibida uma mensagem. Nesse caso, consulte os “Indicadores de aviso e mensagens” (nas páginas 114-116) e tome as medidas necessárias.

INDICADORES DO LCD

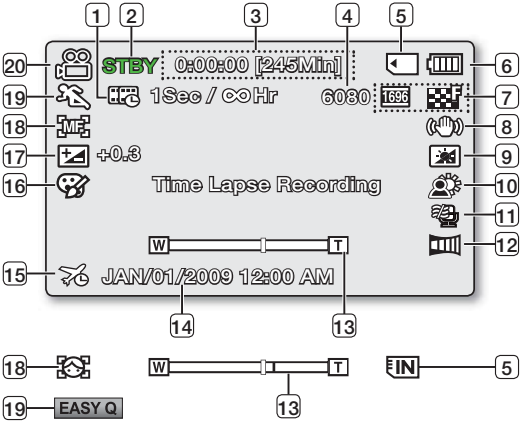


- A tela acima é um exemplo para explicação: Ela é diferente da tela real.
- Os indicadores OSD são baseados na capacidade de memória de 8GB (Cartões de memória SDHC).
- Funções marcadas com * não serão mantidas quando a câmera for reiniciada.
- Para desempenho aprimorado, as indicações do visor e a ordem estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Modo Gravação de filme (apenas SMX-C10/C100)

1	Grav. Time Lapse *
2	Modo operação (STBY(standby)/● (gravando))
3	Contador de tempo (tempo de gravação do filme: Tempo de gravação restante)
4	Mídia de armazenamento (Cartão de memória)
5	Info. da bateria (Tempo/nível restante da bateria)
6	Resolução da imagem fotográfica
7	Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç (HDIS))
8	Optimizador LCD *
9	Back Light (Contraluz)
10	Wind Cut (Anti-Ruído)
11	Fader *
12	Zoom (Zoom óptico / Zoom digital)
13	Date/Time Display (Mostrar data/hora)
14	Time Zone (Fuso horário)
15	Digital Effect (Efeito digital)
16	EV (Valor de exposição)*
17	Manual Focus (Focagem manual) */ Face Detection (Detecção rosto) *
18	iSCENE / EASY Q *
19	Modo Gravação

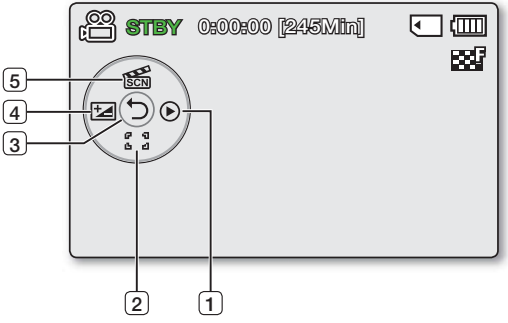
INDICADORES DO LCD



- A tela acima é um exemplo para explicação: Ela é diferente da tela real.
- Os indicadores OSD são baseados na capacidade de memória de 8GB (Cartões de memória SDHC).
- Funções marcadas com * não serão mantidas quando a câmera for reiniciada.
- Para desempenho aprimorado, as indicações do visor e a ordem estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.
- A função Foto está disponível apenas para os modelos apenas SMX-C13/C14.
- Esta câmera de vídeo fornece um modo de gravação que combina os modos de gravação de filmes e gravação de fotos. Portanto, você pode facilmente gravar filmes ou fotos do mesmo modo sem alterar o modo de gravação respectivo. (apenas SMX-C13/C14)
- O número total de fotos graváveis é calculado com base no espaço disponível na mídia de armazenamento.

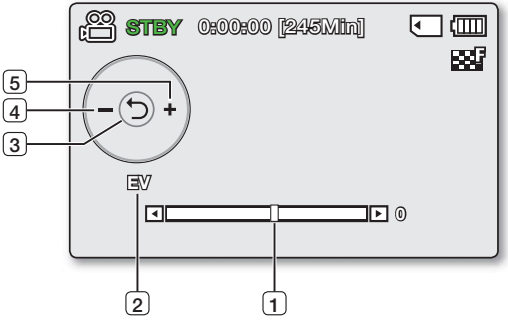
Modo de gravação de filme e foto (apenas SMX-C13/C14)

1	Grav. Time Lapse *
2	Modo operação (STBY(standby)/● (gravando))
3	Contador de tempo (tempo de gravação do filme: Tempo de gravação restante)
4	Contador de imagens fotográficas (número total de imagens fotográficas graváveis)
5	Mídia de armazenamento (Memória embutida ou cartão de memória (apenas SMX-C13/C14))
6	Info. da bateria (Tempo/nível restante da bateria)
7	Resolução da imagem fotográfica, Resolução da imagem de filme
8	Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç (HDIS))
9	Optimizador LCD *
10	Back Light (Contraluz)
11	Wind Cut (Anti-Ruído)
12	Fader *
13	Zoom (Zoom óptico / Zoom digital)
14	Date/Time Display (Mostrar data/hora)
15	Time Zone (Fuso horário)
16	Digital Effect (Efeito digital)
17	EV (Valor de exposição)*
18	Manual Focus (Focagem manual) */ Face Detection (Detecção rosto) *
19	iSCENE / EASY Q *
20	Modo Gravação



Modo Gravação de filme: Menu de atalho (Guia OK)

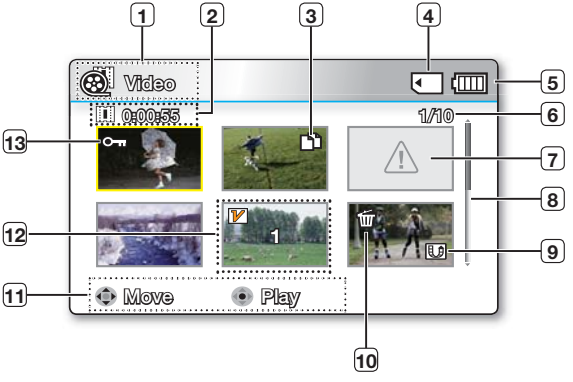
1	Quick View (Visual. rápida)
2	Focus* (Auto Focus/Face Detection/Manual Focus) (Foco* (Focagem automática/Detecção rosto/Focagem manual))
3	Shortcut menu (OK Guide) / Return (Menu de atalho (Guia OK) / Retornar)
4	EV (Valor de exposição)*
5	iSCENE



Modo Gravação de filme: Menu de atalho (Manual)

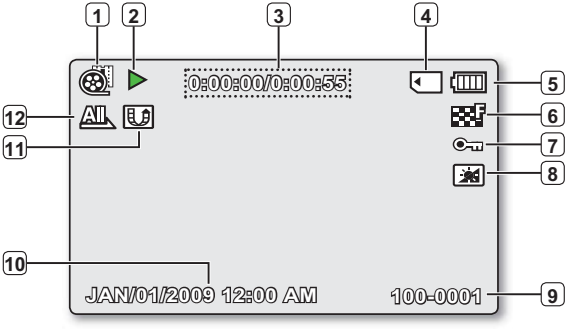
1	Barra de controle manual / Valor
2	Nome do menu
3	Menu de atalho (Guia OK) / Return
4	Ajuste de valor (para baixo)
5	Ajuste de valor (para cima)

- A ilustração à esquerda mostra a tela EV (Valor da exposição).
- Funções marcadas com * não serão mantidas quando a câmera for reiniciada.
- Usando o botão do atalho, você pode mover diretamente para o menu selecionado. Pressione o botão OK para exibir o menu do atalho usado freqüentemente na tela do LCD.



Modo Reprodução de filme: Modo de exibição em miniaturas

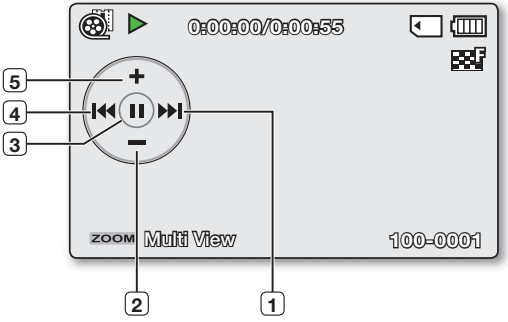
1	Modo Reprodução de filme
2	Tempo de gravação
3	Copiar selecionado (apenas SMX-C13/C14)
4	Mídia de armazenamento (Memória embutida ou cartão de memória (apenas SMX-C13/C14))
5	Info. da bateria (Tempo/nível restante da bateria)
6	Nome do arquivo agora/ Número total de arquivos
7	File Error (Arq. c/erro)
8	Barra de rolagem
9	Share mark (Marcar Share (Compartilhar))
10	Apagar seleção
11	Guia do botão
12	Edit (Combine) (Editar (Combinari))
13	Protection (Proteger)



Modo Reprodução de filme: Tela única

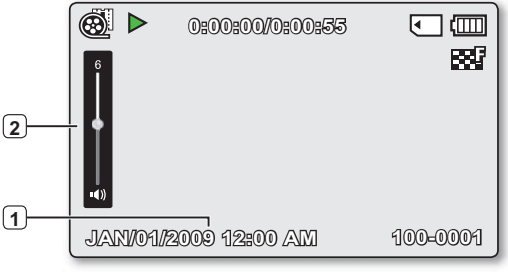
1	Modo Reprodução de filme
2	Status da reprodução (Play (▶) / Pause (❚❚))
3	Código de tempo (Tempo decorrido / Tempo de gravação)
4	Mídia de armazenamento (Memória embutida ou cartão de memória (apenas SMX-C13/C14))
5	Info. da bateria (Tempo/nível restante da bateria)
6	Resolução da imagem fotográfica
7	Protect (Proteger)
8	Optimizador LCD
9	Nome do arquivo
10	Date/Time Display (Mostrar data/hora)
11	Share mark (Marcar Share (Compartilhar))
12	Play Option (Opção repr.)

INDICADORES DO LCD



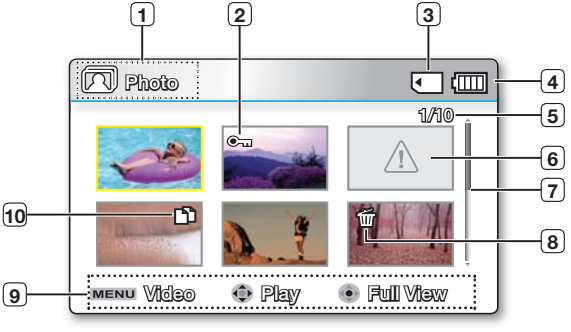
Modo Reprodução de filme: Menu de atalho (Guia OK)

1	Vá para o próximo arquivo / FF (avanço rápido) ➥página 32
2	Diminuir volume
3	Play (▶) / Pause (⏸)
4	Vá para o arquivo anterior / REW(Rebobinar) ➥página 32
5	Aumentar volume



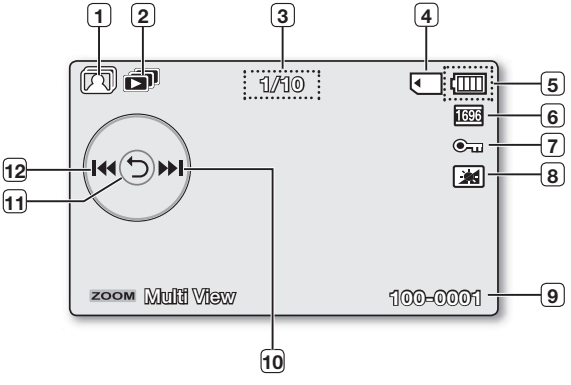
Modo Reprodução de filme: Único (Volume)

1	Data/Hora
2	Barra de volume



Modo Reprodução de foto: Modo de exibição em miniaturas (apenas SMX-C13/C14)

1	Modo Reprodução de foto
2	Protection (Proteger)
3	Mídia de armazenamento (Memória embutida ou cartão de memória (apenas SMX-C13/C14))
4	Info. da bateria (Tempo/nível restante da bateria)
5	Nome do arquivo agora/ Número total de arquivos
6	File Error (Arq. c/erro)
7	Barra de rolagem
8	Apagar seleção
9	Guia do botão
10	Copiar selecionado



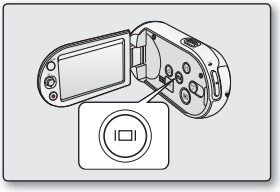
Modo Reprodução de foto: Tela única (apenas SMX-C13/C14)

1	Modo Reprodução de foto
2	Apresentação de imagens
3	Contador de imagem (imagem atual/número total de imagens gravadas)
4	Mídia de armazenamento (Memória embutida ou cartão de memória (apenas SMX-C13/C14))
5	Info. da bateria (Tempo/nível restante da bateria)
6	Resolução da imagem fotográfica
7	Protection (Proteger)
8	Optimizador LCD
9	Nome do arquivo (número do arquivo)
10	Guia OK (imagem anterior)
11	Shortcut menu (OK Guide) / Return (Menu de atalho (Guia OK) / Retornar)
12	Guia OK (proxima imagem)

A função Foto está disponível apenas para os modelos apenas SMX-C13/C14.

ATIVANDO/DESATIVANDO OS INDICADORES DE TELA (I□I)

Alternando entre os modos de exibição de informações



- Alterne entre os modos de exibição de informações na tela:
  Aperte o botão **Display** (**Visor**)(I□I) enquanto câmera estiver ligada.
  Os modos de exibição total e mínimo serão alternados.
- Modo de exibição total: Todos os tipos de informações serão exibidas.
  Modo de exibição mínimo: Somente o indicador de status de operação será exibido.

- Se a câmera de vídeo tiver informações de aviso, uma mensagem de aviso será exibida.
- Na tela de menu ou de menu rápido, o botão **Display** (**Visor**) (I□I) será desativado.

<Modo de exibição total>

<Modo de exibição mínimo>

Usando o botão Controle

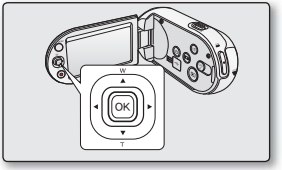
Botão	Modo Gravar (🎥)	Modo Reprodução		Seleção de menu
		Modo Reprodução de filme(🎞)	Modo Reprodução de foto(🖼)	
OK	- Acessar o menu de atalho - Confirmar seleção - Sair do menu de atalho	- O menu de atalho (guia OK) será exibido. - Pausa/reprodução	Reprodução de imagem única	Confirma a seleção
PARA CIMA	Zoom (grande angular)	Aumenta o volume	-	Move o cursor para cima
PARA BAIXO	Zoom (telefoto)	Diminui o volume	-	Move o cursor para baixo
ESQUERDA	-	- **Procurar reprodução Taxa RPS (Procura de reprodução para trás):** x2→x4→x8→x16 - **Pular reprodução anterior**	Imagem anterior	Move para o menu anterior
DIREITA	-	- **Procurar reprodução Taxa FPS (Procura de reprodução para frente):** x2→x4→x8→x16 - **Pular próxima reprodução** - **Reprodução quadro a quadro** - **Reprodução em câmera lenta (Taxa de reprodução do filme em câmera lenta:** x1/2 → x1/4 → x1/8→ x 1/16)	Próxima imagem	Move para o menu seguinte

A função Foto está disponível apenas para os modelos apenas SMX-C13/C14.

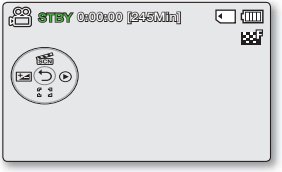
MENU DE ATALHO (GUIA OK)

O Menu de atalho (guia OK) representa as funções acessadas com mais freqüência, de acordo com o modo selecionado.

✪ Por exemplo: Configuração do iSCENE no modo Gravar filme com o menu de Atalhos (guia OK).



1. Pressione o botão **OK** no modo STBY
   - O menu de atalho (guia OK) será exibido.
2. Pressione o botão **Controle** (▲) para selecionar o modo **"iSCENE"**.
   - Ele exibe o menu do modo **iSCENE**, onde você pode pressionar o botão Controle (◀ / ▶) para selecionar o item no submenu desejado.
3. Pressione o botão **OK** para confirmar a seleção.
   - O indicador (🔧) do item no submenu desejado será exibido na tela.
   - Pressione o botão **OK** para sair do menu de atalho.



- O menu de atalho (guia OK) não pode ser usado no modo EASY Q.
- Antes de selecionar um item no menu, verifique se o primeiro definiu o modo adequadamente.

Função de atalho usando os botões de Controle

Botão	Modo Gravar ( )	Modo Reprodução	
		Modo Reprodução de filme ( )	Modo Reprodução de foto ( )
OK	- Acessar o menu de atalho - Confirmar seleção - Sair do menu de atalho	- O menu de atalho (guia OK) será exibido. - Pausa/reprodução	Reprodução de imagem única
PARA CIMA	**iSCENE**	Aumenta o volume	-
PARA BAIXO	**Focus (Foco)**	Diminui o volume	-
ESQUERDA	**EV**	- **Procurar reprodução Taxa RPS (Procura de reprodução para trás):** x2→x4→x8→x16 - **Pular reprodução para anterior**	Imagem anterior
DIREITA	**Quick View (Visual. rápida)**	- **Procurar reprodução Taxa RPS (Procura de reprodução para frente):** x2→x4→x8→x16 - **Pular reprodução para próximo** - **Reprodução quadro a quadro** - **Reprodução em câmera lenta (Taxa de reprodução do filme em câmera lenta:** x1/2 →x1/4 →x1/8→x 1/16)	Próxima imagem

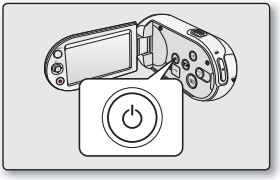
A função Foto está disponível apenas para os modelos apenas SMX-C13/C14.

DEFINIÇÃO INICIAL: FUSO HORÁRIO, DATA/HORA E IDIOMA DO OSD

- A configuração inicial está disponível em todos os modos operacionais.
- Para ler os menus ou as mensagens no idioma desejado, defina o idioma do OSD.
- Para armazenar a data e hora durante a gravação, defina o fuso horário e a data/hora.

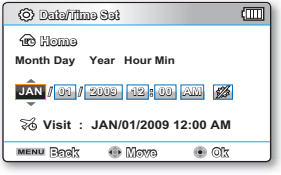
Ligando a câmera e configurando a data e a hora

Ajuste a data e a hora, quando for usar esta câmera de vídeo com memória interna pela primeira vez. Se você não definir a data e a hora, a tela de data e hora (fuso horário) será exibida toda vez que ligar a câmera de vídeo.



1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - Quando você liga sua câmera pela primeira vez, a tela Fuso horário aparece com base em Londres/Lisboa. [GMT 00:00]
   - Também é possível definir o Fuso horário **“Home” (Início)** a partir do menu "**Settings** (**Config**)". ➥página 88
2. Selecione a área geográfica desejada com o botão **Controle** (◀ / ▶), e pressione o botão **OK**.
   - A tela Conf. relógio é exibida.

3. Selecione as informações de data e hora e altere os valores de configuração usando o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶).
4. Verifique se o relógio está ajustado corretamente e pressione o botão **OK**.



- O ano pode ser definido como 2037, com base no item **“Home” (Início)**.
- Ativar o ícone (⚙) adianta uma hora.

- **Carregando a bateria recarregável embutida**
  A bateria embutida estará sempre recarregada enquanto sua câmera de vídeo estiver conectada ao adaptador CA ou enquanto a bateria estiver instalada.
  Se a câmera de vídeo não for usada por **2** meses sem conectar ao adaptador CA ou inserir a bateria, a bateria embutida descarregará totalmente.
  Se isso acontecer, carregue a bateria embutida conectando-a ao adaptador CA fornecido por 24 horas.
- Após a definição, a data e a hora são gravadas automaticamente em uma área de dados especial da mídia de armazenamento.

Ativando/desativando a exibição de data e hora

- Para alternar entre ativar ou desativar a exibição de data e hora, acesse o menu e altere o modo de data e hora. ➥página 91

Configuração simples do relógio por diferença de tempo

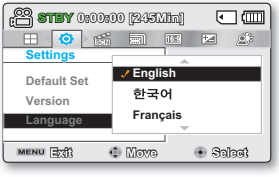
- Você pode facilmente ajustar o relógio para a hora local, definindo uma diferença de tempo ao usar a sua câmera de vídeo com memória interna no exterior. Selecione **"Time Zone (Fuso horário)"** no menu e ajuste a diferença de tempo. ➥página 88

DEFINIÇÃO INICIAL: FUSO HORÁRIO, DATA/HORA E IDIOMA DO OSD

Selecionando o idioma do OSD

Selecione o idioma desejado para exibir a tela de menu e as mensagens.

1. Pressione o botão **MENU.**
   - A tela de menu é exibida.
2. Pressione o botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar "**Settings" (Config)**.
   - Os menus no modo **“Settings” (Config)** aparecerão.
3. Pressione o botão **Controle** (▲ / ▼) para selecionar **"Language"**, e, em seguida, pressione o botão **OK**.
4. Pressione o botão **Controle** (▲ / ▼) para selecionar o idioma desejado do OSD e, em seguida, pressione o botão **OK**.
   - English / 한국어/ Français / Deutsch / Italiano / Español / Português / Nederlands / Svenska / Suomi / Norsk / Dansk / Polski / Čeština / Slovensky / Magyar / limba română / Български / Ελληνικά / српски / Hrvatski / Українська / Русский / 中文 / ไทย / Türkçe / فارسي / العربية/ IsiZulu
5. Pressione o botão **MENU** para sair.
   - O idioma do OSD é exibido no idioma selecionado.



- Mesmo que a bateria ou o adaptador CA sejam removidos, a definição de idioma será preservada.
- As opções do "**Language**" podem ser alteradas sem aviso prévio.
- O formato de data e hora pode ser alterado, dependendo do idioma selecionado.

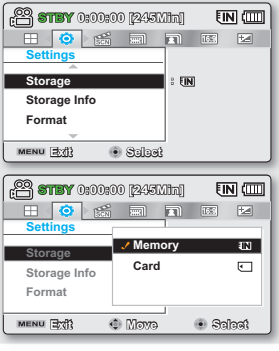
sobre a mídia de armazenamento

SELECIONANDO A MÍDIA DE ARMAZENAMENTO (APENAS SMX-C13/C14)

- Grave imagens na memória interna ou em um cartão de memória; para isso, basta selecionar a mídia de armazenamento desejada antes de iniciar a gravação ou reprodução.
- Use os cartões SDHC e MMCplus na câmera de vídeo com memória.
  (Alguns cartões não são compatíveis dependendo do fabricante e do tipo de cartão de memória.)
- Antes de inserir ou ejetar o cartão de memória, desligue a câmera de vídeo com memória.

Selecionando a mídia de armazenamento

1. Pressione o botão **MENU.**
   - A lista de menus será exibida.
2. Pressione o botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar "**Settings (Config)**".
3. Pressione o botão **Controle** (▲ / ▼) para selecionar **"Storage (Tipo memória)"**, e, em seguida, pressione o botão **OK.**
4. Pressione o botão **Controle** (▲ / ▼) para selecionar **"Memory (Memória)"** ou **"Card (Cartão)"**, e, em seguida, pressione o botão **OK**.
   - **"Memory (Memória)"**: quando usar a memória interna.
   - **"Card (Cartão)"**: Ao usar o cartão de memória
5. Pressione o botão **MENU** para sair.



Usando a memória interna (apenas SMX-C13/C14)

- Como essa câmera de vídeo com memória possui uma memória interna de (8GB (apenas SMX-C13), (16GB (apenas SMX-C14)), não será preciso adquirir uma mídia de armazenamento extra. Portanto, capture ou reproduza movimentos/gravações de maneira conveniente.

Usando um cartão de memória (não fornecido)

- Esta câmera de vídeo com memória interna possui slot para vários cartões de memória para acessar mídias como SDHC (Secure Digital High Capacity) e MMC plus.
- Use os cartões SDHC e MMC plus na câmera de vídeo com memória.
  - Alguns cartões não são compatíveis dependendo do fabricante e do tipo de cartão de memória.

- Nunca formate a memória interna nem o cartão de memória usando um computador.
- Se você inserir um cartão de memória quando a câmera de vídeo com memória interna estiver ligada, uma mensagem instantânea pedirá automaticamente para selecionar o tipo de armazenamento. (apenas SMX-C13/C14)
- Se não houver um cartão de memória inserido, apenas a memória interna estará disponível. (apenas SMX-C13/C14)
- Não ejete o cartão de memória enquanto ele estiver em uso na câmera de vídeo. O cartão de memória e seus dados podem ser danificados.
- Não desligue a alimentação (bateria ou adaptador CA) durante o acesso à mídia de armazenamento, como gravação, reprodução, formatação, exclusão, etc. A mídia de armazenamento e seus dados podem ser danificados.

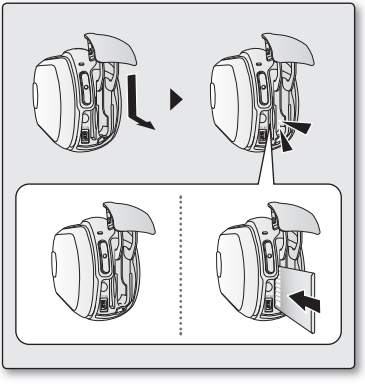
INSERINDO/EJETANDO UM CARTÃO DE MEMÓRIA

Inserindo um cartão de memória

1. Desligue a câmera de vídeo com memória interna.
2. Deslize e abra a tampa do compartimento de bateria/cartão de memória como mostra a figura..
3. Insira um cartão de memória no slot apropriado até ouvir um clique de encaixe, seguindo a direção da seta, como mostra o diagrama.
4. Feche a tampa.

Retirada de um cartão de memória

1. Desligue a câmera de vídeo com memória interna.
2. Deslize e abra a tampa do compartimento de bateria/cartão de memória como mostra a figura.
3. Empurre ligeiramente o cartão de memória para dentro de maneira a fazê-lo sair.
4. Retire o cartão de memória do slot e feche a tampa



CUIDADO

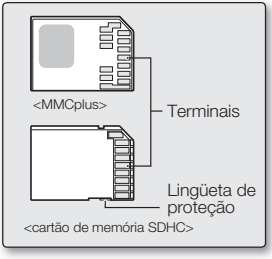
Como mostra o diagrama, deslize o cartão de memória para dentro, com a etiqueta voltada para a direita. Se a etiqueta do cartão de memória estiver voltada para a esquerda enquanto ele é deslizado para dentro do slot, a câmera de vídeo pode não funcionar, ou a ponta do cartão pode sofrer danos.

sobre a mídia de armazenamento

SELECIONANDO UM CARTÃO DE MEMÓRIA ADEQUADO

Um cartão de memória é uma mídia de armazenamento portátil compacta com uma capacidade de dados maior que a capacidade de um disquete.

- **Use os cartões de memória SDHC e MMC plus.**
  (Se necessário, adquira um cartão de memória separadamente.)
  - Também é possível usar um cartão de memória SD, mas recomendamos o uso de um cartão SDHC e MMC plus com esta câmera de vídeo com memória. (Cartões de memória SD com mais de 2 GB não são compatíveis nesta câmera de vídeo com memória.)
- **Nesta câmera de vídeo com memória interna, é permitido o uso de cartões de memória (SDHC ou MMCplus) com a capacidade indicada: 512MB ~ 32GB**
- **Mídia de gravação compatível**
  - Há garantia de que a seguinte mídia de gravação funciona nesta câmera de vídeo com memória. Não há garantia de funcionamento com outras, portanto compre tais produtos com cuidado.
    Cartões de memória SDHC ou SD: Panasonic, SanDisk e TOSHIBA.
    MMC plus: Transcend.
- Se forem utilizadas outras mídias, poderão haver falhas ao gravar dados corretamente ou elas poderão perder dados que já foram gravados.
- Para a gravação de filmes, utilize um cartão de memória que ofereça suporte à velocidade de gravação mais rápida (pelo menos de 2MB/segundo).



<Cartões de memória que podem ser utilizados> (512MB ~32GB)

Cartão de memória SDHC (Secure Digital High Capacity)

- O cartão de memória SDHC está em conformidade com a nova especificação SD Ver. 2.00.
  A última especificação foi estabelecida pela Associação de cartões SD (SD Card Association) para definir a capacidade de dados superior a 2GB.
- O cartão de memória SDHC oferece suporte a um interruptor mecânico de proteção contra gravação. O ajuste correto do interruptor impede a exclusão acidental de arquivos gravados no cartão de memória SDHC. Para permitir a gravação, mova o interruptor para cima na direção dos terminais. Para definir a proteção contra gravação, mova o interruptor para baixo.
- Devido a uma alteração no Sistema de alocação de arquivo e nas especificações físicas, o cartão de memória SDHC não pode ser usado com dispositivos de host ativados por SD atuais. O cartão de memória SDHC pode ser usado somente com os dispositivos de host ativados para SDHC que apresentam o logotipo SDHC em seus dispositivos ou no manual de operações.

MMCplus (Multi Media Card plus)

- No caso do MMCplus, eles não possuem proteção contra gravação, portanto use a função de proteção que consta no menu.

Cuidados comuns com o cartão de memória

- Dados danificados não podem ser recuperados. Recomendamos que você faça um backup dos dados importantes separadamente no disco rígido do seu PC.
- Desligar a câmera ou remover o cartão de memória durante operações, como formatação, exclusão, gravação e reprodução, pode causar perda de dados.
- Depois de modificar o nome de um arquivo ou pasta já armazenados no cartão de memória usando seu computador, pode ser que a câmera de vídeo com memória interna não reconheça o arquivo modificado.

Manuseando o cartão de memória

- Recomenda-se desligar a câmera antes de inserir ou remover o cartão de memória para evitar a perda de dados.
- Não é garantido que você poderá usar um cartão de memória formatado por outros dispositivos. Certifique-se de formatar o cartão de memória usando esta câmera de vídeo.
- É preciso formatar cartões de memória novos, cartões de memória com dados que a câmera de vídeo não possa reconhecer ou sejam salvos por outros dispositivos. Observe que a formatação apaga todos os dados do cartão de memória.
- Se você não puder usar um cartão de memória que tenha sido usado em outro dispositivo, formate-o na sua câmera de vídeo com memória. Observe que a formatação apaga todas as informações do cartão de memória.
- Um cartão de memória tem uma certa vida útil. Se não puder gravar novos dados, será preciso adquirir um novo cartão de memória.
- Um cartão de memória é uma mídia eletrônica de precisão. Não dobre, não deixe cair nem o submeta a fortes impactos.
- Não o use nem armazene em locais com alta temperatura e umidade ou em ambientes empoeirados.
- Não coloque substâncias estranhas nos terminais do cartão de memória. Use um pano macio e seco para limpar os terminais, se necessário.
- Não cole nada que seja diferente da etiqueta exclusiva na parte de inserção da etiqueta.
- Mantenha-o fora do alcance das crianças; elas podem engoli-lo.

sobre a mídia de armazenamento

A câmera de vídeo com memória interna suporta cartões de memória SDHC e MMCplus para armazenamento de dados.

- A velocidade de armazenamento de dados pode variar dependendo do fabricante e do sistema de produção.
- O usuário que estiver utilizando um cartão de memória com velocidade de gravação inferior para gravar um filme pode ter dificuldades ao armazenar o filme nele. Poderá até perder os dados do filme durante a gravação.
- Tentando preservar alguns bits do filme gravado, a câmera de vídeo com memória força o armazenamento do filme no cartão de memória e exibe um aviso: **"Low Speed Card. Please record a lower resolution. (Cartão bx veloc. Grave qual. inf.)"**.

Para facilitar a gravação do filme, recomenda-se utilizar um cartão de memória que suporte a velocidade de gravação mais rápida.

- Se for inevitável usar um cartão de memória de velocidade baixa, a resolução e a qualidade da gravação poderão ser menores do que o valor definido.
  Porém, quanto mais alta a resolução e a qualidade, mais memória será usada.
- Para um ótimo desempenho da câmera de vídeo com memória interna, compre um cartão de memória de velocidade rápida.

A capacidade real formatada pode ser inferior já que o firmware interno usa uma parte da memória.

- A Samsung não se responsabiliza pela perda de dados resultante de uma má utilização.
- Recomendamos usar um recipiente próprio para cartão de memória a fim de evitar a perda dos dados com o transporte e a eletricidade estática.
- Após um período de uso, o cartão de memória pode ficar quente. Isso é normal, não se trata de um defeito.

TEMPO E CAPACIDADE DE GRAVAÇÃO

- A seguir é exibido o tempo máximo de gravação da câmera de vídeo e o número de imagens de acordo com a resolução / capacidade da memória.
- Para gravação de imagens de fimes e fotos, conheça os limites máximos aproximados.

Tempo de gravação para imagens de filme

Mídia		Memória interna *		Cartão de memória					
Capacidade		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Super Fine (TV Super Fino)	720x480(60i)	190min.	380min.	23min.	47min.	95min.	190min.	380min.	760min.
TV Fine (TV Fino)	720x480(60i)	240min.	480min.	30min.	60min.	120min.	240min.	480min.	960min.
TV Normal	720x480(60i)	310min.	620min.	38min.	77min.	155min.	310min.	620min.	1240min.
Web Fine (Web Fino)	640x480(30p)	240min.	480min.	30min.	60min.	120min.	240min.	480min.	960min.
Web Normal	640x480(30p)	310min.	620min.	38min.	77min.	155min.	310min.	620min.	1240min.

(Unidade: Quantidade aproximada de minutos de gravação)

Número de imagens fotográficas graváveis

Mídia		Memória interna *		Cartão de memória					
Capacidade		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Modo	Resolução								
4:3	800x600	9999	9999	1920	3840	7680	9999	9999	9999
	1600x1200	6080	9999	760	1530	3040	6080	9999	9999
16:9	848x480	9999	9999	1920	3840	7680	9999	9999	9999
	1696x960	6080	9999	760	1530	3040	6080	9999	9999

(Unidade: Número aproximado de imagens)

1GB= 1.000.000.000 bytes : a capacidade real formatada pode ser inferior já que o firmware interno usa uma parte da memória.

sobre a mídia de armazenamento

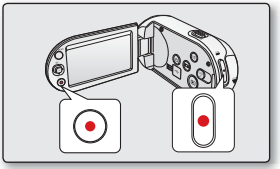
- Os valores anteriores são medidos sob condições de teste de gravação padrão da Samsung e podem variar dependendo do teste ou das condições de uso.
- A câmera de vídeo fornece cinco opções de resolução para gravações de filme:
  - **"TV Super Fine (TV Super Fino)", "TV Fine (TV Fino)", "TV Normal", "Web Fine (Web Fino)", "Web Normal"**. Para uma mesma cena, a configuração de resolução superior reterá a melhor imagem com um tamanho de dados maior na ordem de **"TV Super Fine (TV Super Fino)", "TV Fine (TV Fino)", "TV Normal", "Web Fine (Web Fino)", "Web Normal"**.
  - Os modos **"TV Super Fine" (TV Super Fino)**, **"TV Fine" (TV Fino)** e **"TV Normal"** fornecem melhor operação com a TV. Os modos **"Web Fine"** e **"Web Normal"** oferecem suporte à operação adequada com o computador.
- A taxa de compactação aumenta quando a resolução diminui (na ordem **"TV Super Fine (TV Super Fino)", "TV Fine (TV Fino)", "TV Normal", "Web&Mobile (Web&telemóvel.)"**). Quanto mais alta a taxa de compactação, mais deteriorada a resolução da imagem e maior o tempo de gravação.
- A taxa de compactação se ajusta automaticamente à imagem de gravação, e o tempo de gravação pode variar de acordo.
- Use os cartões de memória SDHC e MMCplus na câmera de vídeo com memória.
  Alguns cartões não são compatíveis dependendo do fabricante e do tipo de cartão de memória.
- O funcionamento adequado não é garantido para os cartões de memória que não forem formatados para esta câmara de vídeo com memória.
  Execute a formatação diretamente na câmera de vídeo com memória.
- Para facilitar a gravação do filme, recomenda-se utilizar um cartão de memória que suporte a velocidade de gravação mais rápida. (Velocidade de gravação: 2 MB/segundo ou mais). Se você usar um cartão de memória de baixa gravação, a gravação pode parar exibindo uma mensagem de **"Low Speed Card. Please record a lower resolution (Cartão bx veloc. Grave qual. inf.)".**
- Oferece suporte à operação adequada com um cartão de memória de até 32 GB para gravação/reprodução de filmes. Os cartões de memória com mais de **32 GB** de capacidade talvez não funcionem corretamente.
- O cartão de memória usado para armazenar um filme pode gerar uma área não gravável, o que pode resultar em tempo reduzido de gravação e espaço livre na memória.
- O tamanho máximo de um arquivo de filme (H.264/AVC) que pode ser gravado por vez é de 1.8 GB.
- Você pode armazenar até 9999 imagens de filmes e fotos em uma pasta.
- Os arquivos de imagens de filmes (ou de fotos) gravados por outro equipamento não podem ser reproduzidos nessa câmera de vídeo com memória interna.
- Os itens marcados com * estão disponíveis apenas nos modelos (8GB (apenas SMX-C13), (16GB (apenas SMX-C14)).
- Para gravar, a proporção de aspecto de 16:9 usará mais memória do que a proporção de aspecto 4:3.

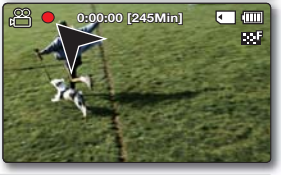
gravação

Os procedimentos básicos para gravar uma imagem fotográfica ou de filme são descritos a seguir e nas próximas páginas.

GRAVANDO IMAGENS DE FILME

Esta câmera de vídeo com memória fornece dois botões para **Iniciar/parar gravação**.
Um está na parte traseira da câmera de vídeo e o outro está no painel do LCD.
Selecione o botão **Iniciar/parar gravação** de acordo com o uso.



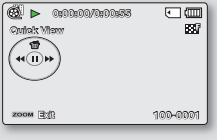


1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - Conecte uma fonte de alimentação à câmera de vídeo com memória. ➥página 16 (Uma bateria ou um adaptador CA)
   - Defina a mídia de armazenamento correta. ➥página 38 (apenas SMX-C13/C14) (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)
2. Verifique o motivo no LCD.
3. Pressione o botão **Iniciar/parar gravação.**
   - O indicador de gravação (●) será exibido e a gravação iniciará.
   - Pressionar o botão **Iniciar/parar gravação** novamente durante a gravação colocará a câmera de vídeo com memória interna no modo pausa da gravação.
4. Quando a gravação terminar, desligue a câmera de vídeo com memória.

Quick View (Visual. rápida)

Com a função Quick View (Visual. Rápida), assista às imagens de vídeo e foto gravadas mais recentes, logo após o término da gravação.

1. Pressione o botão **OK** no modo STBY logo depois da gravação.
   - O menu de atalho (guia OK) será exibido.
2. Pressione o botão **Controle** (▶) para ver o vídeo (ou foto) mais recente que você gravou.
   - Concluída a reprodução rápida, a câmera de vídeo retorna ao modo em espera.
   - Durante uma Visualização rápida, use os botões de **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para pesquisar a reprodução ou excluir o arquivo atual.



A função Visualização rápida não está disponível nas seguintes condições:
- Se a câmera for reiniciada após a gravação ou se a câmera estiver conectada a um cabo USB
- Se a câmera de vídeo foi reiniciada depois da gravação

AVISO

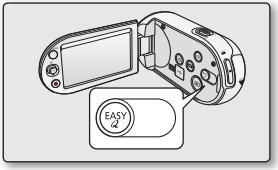
Não desconecte a fonte de alimentação (bateria, adaptador CA, etc.) durante a gravação.
Senão, poderá haver danos à mídia de armazenamento ou os dados poderão ser corrompidos.

- Para exibição de informações na tela. ➥página 25
- Ejete a bateria quando terminar a gravação para impedir o consumo desnecessário da bateria.
- Para várias funções disponíveis quando você grava as imagens de filme. ➥página 56~70
- Durante a gravação, algumas operações de botão não estão disponíveis. (Botão **Mode** (⏻), Botão **MENU**, etc.)
- O som é gravado a partir do microfone estéreo interno na parte frontal da câmera de vídeo com memória. Verifique se esse microfone não está bloqueado.

- Antes de gravar um filme importante, teste a função de gravação para verificar se há algum problema com a gravação de vídeo e áudio.
- Se o cabo de alimentação/a bateria forem desconectados ou a gravação for desativada durante a execução, o sistema irá para o modo de recuperação de dados.
- **Esta câmera de vídeo fornece um modo de gravação que combina os modos de gravação de filmes e gravação de fotos. Portanto, você pode facilmente gravar filmes ou fotos do mesmo modo sem alterar o modo de gravação respectivo. (apenas SMX-C13/C14)**
- Você não pode usar um cartão de memória bloqueado para gravação. Aparecerá uma mensagem informando que a gravação está desabilitada devido ao bloqueio.
- Você pode alternar do modo de reprodução para o de gravação, pressionando o botão **Iniciar/parar gravação** ou **Mode** (▣).
- Se o cabo de alimentação/a bateria forem desconectados ou a gravação for desativada enquanto em execução, o sistema irá para o modo de recuperação de dados. Após a recuperação dos dados, o sistema irá para o modo STBY (Espera). Se o tempo de gravação for curto, talvez os dados não possam ser recuperados.

GRAVANDO COM FACILIDADE PARA PRINCIPIANTES (MODO EASY Q)

Com a função EASY Q, a maioria das definições da câmera de vídeo com memória é automaticamente ajustada, que o libera dos ajustes detalhados.



1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
2. Pressione o botão **EASY Q.**
   - Quando você pressiona o botão **EASY Q**, a maioria das funções é desativada e as seguintes funções são definidas como "**Auto**". (Focus (Foco), iSCENE, etc.)
   - Os indicadores EASY Q e **Anti-Shake(HDIS) (Anti-vibraç (HDIS))** ( ) são exibidos na tela ao mesmo tempo.
3. Para gravar as imagens de filme, pressione o botão **Iniciar/parar gravação.**
   - Para tirar foto, pressione o botão **PHOTO** (📷). (apenas SMX-C13/C14)
   - A gravação começará usando as definições automáticas básicas.

Para cancelar o modo EASY Q

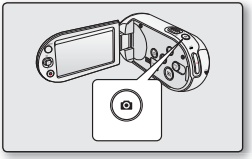
Pressione o botão **EASY Q** novamente.

- Os indicadores EASY Q e Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç (HDIS)) ( ) desaparecerão da tela.
- Quase todas as definições retornarão para as definições anteriores à ativação do modo EASY Q.

Botões indisponíveis durante a operação EASY Q

- O botão e as operações de menu a seguir não estão disponíveis, já que os itens são automaticamente definidos. A mensagem correspondente "**Release the EASY Q (Liberte EASY Q)**" poderá aparecer se as operações indisponíveis forem tentadas.
  - Botão **MENU**, botão **OK**.
- Cancele a função EASY Q se quiser adicionar qualquer efeito ou definições às imagens.
- As configurações do modo EASY Q são liberadas quando a câmera de vídeo com memória interna está desligada.
- O modo EASY Q define automaticamente a "**Anti-Shake(HDIS) (Anti-vibraç. (HDIS))**" como "**On (Ligado)**" ao usar o EASY Q.

TIRANDO FOTOS (APENAS SMX-C13/C14)



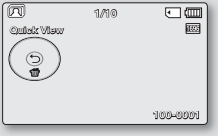
Você pode tirar fotos com o botão **PHOTO** (⊙).

1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - Defina a mídia de armazenamento correta. ➥página 38
     (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)
2. Verifique o motivo no LCD.
3. Pressione o botão **PHOTO** (⊙).
   - É ouvido um som do obturador. Os indicadores na tela desaparecem e a imagem fotográfica é gravada.
   - Ao salvar uma foto na mídia de armazenamento, você não poderá prosseguir com a próxima gravação.
4. Quando terminar de tirar fotos, desligue a câmera de vídeo com memória interna.

Quick View (Visual. rápida)

Com a função Quick View (Visual. Rápida), assista às imagens de vídeo e foto gravadas mais recentes, logo após o término da gravação.

1. Pressione o botão **OK** no modo STBY logo depois da gravação.
   - O menu de atalho (guia OK) será exibido.
2. Pressione o botão **Controle** (▶) para ver o vídeo (ou foto) mais recente que você gravou.
   - Concluída a reprodução rápida, a câmera de vídeo retorna ao modo em espera.
   - Durante uma Visualização rápida, use os botões de **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para pesquisar a reprodução ou excluir o arquivo atual.



A função Visualização rápida não está disponível nas seguintes condições:

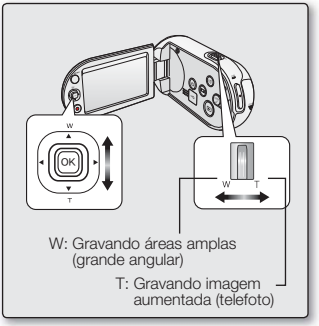
- Se a câmera for reiniciada após a gravação ou se a câmera estiver conectada a um cabo USB
- Se a câmera de vídeo foi reiniciada depois da gravação

- O áudio não será gravado com a foto na mídia de armazenamento.
- Não opere o interruptor POWER nem remova o cartão de memória ao tirar fotos, porque isso pode danificar a mídia de armazenamento ou dados.
- Os arquivos de imagens fotográficas gravados pela sua câmera de vídeo com memória estão em conformidade com o padrão universal "DCF (Regra de design para sistemas de arquivos de câmera)" estabelecido pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- DCF é um formato de arquivo de imagem integrado para câmeras digitais: os arquivos de imagens podem ser usados em todos os dispositivos digitais em conformidade com DCF.
- As resoluções das imagens fotográficas em 1696X960 e 848X480 estão disponíveis na proporção de aspecto de 16:9, enquanto as resoluções em 1600X1200 e 800X600 estão disponíveis na proporção de aspecto 4:3. (Libere o modo 16:9 para alternar para 4:3.) ➥página 43
- **Esta câmera de vídeo fornece um modo de gravação que combina os modos de gravação de filmes e gravação de fotos. Portanto, você pode facilmente gravar filmes ou fotos do mesmo modo sem alterar o modo de gravação respectivo. (apenas SMX-C13/C14)**
- Você pode alternar do modo de reprodução para o de gravação, pressionando o botão **PHOTO** (⊙) ou **Mode** (▣).

APLICANDO MAIS ZOOM E MENOS ZOOM

Use a função de zoom para gravação de grandes planos ou grande angular. Esta câmera de vídeo com memória interna permite gravar usando zoom de alta potência 10x e zoom digital 1200x.

- Aplique zoom com a alavanca de zoom ou com o botão **Controle** (W/T) no LCD.
- A ampliação de zoom acima de 10x é efetuada pelo processamento de imagens digitais e, por isso, é denominada zoom digital. O zoom digital atinge até 1200x. Defina "**Digital Zoom** (**Zoom digital**)" como "**On** (**Ligado**)". ➥página 67

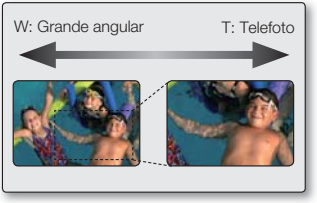


Para aplicar mais zoom

- Deslize a alavanca de zoom em direção à letra **T** (telefoto). (Ou pressione o botão **Controle** (▼) no LCD.)

Para aplicar menos zoom

- Deslize a alavanca de zoom em direção à letra **W** (grande angular). (Ou pressione o botão **Controle** (▲) no LCD.)



- manter o foco nítido é de aproximadamente 5 cm (cerca de 1,96 polegadas) para grande angular e de 1 m (aproximadamente 39,4 polegadas) para telefoto.
- O foco muda quando se aplica o zoom após determinar o foco manualmente. Determine o foco automaticamente ou dimensione a cena desejada aplicando zoom antes de definir o foco manualmente. ➥página 62
- O zoom óptico preserva a qualidade da imagem, mas durante o zoom digital, a qualidade da imagem pode ser prejudicada.
- O uso de zoom rápido ou zoom em motivo distante poderá acarretar focalização lenta. Nesse caso, use "**Manual Focus (Focagem manual)**". ➥página 62
- Recomenda-se usar "**Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç(HDIS))**" com gravação handheld se o motivo for focalizado em zoom e ampliado.
- O uso freqüente de zoom in/zoom out consome mais a carga da bateria.
- Ao usar a função do zoom, sua velocidade pode ser reduzida, movendo lentamente a alavanca do Zoom (W/T). O movimento rápido aumenta a velocidade do zoom. No entanto, o botão Controle (W/T) na tela não pode ajustar a velocidade do zoom.

reprodução

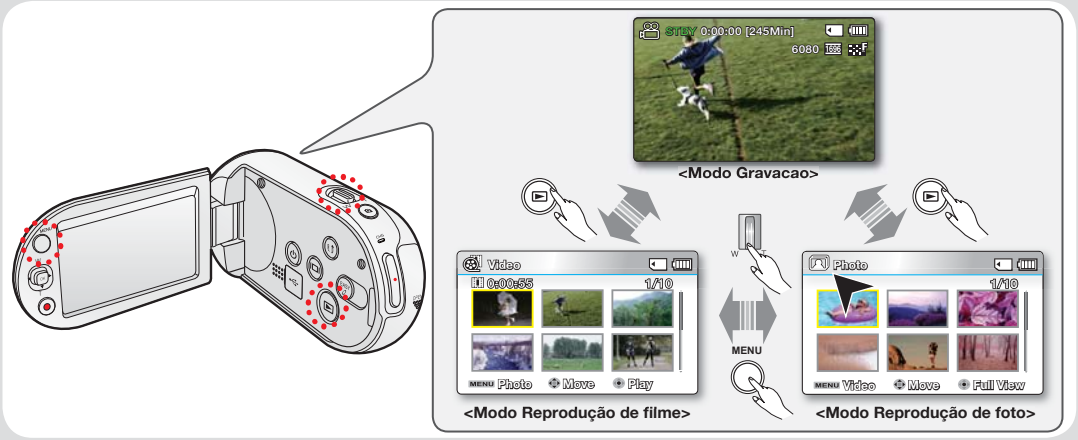
- Você pode visualizar as imagens fotográficas e os filmes gravados na tela de índice em miniatura e reproduzi-las de várias maneiras.
- **Esta câmera de vídeo fornece um modo de gravação que combina os modos de gravação de filmes e gravação de fotos. Portanto, você pode facilmente gravar filmes ou fotos do mesmo modo sem alterar o modo de gravação respectivo. (apenas SMX-C13/C14)**

ALTERANDO O MODO DE REPRODUÇÃO (APENAS SMX-C13/C14)

- Pressionar o botão **Mode** ( ) altera o modo de operação para Gravar ( ) e o modo Reproduzir Vídeo/Foto (,) é ativado.
- As imagens fotográficas e os filmes gravados são exibidos nas telas de índice em miniatura. De acordo com o modo de gravação prévio, as gravações serão armazenadas na exibição do índice de miniaturas de Imagens de filme e Imagens fotográficas, respectivamente. Ao mudar para o modo de reprodução depois de gravar no modo Gravação de filme, aparece a exibição do índice de miniaturas de Imagens de filme. Ao mudar para o modo de reprodução depois de gravar no modo Gravação de foto, aparece a exibição do índice de miniaturas de Imagens fotográficas.

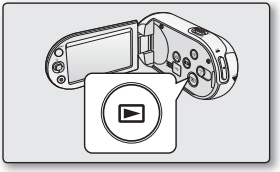
Como alterar os modos de operação

- Você pode alternar de maneira simples a exibição em miniaturas entre vídeo e fotos conforme indicado a seguir: Pressione o botão **Mode** ( ) → botão **MENU** e, em seguida, use o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para selecionar **"Play Mode" (Modo Reproduzir)** → **"Video" (Vídeo)** ou **"Photo" (Foto)** nas opções do menu.
- Você também pode de forma simples alternar a exibição em miniaturas entre vídeos e fotos usando a alavanca de zoom.
- A configuração do menu do modo Reprodução está disponível apenas no modo Exibição em miniatura.

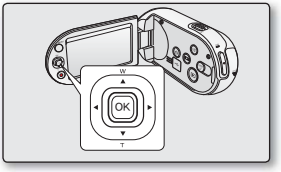


REPRODUZINDO IMAGENS DE FILME

- Essa função só pode ser usada no modo Reprodução de filme. ➥página 22
- Localize uma imagem de filme desejada rapidamente, usando as telas de índice em miniatura.

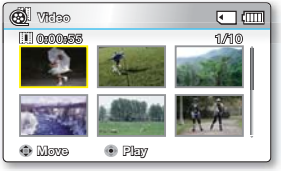


1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14)
     (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)



2. Pressione o botão **Mode** (▣) para selecionar o modo de Reprodução.
   - A tela de índice em miniatura é exibida. A miniatura do último arquivo criado ou reproduzido está realçada.
   - O tempo de reprodução do arquivo selecionado e as miniaturas animadas aparecem na tela.

3. Defina o modo Reproduzir como **“Video” (Vídeo)**. (apenas SMX-C13/C14)
   - Pressione o botão **MENU**. Use o botão Controle para selecionar o **“Play Mode” (Modo Reprodução) → “Video” (Vídeo)**.
   - Você também pode de forma simples alternar a exibição em miniaturas entre vídeos e fotos usando a alavanca de zoom.



4. Use o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) para selecionar as imagens de filme desejadas e pressione o botão **OK**.
   - O menu de atalho para reprodução será exibido por alguns instantes.
   - As imagens de filme selecionadas são reproduzidas de acordo com a definição da Opção de reprodução. ➥página 72
   - Para interromper a reprodução e voltar à exibição do índice de miniaturas, mova a alavanca de zoom.

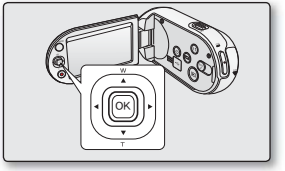
- Se não houver um arquivo armazenado para visualizar, a mensagem "**Empty (Nenhuma imagem)**" será exibida.
- O fechamento da tela LCD durante uma reprodução desligará automaticamente o som.
- Arquivos de fimes não podem ser reproduzidos na câmera de vídeo com memória interna nos seguintes casos:
  - Arquivo de fime editado ou renomeado em um PC
  - Arquivo de fime gravado por outros dspositivos que não a câmara de vídeo com memória interna
  - Arquivos de filme de formato não compatível com a câmara de vídeo com memória interna
- O alto-falante interno desliga automaticamente quando o cabo de áudio/vídeo estiver conectado à câmara de vídeo com memória interna. (Quando conectado a dispositivos externos, o ajuste de volume deve ser feito no dispositivo externo conectado.)
- Você também pode reproduzir imagens de filme em uma tela de TV, conectando a câmera de vídeo com memória interna a uma TV. ➥páginas 96, 106
- Você pode carregar fotos ou filmes gravados no YouTube ou Flickr usando o Intelli-Studio. ➥página 101
- Para várias funções disponíveis durante a reprodução, consulte "opções de reprodução". ➥páginas 71~83
- A função Quick View (Visual. rápida) é usada quando você deseja visualizar o último filme gravado ou imagens fotográficas. ➥página 34

Ajustando o volume

Pressione o botão **Controle** (▲ / ▼) para aumentar ou diminuir o volume.

- A barra de volume desaparece depois de 3 ou 4 segundos.
- Ouça o som gravado emitido pelo alto-falante embutido.
- O nível pode ser ajustado a qualquer valor entre 0 e 10.
  (Se o LCD for fechado durante a reprodução, você não ouvirá o som do alto-falante).
- A barra de volume não aparece quando o cabo A/V está inserido.

Várias operações de reprodução



Reprodução estática (pausa) (▶/ II)

- Pressione o botão **OK** durante a reprodução.
  - Para retomar a reprodução normal, pressione o botão **OK** novamente.

Procurar reprodução (◀◀ / ▶▶)

- Durante a reprodução normal, pressione e segure o botão **Controle** (▶) para procurar para frente ou para a esquerda para procurar para trás.
- Pressione o botão **Controle** repetidamente para (◀ / ▶) aumentar a velocidade de procura para cada direção.
  - Taxa RPS (Procura de reprodução para trás): x2 → x4 → x8 → x16
  - Taxa FPS (Procura de reprodução para frente): x2 → x4 → x8 → x16
- Para retomar a reprodução normal, pressione o botão **OK**.

Pular reprodução (I◀◀ / ▶▶I)

- Durante a reprodução, pressione o botão **Controle** (▶) para localizar o ponto inicial do próximo arquivo. Pressione o botão **Controle** repetidamente para (▶) ignorar os arquivos na direção para frente.
- Durante a reprodução, pressione o botão **Controle** (◀) para localizar o ponto de início do arquivo atual; pressionar o botão **Controle** (◀) repetidamente pula arquivos na direção reversa.
- Pressionar o botão **Controle** (◀) durante 3 segundos a partir do ponto de início pula a primeira imagem do arquivo anterior.

Reprodução quadro a quadro (II▶)

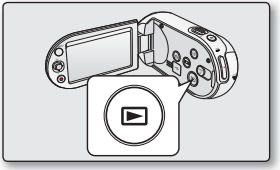
- Durante a pausa, pressionar o botão **Controle** (▶) faz com que a reprodução avance um quadro por vez.
  - Para retomar a reprodução normal, pressione o botão **OK**.

Reprodução em câmera lenta (I▶)

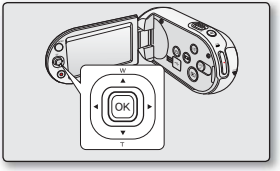
- Durante a pausa, segurar o botão **Controle** (▶) reduz a velocidade da reprodução.
- Durante a reprodução em câmera lenta, pressione o botão **Controle** (▶) para alterar a velocidade da reprodução.
  - Taxa de reprodução em câmera lenta para frente: x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16.
  - Para retomar a reprodução normal, pressione o botão **OK**.
- O som gravado não é reproduzido em câmara lenta.

VISUALIZANDO IMAGENS FOTOGRÁFICAS (APENAS SMX-C13/C14)

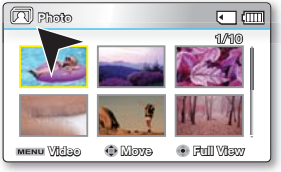
- Essa função só pode ser usada no modo Reprodução de foto.
- Você pode localizar e exibir as imagens de fotográficas desejadas rapidamente, na exibição do índice de miniaturas.



1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - Defina a mídia de armazenamento correta. ➥página 38
   (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)
2. Pressione o botão **Mode** (◙) para selecionar o modo de Reprodução.
   - A tela de índice em miniatura é exibida. A miniatura do último arquivo criado ou reproduzido está realçada.



3. Defina o modo Reproduzir como **“Photo” (Foto)**.
   - Pressione o botão **MENU**. Use o botão **Controle** para selecionar o **“Play Mode” (Modo Reprodução) → “Photo” (Foto)**.
   - Você também pode de forma simples alternar a exibição em miniaturas entre vídeos e fotos usando a alavanca de zoom.
4. Use o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) para selecionar as imagens fotográficas desejadas e pressione o botão **OK**.
   - O menu de atalho para reprodução será exibido por alguns instantes.
   - Para visualizar a foto seguinte ou anterior, pressione o botão **Controle** (◀ / ▶).
   - Para retornar à tela de índice em miniatura, mova a alavanca de zoom.



CUIDADO

- Não desligue ou ejete o cartão de memória durante a reprodução de foto. Isso poderá danifi car os dados gravados.
- Sua câmera de vídeo pode não reproduzir normalmente os seguintes arquivos de foto:
  - Uma foto com nome de arquivo alterado em um PC.
  - Uma foto gravada em outros dispositivos.
  - Uma foto com formato de arquivo não suportado nesta câmera de vídeo (em desacordo com o padrão DCF).

- O tempo de carregamento pode variar, dependendo do tamanho e da qualidade da foto selecionada.
- A função Visualização rápida é usada quando você deseja visualizar as últimas imagens fotográficas gravadas. ➥página 47

opções de gravação

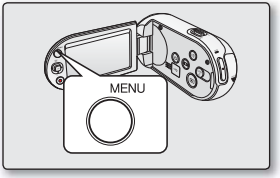
ALTERANDO AS CONFIGURAÇÕES DO MENU

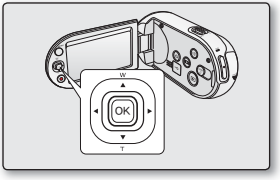
Altere as configurações do menu para personalizar sua câmera de vídeo com memória interna.
Acesse a tela de menu desejada, seguindo as etapas a seguir, e, em seguida, mude as diversas configurações.

1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.

2. Pressione o botão **MENU.**
- A tela de menu é exibida.

3. Selecione o item de menu e submenu desejado usando os botões **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) e **OK.**
- Para retornar para a tela normal, pressione o botão **MENU**.
- Dependendo do modo selecionado, alguns itens do menu podem não estar disponíveis para seleção e alteração.





Você também pode acessar o menu de atalho, usando o botão **OK**.
➥página 33

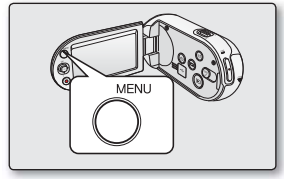
Dicas de botões

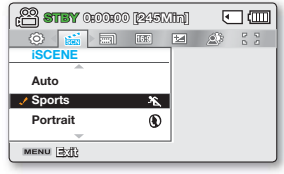
a. Botão **MENU** : Use-a para entrar ou sair do menu.
b. Botão de **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) : Use para mover para cima/ para baixo/para a esquerda/para a direita
c. Botão **OK** : Use para selecionar ou confirmar o menu.

✪ **Siga a instrução a seguir para usar cada um dos itens de menu listados depois desta página.**

Por exemplo: Configure o iSCENE no modo Gravar filme.

1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
2. Pressione o botão **MENU.**
   - A tela de menu é exibida.
3. Pressione o botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar **"iSCENE"**.
4. Selecione o item de submenu desejado usando os botões **Controle** (▲ / ▼), e depois pressione **OK.**
5. Pressione o botão **MENU** para sair do menu.





O item selecionado é aplicado, e o indicador é exibido.
Mas, no caso de algum item como **"Auto"**, o indicador de item pode não ser exibido na tela. (iSCENE, Back Light (Contraluz), Focus (Foco), etc.)

opções de gravação

ITENS DE MENU

- Os itens que podem ser acessados no menu podem variar de acordo com o modo de operação.
- Para obter detalhes sobre a operação, consulte a página correspondente. ➥páginas 57~70

Itens do menu de gravação o me

● : Possível

Itens	Modo Gravar (📼)	Valor padrão	Página
iSCENE	●	Auto	57
Video Resolution (Resolução Vídeo)	●	TV Fine (TV Fino)	58
Photo Resolution (Resolução Foto) *	●	1696x960 (16:9 Wide)	59
16:9 Wide	●	On (Ligado)	59
EV	●	0	60
Back Light (Contraluz)	●	Off (Desligado)	61
Focus (Foco)	●	Auto	62
Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç(HDIS))	●	Off (Desligado)	64
Digital Effect (Efeito digital)	●	Off (Desligado)	65
Fader	●	Off (Desligado)	66
Wind Cut (Anti-ruído)	●	Off (Desligado)	66
Digital Zoom (Zoom Digital)	●	Off (Desligado)	67
Time Lapse REC (Grav. Time Lapse)	●	Off (Desligado)	68
Guideline (Guia)	●	Off (Desligado)	70
Settings (Config)	●	-	85

Os itens marcados com * estão disponíveis apenas nos modelos (apenas SMX-C13/C14).

USANDO OS ITENS DE MENU DE GRAVAÇÃO

Você pode configurar os itens de menu para a gravação de imagens fotográficas e filme.

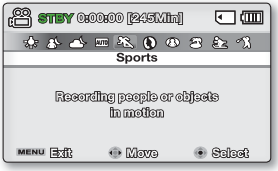
iSCENE

Esta câmera de vídeo com memória define automaticamente a velocidade e a abertura do obturador de acordo com o brilho do motivo a fim de obter uma gravação otimizada: Você também pode especificar um dos vários modos dependendo das condições do motivo, ambiente de gravação ou objetivo de filmagem.

Item	índice	exibição na tela
"Auto"	- Você pode fotografar imagens no modo Ajuste automático.	Nenhuma
"Sports" (Desportos)	- Reduz o embaçamento durante a gravação de motivos em movimentos rápidos, como no golfe e no tênis. Se o modo Desportos for usado sob uma luz fluorescente, a imagem poderá piscar. Nesse caso, use o modo Auto para gravar.	
"Portrait" (Retrato)	- Cria uma profundidade de campo superficial para que a pessoa ou o motivo seja exibido contra um fundo suavizado. - O modo Retrato é mais eficaz quando usado em locais abertos. - O valor EV (EV) é ajustado automaticamente de forma ideal.	
"Spotlight"	- Evita a exposição exagerada da face do retrato do assunto, etc. quando uma forte luz atinge o assunto, como em um casamento ou em um palco.	
"Beach" (Praia)	- Com reflexos fortes,como numa praia.	
"Snow" (Neve)	- Com reflexos fortes,como numa pista de ski.	
"High Speed" (Veloci Alta)	- Reduz desfocagem em objectos em mov. rápido.	
"Food" (Alimentos)	- Gravar grandes planos com saturação elevada.	
"Waterfall" (Queda de água)	- Em quedas de água ou fontes.	
"Daylight" (Luz do dia)	- Controla o equilíbrio branco de acordo com o ambiente exterior, especialmente em grandes planos (close-up) e quando o motivo tem uma cor dominante.	
"Cloudy" (Nublado)	- Essa opção é usada quando você faz uma gravação em tempo nublado.	
"Fluorescent" (Fluoresc)	- Essa opção é usada quando você faz uma gravação sob luzes fluorescentes brancas.	
"Tungsten" (Tungsténio)	- Essa opção é usada quando o ambiente está em menos de 3200K de luzes de tungstênio.	
"Night"	- Gravação em condições de pouca luminosidade.	
"Darkness"	- Gravação em condições de luminosidade extremamente baixa.	

opções de gravação

- Verifique a iSCENE selecionada na exibição de informações na tela. No entanto, nada aparecerá no modo **"Auto".**
- O modo iSCENE também pode ser definido no menu de atalhos. ➥página 33



Video Resolution (Resolução Vídeo)

Selecione a resolução de um filme a ser gravado. Esta câmera de vídeo com memória pode filmar nos modos **"TV Super Fine (TV Super Fino)"**, **"TV Fine (TV Fino)"**, **"TV Normal"**, **"Web Fine (Web Fino)"** ou **"Web Normal"**. O modo **"TV Fine (TV Fino)"** é definido como o padrão de fábrica.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"TV Super Fine (TV Super Fino)"	Imagens de filme gravadas na resolução 720x480(60i) com qualidade de imagem superfina.	
"TV Fine (TV Fino)"	Imagens de filme gravadas na resolução 720x480(60i) com qualidade de imagem fina.	
"TV Normal"	Imagens de filme gravadas na resolução 720x480(60i) com qualidade de imagem normal.	
"Web Fine (Web Fino)"	Imagens de filme gravadas na resolução 640x480(30p) com qualidade de imagem normal. A exibição possui ótima resolução em um PC.	
"Web Normal"	Imagens de filme gravadas na resolução 640x480(30p) com qualidade de imagem normal. A exibição possui ótima resolução em um PC.	

- **Grave uma cena em quatro níveis de resolução: "TV Super Fine (TV Super Fino)", "TV Fine (TV Fino)", "TV Normal", "Web Fine (Web Fino)"ou "Web Normal". Entretanto, quanto mais alta a resolução, mais memória será usada.**
- **Os tempos de gravação dependem da resolução de um filme a ser gravado. página 43**

Photo Resolution (Resolução Foto)

You can select the resolution of photo image to be recorded. Regarding detailed image capacity. ➥página 43

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
1696x960 (16:9)	Gravações com resolução de 1696x960.	1696
848x480 (16:9)	Gravações com resolução de 848x480.	848
1600x1200 (4:3)	Gravações com resolução de 1600x1200.	1600
800x600 (4:3)	Gravações com resolução de 800x600.	800

- Para revelação de fotos, quanto maior for a resolução, melhor será a qualidade da imagem.
- O número de imagens graváveis varia dependendo do ambiente de gravação.
- Imagens de alta resolução ocupam mais espaço na memória do que imagens de baixa resolução. Se a resolução mais alta for selecionada, haverá menos espaço para tirar fotos na memória.
- Os itens do submenu de resolução de foto variam dependendo da seleção da função 16:9 Wide (Grande angular 16:9).

16:9 Wide

Selecione a proporção de aspecto do LCD para gravação ou reprodução (proporção de aspecto 16:9 Wide/4:3).

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função. Exibe a imagem na proporção de aspecto 4:3. Selecione para usar a proporção de aspecto de exibição padrão 4:3 na tela.	Nenhuma
"On (Ligado)"	Gravação e exibição da proporção de aspecto 16:9.	Nenhuma

- No modo "16:9 Wide", não é possível usar as seguintes funções: **"Mosaic" (Mosaico), "Mirror" (Espelho), "Step printing"(Estroboscópico)** (Efeito digital) Se você deseja utilizar as seguintes funções, primeiro defina o menu **"16:9 Wide"** como **"Off" (Desligado)**.
- Defina a proporção de aspecto antes de gravar. A definição padrão é **"16:9 Wide".**

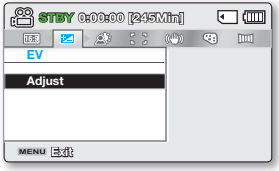
opções de gravação

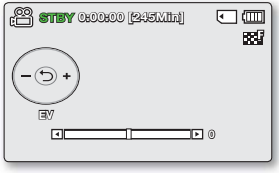
EV

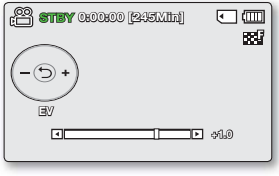
Em geral, a câmera de vídeo com HD ajusta a exposição automaticamente. Você também pode ajustar manualmente a exposição, dependendo das condições de gravação.

Defi nindo a e posição manualmente:
Durante a defi nição manual da exposição, a defi nição padrão que é exibida como o valor é automaticamente ajustada de acordo com as condições de iluminação do ambiente.

- **Pressione o botão Controle (9/ 9 para ajustar a exposição enquanto visualiza a imagem no LCD.**
  - **Confirme sua seleção pressionando o botão OK.**
  - **O valor da exposição pode ser definido entre "-2.0" e "+2.0".**
  - **Se você definir a exposição como Manual, quanto maior for a exposição, mais clara será a imagem gravada.**
  - A defi nição do valor de exposição será aplicada e o indicador (XX) e o valor de defi nição serão exibidos.
- **A e posição manual é recomendada nas seguintes situações:**
  - Ao fotografar usando luz reversa ou quando o fundo é muito brilhante.
  - Ao fotografar em um fundo natural refl etivo, como, por exemplo, na praia ou em uma pista de esqui.
  - Quando o fundo é muito escuro ou quando o motivo é brilhante.







- **A exposição também pode ser definida no menu de atalhos. page 34**
- **A velocidade do obturador também varia automaticamente dependendo do valor EV (EV).**

Back Light (Contraluz)

Quando o motivo é iluminado a partir da parte de trás, essa função compensará a iluminação para que o motivo não fique muito escuro.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Off (Desligado)"	Desativa a função.	Nenhuma
"On (Ligado)"	- A compensação de luz de fundo é executada. - A compensação de luz de fundo ilumina rapidamente o motivo.	

A luz de fundo influencia a gravação quando o motivo fica mais escuro do que o fundo:

- **O motivo está na frente de uma janela.**
- **O motivo está contra um fundo de neve.**
- **O motivo está em local aberto, e o fundo está encoberto.**
- **As fontes de luz são muito brilhantes.**
- **A pessoa a ser gravada está usando roupas brancas ou claras e é colocada contra um fundo claro: A face da pessoa é muito escura para distinguir suas características.**

<BLC desl>

<BLC lig>

opções de gravação

Focus (Foco)

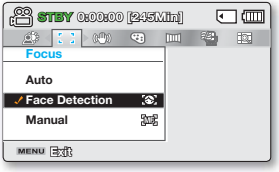
- **Em geral, a câmera de vídeo com memória focaliza automaticamente um motivo (foco automático).**
- **Você também pode focalizar manualmente um motivo, dependendo das condições de gravação.**

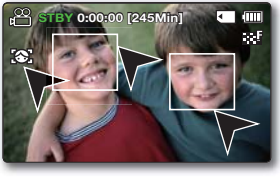
Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Auto"	Na maioria das situações, é melhor usar o foco automático, porque ele permite que você se concentre no lado criativo da gravação.	Nenhuma
"Face Detection" (Detecção rosto)	Gravações em condições ideais com detecção automática de faces.	
"Manual"	O foco manual pode ser necessário em determinadas condições que dificultam ou inviabilizam o foco automático.	

Face detection (Detecção de rosto)

Ela detecta e reconhece formas de rostos e ajusta o foco, a cor e a exposição automaticamente. Além disso, ela ajusta condições de gravação otimizadas para o rosto detectado.

- **Pressione o botão Controle (â/ å para selecionar "Face Detection (Detecção rosto)" e pressione o botão OK.**
  - **Detecta um rosto e mostra um quadro nele. A imagem do rosto detectado é otimizada automaticamente.**





- Indicadores de Detecção de rosto ( ) e Quadro de detecção de rosto ( ) não são gravados.
- Enquadrar o rosto de uma pessoa enquanto a Detecção de rosto é configurada irá ajustar o foco e a exposição para os melhores valores possíveis automaticamente.
- A Detecção de rosto pode não funcionar dependendo das condições de gravação. Por exemplo, o Quadro de detecção de rosto pode aparecer ao enquadrar uma forma de rosto mesmo se o motivo não for um rosto de uma pessoa. Se isto acontecer, desative o recurso de Detecção de rosto.
- O recurso de Detecção de rosto não funciona para enquadrar alguém de lado. Você deve enquadrá-las de frente.
- A detecção rosto não funcionará nos modos **"Web Fine" (Web Fino)** e **"Web Normal"**.

Foco manual durante a gravação:
Esta câmera de vídeo com memória interna focaliza automaticamente um motivo desde o close-up até o infinito. No entanto, o foco correto pode não ser obtido, dependendo das condições de gravação. Nesse caso, use o modo de foco manual.

1. Pressione o botão **Controle** (▲ / ▼) para selecionar **"Manual"**.
   - O indicador de ajuste de foco manual é exibido.
2. Pressione o botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar o indicador desejado para ajustar o foco e depois pressione o botão **OK.**

Focalizando um motivo mais próximo
Para focalizar um motivo mais próximo, pressione o botão **Controle** (◀) no indicador ( ).

Focalizando um motivo mais distante
Para focalizar um motivo mais distante, pressione o botão **Controle** (▶) no indicador ( ).

<Motivo mais próximo>

<Motivo mais distante>

- O ícone de distante ou próximo (/) é exibido entre os indicadores quando o ajuste de foco alcança o final.
- O valor ajustado é aplicado logo depois de pressionar o botão **Controle** (◀ / ▶) para ajustar o foco.
- A definição do foco manual será aplicada e o indicador ( ) será exibido.

O foco manual é recomendado nas seguintes situações:
- Uma imagem que contenha vários objetos, alguns próximos da câmera de vídeo com memória, outros mais distantes.
- Uma pessoa envolta em nevoeiro ou rodeada de neve.
- Superfícies muito brilhantes ou espelhadas, como um carro.
- Pessoas ou objetos que se movimentam constante ou rapidamente, como um atleta ou uma multidão.

- Você pode facilmente ajustar o foco usando a tecla de atalho. ➥página 34
- O Foco manual se foca em um ponto no quadro enquadrado enquanto o Foco automático se foca automaticamente na área central.
- Use a função de zoom para capturar o alvo desejado antes de ajustar o foco manualmente. Se você usar a função de zoom depois do foco manual, será necessário focar novamente.
- Antes de ativar o foco manual, verifique se o **"Digital Zoom" (zoom digital)** está desligado. Quando o **"Digital Zoom" (zoom digital)** está ligado, o foco manual não é tão preciso. Desligue o **"Digital Zoom" (zoom digital)**. ➥página 67

opções de gravação

Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç(HDIS))

Quando você usa o zoom para gravar uma imagem ampliada de um motivo, ele corrigirá a imprecisão na imagem gravada.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função.	Nenhuma
"On"(Ligado)	Compensa a instabilidade das imagens causadas pela vibração da câmera, especialmente em grandes ampliações.	

Anti-Shake (HDIS) Anti-vibraç(HDIS) oferece uma imagem mais estável ao:

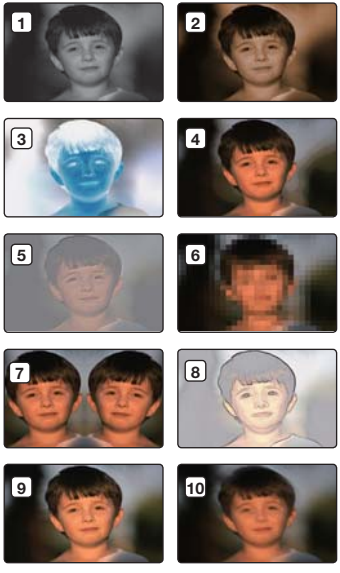
- Gravar com zoom
- Gravar objetos pequenos
- Gravar em movimento ou caminhando
- Gravar através da janela de um veículo em movimento

- O modo EASY Q define automaticamente a **"Anti-Shake(HDIS) ((Anti-vibraç(HDIS))"** como **"On (Ligado)"** ao usar o EASY Q.
- Quando **"Anti-Shake(HDIS) : On (Anti-vibraç(HDIS): Ligado)"** estiver definida, haverá uma pequena diferença entre o movimento real e o movimento na tela.
- A vibração bruta da câmera pode não ser totalmente corrigida, mesmo quando **"Anti-Shake(HDIS) : On (Anti-vibraç(HDIS): Ligado)"** está definida.
  Segure firmemente a câmera de vídeo com memória com as duas mãos.
- É recomendável que você especifique **"Anti-Shake(HDIS): Off (Anti-vibraç(HDIS): Desligado)"** ao usar a câmera de vídeo com memória em uma mesa ou tripé.
- Quando você gravar imagens com 10x ou mais ampliação e a função **"Anti-Shake(HDIS) (Anti-vibraç(HDIS))"** definida como **"On (Ligado)"** em locais escuros, imagens posteriores poderão se sobressair. Nesse caso, recomendamos usar um tripé (não fornecido) e ativar **"Anti-Shake(HDIS) (Anti-vibraç(HDIS))"** como **"Off (Desligado)"**.

Digital Effect (Efeito Digital)

- O efeito digital permite dar uma aparência mais criativa à sua gravação.
- Selecione o efeito digital apropriado para o tipo de imagem que deseja gravar e para o efeito que deseja criar.
- Há 10 opções diferentes de efeitos digitais.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função.	Nenhuma
1 **"BLK&WHT"**	As imagens ficam em preto-e-branco.	
2 **"Sepia"(Sépia)**	Esse modo atribui às imagens uma pigmentação castanho-avermelhada.	
3 **"Negative" (Negativo)**	Inverte as cores e o brilho, para dar a aparência de um negativo.	
4 **"Art" (Arte)**	Adiciona efeitos artísticos à imagem.	
5 **"Emboss" (Relevo)**	Esse modo cria um efeito tridimensional (relevo).	
6 **"Mosaic" (Mosaico)**	É exibido um padrão de mosaicos na imagem.	
7 **"Mirror" (Espelho)**	Corta a imagem ao meio, formando uma imagem espelhada na outra metade.	
8 **"Pastel"**	Esse modo aplica um efeito de desenho em tons pastéis a uma imagem.	
9 **"Cosmetic" (Cosmético)**	Este modo ajuda a ajustar imperfeições faciais.	
10 **"Step printing" (Estroboscópico)**	Técnica de gravação da imagem em segmentos.	



opções de gravação

Fader

Dê às suas gravações um aspecto profissional, usando efeitos especiais como o aparecimento gradual da imagem no início de uma seqüência ou o desaparecimento gradual da imagem no final de uma seqüência.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Off (Desligado)"	Desativa a função.	Nenhuma
"In (Aparecimento)"	Assim que você começa a gravação, o fader será executado.	
"Out (Saída)"	Quando a gravação terminar, o fader será executado.	
"In-Out"	Quando a gravação começar ou parar, o fader será executado.	

Aparecimento gradual da imagem
Pressione o botão **Iniciar/parar gravação** quando **"Fader"** estiver definido como **"In (Aparecimento)"**. A gravação começa com uma tela escura e, em seguida, a imagem e o som vão aparecendo gradualmente.

Desaparecimento gradual da imagem
Pressione o botão **Iniciar/parar gravação** quando **"Fader"** estiver definido como **"Out (Saída)".** A gravação pára à medida que a imagem e o som vão desaparecendo gradualmente da imagem.

Desaparecimento gradual da imagem
Pressione o botão **Iniciar/parar gravação** quando **"Fader"** estiver definido como **"In-Out".** A gravação começa com uma tela escura e, em seguida, a imagem e o som vão aparecendo gradualmente. A gravação pára à medida que a imagem e o som vão desaparecendo gradualmente da imagem.

Essa função será liberada depois de ser usada uma vez.

Wind Cut (Anti-Ruído)

Reduza o ruído do vento ao gravar sons com o microfone embutido.
Se **"Wind Cut : On (Anti-ruído: Ligado)"** estiver definida, os componentes de baixa freqüência no som capturado pelo microfone serão reduzidos durante a gravação: Com isso, fica mais fácil ouvir vozes e sons durante a gravação.

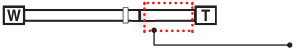
- Use Anti-ruído ao gravar em lugares com vento, como em uma praia.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Off (Desligado)"	Desativa a função.	Nenhuma
"On (Ligado)"	Minimiza o ruído do vento ou outros ruídos durante a gravação.	

Quando **"Wind Cut" (Anti-Ruído)** estiver **"On" (Ligado)**, alguns sons de baixa freqüência serão eliminados, juntamente com o som do vento.

Digital Zoom (Zoom digital)

- Se você desejar aplicar zoom em um nível mais alto que 10x (definição padrão), pode selecionar o nível máximo de zoom durante a gravação. Até 10x, o zoom é aplicado em sua forma óptica, e após esse valor, até 1200X é aplicado digitalmente. Observe que a qualidade da imagem diminui quando você usa o zoom digital.



Este lado direito da barra mostra a zona de zoom digital.
A zona de zoom é exibida quando você seleciona o nível de zoom.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Off (Desligado)"	Apenas o zoom óptico está disponível até 10x.	Nenhuma
"On (Ligado)"	O zoom digital está disponível até 1200x. Mover a alavanca do zoom fará com que seja exibida a barra de zoom digital.	Nenhuma

- A qualidade da imagem pode piorar, dependendo da aproximação que você fizer do motivo.
- O nível máximo de zoom pode reduzir a qualidade da imagem.

opções de gravação

Time Lapse REC (Grav. Time Lapse)

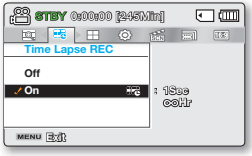
- A gravação no espaço de tempo grava imagens estáticas em intervalos específi cos que você pode defi nir e as reproduz como um arquivo de filme.
- Essa função é útil para observar o movimento das nuvens, as alterações da luz do dia ou o fl orescer, etc.

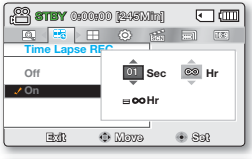
Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Off (Desligado)"	Desativa a função.	Nenhuma
"On (Ligado)"	Ao iniciar a gravação de um filme, as imagens do motivo são capturadas e salvas na mídia de armazenamento de acordo com o intervalo e o período total de gravação defi nidos.	

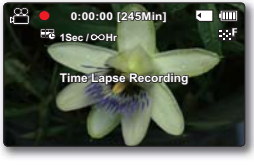
Defi nindo o modo de gravação no espaço de tempo:

Para gravar no modo de gravação no espaço de tempo, é necessário defi nir o intervalo de gravação e o tempo total de gravação no menu.

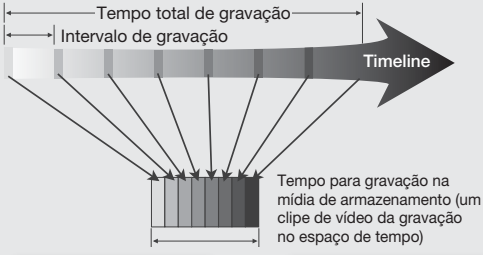
1. Pressione o botão **MENU.**
2. Pressione o botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar **"Time Lapse REC (Grav. Time Lapse)"**.
3. Pressione o botão **Controle** (▲ / ▼) para selecionar **"On"**, e pressione o botão **OK**.
   - O intervalo de gravação e o tempo total de gravação são exibidos. (**"Sec":** segundos, **"Hr":** horas)
4. Defina um tempo de intervalo de gravação (“**Sec**”) com o botão **Controle** (▲ / ▼).
5. Vá para o próximo com o botão **Controle** (◀ / ▶) e defina um tempo de intervalo de gravação (“**Hr**”) da mesma forma.
   - Ao fazer as defi nições preparatórias (intervalo de gravação e tempo total de gravação), o tempo de gravação no espaço de tempo aproximado será exibido na tela de menu.
6. Pressione o botão **OK** para concluir a configuração e pressione o botão **MENU** para sair do menu.
7. Depois de defi nir o modo de gravação no espaço de tempo, pressione o botão **Iniciar/parar gravação**. Ao iniciar a gravação, a gravação intercalada inicia.
   - Durante a reprodução, 30 imagens por segundo serão exibidas. (O som não está disponível.) Por exemplo, quando o intervalo de gravação é de “**30**” segundo e o tempo de gravação total é de “**24**” horas, as imagens são automaticamente capturadas e salvas na mídia de armazenamento a cada 30 segundo por 24 horas. (Após 24 horas de gravação, a reprodução dura aproximadamente “**1 min 36 Seg**”.)







Exemplo de gravação no espaço de tempo


Tempo total de gravação
Intervalo de gravação
Timeline
Tempo para gravação na mídia de armazenamento (um clipe de vídeo da gravação no espaço de tempo)

A gravação no espaço de tempo grava quadros de imagem em intervalos predefi nidos durante o tempo total de gravação para produzir um vídeo no espaço de tempo.

A gravação no espaço de tempo é útil nos seguintes casos:

- No fl orescer
- Na troca de pele dos insetos
- Na passagem de nuvens pelo céu

- Essa função será liberada depois de ser usada uma vez.
- 30 imagens contínuas capturadas compõem um clipe de vídeo de 1 segundo. Uma vez que a duração mínima de um vídeo a ser salvo pela câmera de vídeo é de um segundo, o intervalo defi ne por quanto tempo a gravação no espaço de tempo deve ser realizada. Por exemplo, quando o intervalo é defi nido como "**30 Sec**", a gravação "Time lapse" é executada pelo menos por 15 minutos para gravar uma duração mínima de vídeo de 1 segundo (30 imagens).
- Assim que a gravação no espaço de tempo for concluída, ou seja, no tempo total de gravação, ela será alternada para o modo de espera.
- Pressione o botão **Iniciar/parar gravação** se quiser parar a gravação no espaço de tempo.
- A gravação no espaço de tempo não oferece suporte à entrada de som. (gravação muda)
- Quando a gravação de um vídeo completar 1,8 GB da memória de armazenamento, um novo arquivo de gravação será automaticamente iniciado a partir desse ponto.
- Se a bateria acabar durante a gravação no espaço de tempo, a gravação será salva até esse ponto e alternará para o modo de espera. Depois de alguns instantes, uma mensagem de aviso será exibida, informando que a bateria acabou, e a câmera desligará automaticamente.
- Se o espaço de memória da mídia de armazenamento for insufi ciente durante a gravação no espaço de tempo, ela alternará para o modo de espera depois de salvar a gravação até o máximo.
- Recomendamos usar o adaptador CA durante a gravação no espaço de tempo.
- Quando começar uma gravação intercalada, a mensagem <**Time Lapse Recording**> (**Gravação intercalada**) piscará na tela, dando a impressão de que a tela parou. Essa operação é normal, não remova a fonte de alimentação nem o cartão de memória da câmera de vídeo.

opções de gravação

Guideline (Guia)

- A Guia exibe um determinado padrão no LCD, de forma que o usuário possa projetar facilmente a composição da imagem ao gravar imagens.
- A câmera de vídeo com memória fornece três tipos de guias.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função.	Nenhuma
"Cross" (Cruz)	Grava o motivo centralizado como a composição de gravação mais geral.	
"Grid" (Grelha)	Grava o motivo na composição horizontal ou vertical, ou com close-up.	
"Safety Zone"	Grava o motivo na zona de segurança que impede cortes na edição em 4:3, para esquerda e direita, e 2,35:1, para a parte superior e a inferior. Defina **"Safety Zone"** quando desejar vários motivos em uma mesma cena com o tamanho adequado.	

- O posicionamento do motivo na interseção da diretriz cria uma composição equilibrada.
- A Diretriz não pode ser gravada nas imagens que estão sendo gravadas.

opções de reprodução

ITENS DE MENU

- Os itens que podem ser acessados no menu podem variar de acordo com o modo de operação.
- Consulte a página 49-53 sobre como reproduzir uma imagem de filme e a operação dos botões.
- Consulte a página 71-83 para obter os detalhes dos itens do menu durante a reprodução.

Itens do menu de reprodução

● : Possível
X : Impossível

Itens		Modo Reprodução de filme ( )	Modo Reprodução de foto * ( )	Valor padrão	Página
Play Mode (Modo reprodução) *		●	●	Vídeo	9
Play Option (Opção repr)		●	X	Play All (Repr. tudo)	72
Delete (Apagar)		●	●	-	73
Protect (Proteger)		●	●	-	74
Story-Board Print (Impres. Storyboard)		●	X	-	75
Copy (Copiar) *		●	●	-	76
Edit (Editar)	Divide (Dividir)	●	X	-	78
	Combine (Combinar)	●	X	-	80
Share Mark (Marcar Compartilhar)		●	X	-	81
Slide Show (Apresentação) *		X	●	-	82
File Info (Info. ficheiro) (Somente no modo de exibição total da imagem)		●	●	-	83
Settings (Config)		●	●	-	84

- Os itens marcados com * estão disponíveis apenas nos modelos SMX-C13/C14.
- A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

PLAY OPTION (OPÇÃO REPR)

Você pode definir um estilo específico de reprodução de acordo com a sua preferência.

Definições	Conteúdo	Exibição na tela
"Play All" (Repr. tudo)	Reproduz do primeiro filme selecionado até o último.	
"Play One" (Repr.um)	Apenas o filme selecionado será reproduzido.	
"Repeat All" (Repetir tudo)	Todos os filmes são reproduzidos repetidamente.	
"Repeat One" (Repetir um)	Os filmes selecionados são reproduzidos repetidamente.	

opções de reprodução

DELETE (APAGAR)

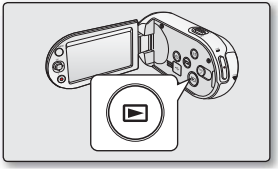
Você pode apagar suas gravações uma de cada vez ou todas de uma vez.

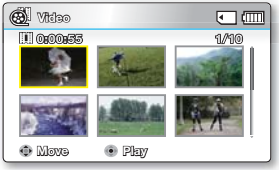
1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - **Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14) (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)**
2. Pressione o botão **Mode** (⚙) para selecionar o modo de Reprodução.
   - **Defina o modo Reproduzir como “Video” (Vídeo) ou “Photo” (Foto). Pressione o botão MENU e use o botão Controle (â/ â/ â/ âOK) para selecionar “Play Mode” (Modo Reproduzir) â“Video” (Vídeo) ou “Photo” (Foto). (apenas SMX-C13/C14)**
3. Pressione o botão **MENU** → botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar **“Delete” (Apagar)**.
4. Selecione uma opção pressionando o botão **Controle** (▲ / ▼) e, em seguida, pressione o botão **OK.**

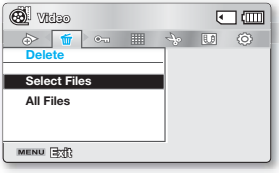
Definições	Conteúdo
"Select Files" (Selecionar Arq.)	Exclui a imagem individual de filme (ou fotográfica) selecionada. - Para excluir imagens individuais de filme (ou fotográficas), selecione as imagens que deseja excluir pressionando o botão **OK.** Em seguida, pressione o botão **MENU** para excluir. - O indicador (🗑) é exibido nas imagens de filme (ou fotográficas). - Pressionar o botão **OK** alterna a seleção e libera as seleções.
"All Files" (Todo Arquivo)	Exclui todas as imagens de filme (ou fotográficas).

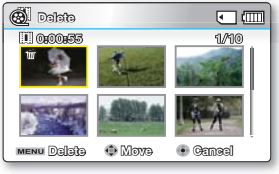
5. O menu de seleção suspenso poderá ser exibido, dependendo do item de menu selecionado. Nesse caso, selecione o item desejado com os botões **Controle** (◀ / ▶) e o botão **OK**.

- Observe que a remoção da bateria ou desconexão do adaptador CA enquanto arquivos são excluídos pode danificar o cartão de memória.
- Para proteger imagens importantes contra exclusão acidental, ative a proteção de imagens. ➥página 74
- O indicador de proteção (🔑) piscará se você tentar apagar uma imagem que foi protegida anteriormente. ➥página 74
- É necessário liberar a função de proteção para apagar a imagem.
- Se a guia de proteção contra gravação no cartão de memória estiver bloqueada, a imagem não poderá ser apagada. ➥página 40
- Também é possível formatar a mídia de armazenamento para apagar todas as imagens de uma vez.
- Tenha em mente que todos os arquivos e dados, inclusive arquivos protegidos, serão apagados.
- A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.









PROTECT (PROTEGER)

- Você pode proteger imagens de filmes (ou fotográficas) importantes salvos contra a exclusão acidental.
- As imagens protegidas não serão apagadas, a menos que você libere a proteção ou formate a memória.

1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
- **Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14) (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)**

2. Pressione o botão **Mode** (⚙) para selecionar o modo de Reprodução.
- **Defina o modo Reproduzir como "Video" (Vídeo) ou "Photo" (Foto). Pressione o botão MENU e use o botão Controle (â/ â/ â/ â)OK) para selecionar "Play Mode" (Modo Reproduzir) â"Video" (Vídeo) ou "Photo" (Foto). (apenas SMX-C13/C14)**

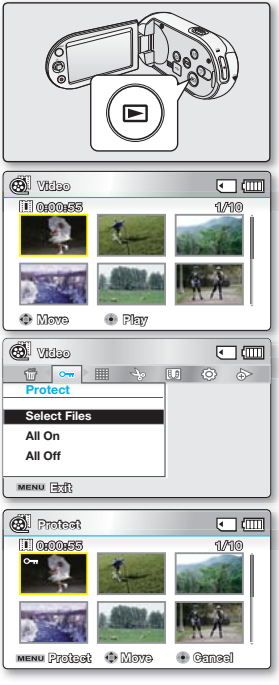
3. Pressione o botão **MENU** → botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar **"Protect" (Proteger)**.

4. Selecione uma opção pressionando o botão **Controle** (▲ / ▼) e, em seguida, pressione o botão **OK.**

Definições	Conteúdo
"Select Files" (Selecionar Arq.)	Protege a imagem de filme (ou fotográfica) selecionada, evitando a exclusão. - Para proteger imagens individuais de filme (ou fotográficas), selecione as imagens que deseja proteger pressionando o botão **OK**. Em seguida, pressione o botão **MENU** para confirmar. - O indicador (🔑) é exibido nas imagens de filme (ou fotográficas). - Pressionar o botão **OK** alterna a seleção e libera as seleções.
"All On" (Tudo ligado)	Protege todas as imagens de filme (ou fotográficas).
"All Off" (Tudo deslig.)	Cancela a proteção de todas as imagens de filme (ou fotográficas).

5. O menu de seleção suspenso poderá ser exibido, dependendo do item de menu selecionado. Nesse caso, selecione o item desejado com os botões **Controle** (◀ / ▶) e o botão **OK.**

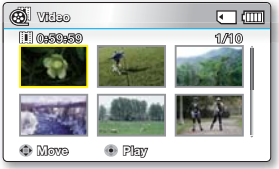
- As imagens protegidas mostrarão o indicador (🔑) quando forem exibidas.
- Se a lingüeta de proteção contra gravação no cartão de memória estiver bloqueada, a imagem não poderá ser protegida.
- A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

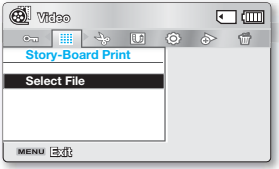


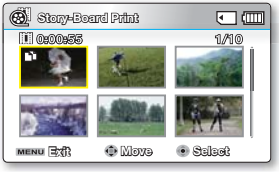
opções de reprodução

STORY-BOARD PRINT (IMPRES. STORYBOARD)

Usando a impressão quadro a quadro você pode fazer a imagem resumida do seu filme, condensando sua história. Esta função captura 16 imagens congeladas arbitrariamente a partir do filme selecionado, e compõe uma imagem congelada de 16 divisões para salvá-la na mídia de armazenamento. O recurso oferece uma visão geral rápida do seu filme, ajudando a entender a história inteira.





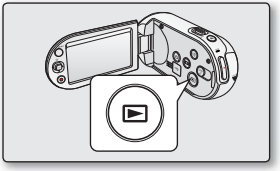


1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - **Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14) (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)**
2. Pressione o botão **Mode** (⏻) para selecionar o modo de Reprodução.
   - **Defina o modo Reproduzir como "Video" (Vídeo). Pressione o botão MENU e use o botão Controle (â/ â/ â/ âOK) para selecionar "Play Mode" (Modo Reproduzir) â"Video" (Vídeo). (apenas SMX-C13/C14)**
3. Pressione o botão **MENU** → botão **Controle** (◀ / ▶/OK) para selecionar **"Story-Board Print" (Impres. Storyboard) → "Select File" (Seleccionar fich)**.
4. Use o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) para selecionar as imagens de filme desejadas e pressione o botão **OK**.
   - **Uma mensagem é exibida pedindo sua confirmação.**
5. Selecionar "**Yes**" (**Sim**).
   - **O arquivo de imagem quadro a quadro impressa aparece na tela LCD por uns instantes.**
   - **As imagens a serem capturadas são selecionadas arbitrariamente e o quadro a quadro de uma imagem congelada é composto de 16 quadros congelados divididos. O quadro a quadro salvo pode ser encontrado na pasta DCIM da mídia de armazenamento, usando um computador. â página 106**
   - **Você também pode encontrar a imagem quadro a quadro salva na exibição da reprodução da foto. (apenas SMX-C13/C14) â página 53**

As imagens quadro a quadro são exibidas na proporção de aspecto 4:3. Consequentemente, pode não exibir a imagem inteira no monitor. Em um computador, a imagem inteira será exibida.

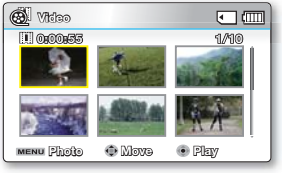
COPY (COPIAR) (APENAS SMX-C13/C14)

- As imagens são copiadas para o armazenamento de destino, mantendo as imagens originais no armazenamento de origem.
- Copia da memória atualmente utilizada para outra. Por exemplo, caso esteja utilizando a memória interna, a cópia será feita no cartão de memória.



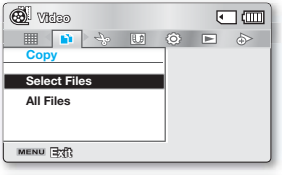
1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - **Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14) (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)**

2. Pressione o botão **Mode** (⚙) para selecionar o modo de Reprodução.
   - **Defina o modo Reproduzir como "Video" (Vídeo) ou "Photo" (Foto). Pressione o botão MENU e use o botão Controle (â/ â/ â/ ã/OK) para selecionar "Play Mode" (Modo Reproduzir) â"Video" (Vídeo) ou "Photo" (Foto). (apenas SMX-C13/C14)**



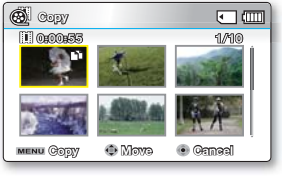
3. Pressione o botão **MENU** → botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar **"Copy" (Copiar)**.

4. Selecione uma opção pressionando o botão **Controle** (▲ / ▼) e, em seguida, pressione o botão **OK.**



Definições	Conteúdo
"Select Files" (Seleccionar fich)	Copia a imagem de filme (ou fotográfica) individual. - Para copiar imagens individuais de filme (ou fotográficas), selecione as imagens que deseja copiar pressionando o botão **OK**. - O indicador ( ) é exibido nas imagens de filme (ou fotográficas). Em seguida, pressione o botão **MENU** para confirmar. - Pressionar o botão **OK** alterna a seleção e libera as seleções.
"All Files" (Todo Arquivo)"	Copia todas as imagens de filme (ou fotográficas).

5. O menu de seleção suspenso poderá ser exibido, dependendo do item de menu selecionado. Nesse caso, selecione o item desejado com os botões **Controle** (◀ / ▶) e o botão **OK.**



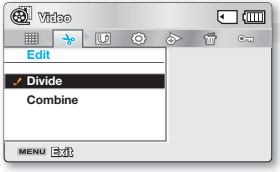
opções de reprodução

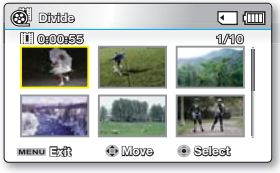
- Em geral, as exibições em miniatura e única empregam o mesmo método de configurações de função, enquanto as opções detalhadas podem ser diferentes.
- Se um cartão de memória não for inserido, você não poderá executar a função **"Copy (Copiar)"**.
- Se o espaço livre disponível na mídia de armazenamento for insuficiente, a cópia poderá não ser possível. Apague as imagens desnecessárias. ➥página 73
- Imagens copiadas de filmes (ou fotos) não possuem proteção mesmo quando a original está definida como protegida.
- O processo de cópia pode demorar dependendo do número e do tamanho dos arquivos.
- A cópia pode não funcionar se a carga de bateria for insuficiente. Se possível, use um adaptador AC durante o processo de cópia para evitar interrupção na alimentação.
- Observe que a remoção da bateria ou desconexão do adaptador CA enquanto arquivos são copiados pode danificar o cartão de memória.
- Siga as mesmas instruções para copiar clipes de vídeo (ou fotos) do cartão de memória para a memória interna. Antes de usar esta função, selecione a mídia de armazenamento que tem vídeos (ou fotos) selecionados para cópia.
- A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

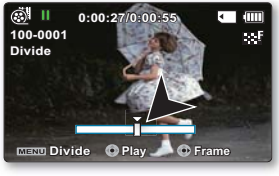
DIVIDE (DIVIDIR)

- Essa função só pode ser usada no modo Reprodução. ➥página 49
- Você pode dividir uma imagem de filme quantas vezes desejar para apagar uma seção que não precisa mais. As imagens de filme serão divididas em grupos de dois.

1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - **Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14) (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)**
2. Pressione o botão **Mode** (⏻) para selecionar o modo de Reprodução.
   - **Defina o modo Reproduzir como “Video” (Vídeo) ou “Photo” (Foto). Pressione o botão MENU e use o botão Controle (â/ â/ â/ â/OK) para selecionar “Play Mode” (Modo Reproduzir) â“Video” (Vídeo) ou “Photo” (Foto). (apenas SMX-C13/C14)**
3. Pressione o botão **MENU** → botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para selecionar **“Edit” (Editar)→ “Divide” (Dividir)**.
4. Selecione a imagem de filme desejada usando o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK).
   - **Será feita uma pausa na imagem de filme selecionada.**
5. Procure o ponto de divisão, pressionando o botão **Controle** (◀ / ▶/OK).
6. Pressione o botão **MENU** para fazer uma pausa no ponto de divisão.
   - **Uma mensagem é exibida pedindo sua confirmação.**
7. Selecionar “**Yes**” (**Sim**).
   - **A imagem de filme selecionada é dividida em duas partes. É possível manter a divisão das imagens desde que tenham duração de 3 segundos.**
   - **Se quiser apagar uma seção indesejada de uma imagem de filme, divida o filme primeiro e, em seguida, apague a imagem (seção) que você não precisa mais. Após dividir a imagem de filme, você também pode combinar outras imagens de filme desejadas. âpágina 80**
   - **A segunda imagem da imagem dividida será exibida no fi nal da tela de índice em miniatura.**







opções de reprodução

E emplo: Divida uma imagem de filme em duas para apagar uma seção que não seja mais necessária.

1. Antes da divisão

0~60 segundos

2. Após a divisão da imagem no ponto de 30 segundos.

0~30 segundos

31~60 segundos

3. Após apagar a primeira imagem.

0~30 segundos

- A imagem de filme é dividida em duas partes.

- **A função Dividir não está disponível nas seguintes condições:**
  - If the total recorded time of the video is less than 6 seconds.
  - If you trying to divide sections without leaving 3 seconds at the beginning and the end.
  - If the video file is recorded in the Time Lapse REC mode.
  - If the remaining section of the memory space is less than 40MB.
  - Vídeos gravados ou editados por outros dispositivos.
  - Vídeos transferidos para essa câmera usando o Intelli-studio da Samsung.
- Você não pode apagar imagens protegidas. É necessário liberar primeiro a proteção antes de apagá-la. ➥página 74
- O ponto de divisão pode ser movimentado antes ou depois do ponto designado em aproximadamente 0,5 segundos.

COMBINE (COMBINAR)

- This function works only in Play mode. ➥page 49
- You can combine two different movie images.

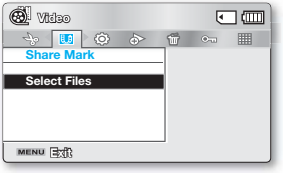
1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14)
     (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)
2. Pressione o botão **Mode** (📷) para selecionar o modo de Reprodução.
   - Defina o modo Reproduzir como "**Video**" (**Vídeo**). Pressione o botão **MENU** e use o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para selecionar "**Play Mode**" (**Modo Reproduzir**) → "**Video**" (**Vídeo**). (apenas SMX-C13/C14)
3. Pressione o botão **MENU** → Selecionar **"Edit" (Editar)** → Selecionar **"Combine" (Combinar)**.
4. Selecione a imagem de filme desejada usando o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK).
   - O indicador (✔) é exibido nas imagens de filme selecionadas.
   - Selecionar a imagem de filme em miniatura alternará entre as imagens em miniatura selecionadas para combinação [o indicador (✔) é exibido na imagem] ou não [o indicador (✔) é removido da imagem].
   - Não é possível selecionar e combinar duas imagens de resoluções diferentes.
5. Pressione o botão **MENU**.
   - Uma mensagem é exibida pedindo sua confirmação.
6. Selecionar "**Yes**" (**Sim**).
   - A miniatura da primeira imagem de filme será exibida na imagem de filme combinada.

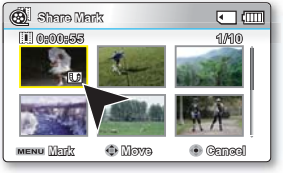
- **A função de combinação não está disponível nas seguintes condições:**
  - Vídeos em diferentes formatos de resolução (TV super fino/TV fino/TV normal versus Web fino/Web normal) não podem ser combinados.
  - Vídeos em diferentes proporções de aspecto não podem ser combinados. (4:3 versus 16:9 wide)
  - O arquivo de vídeo gravado no modo Gravação Time Lapse e o arquivo de gravação normal não podem ser combinados.
  - Se o tamanho total dos dois arquivos a serem combinados exceder 1.8GB.
  - If the remaining section of the memory space is less than 40MB.
  - Se você combinar vídeos com a mesma resolução, mas qualidades diferentes, o resultado terá a qualidade de imagem mais baixa para reprodução. Por exemplo, se você combinar um clipe de vídeo de "**TV Super Fine**" (**TV Super Fino**) com outro clipe de vídeo de "**TV Fine**" (**TV Fino**) com a mesma resolução, o vídeo combinado ficará com a resolução e qualidade de "**TV Fine**" (**TV Fino**).
  - Vídeos gravados ou editados por outros dispositivos.
  - Vídeos transferidos para essa câmera usando o Intelli-studio da Samsung.
- Você não pode combinar imagens protegidas. É necessário liberar primeiro a proteção antes de colá-la. ➥página 74
- As duas imagens de filme são combinadas na ordem selecionada e restauradas como uma imagem de filme.
- As imagens de filme originais não serão preservadas.
- No máximo 2 imagens de filme podem ser combinadas de uma só vez.

opções de reprodução

SHARE MARK (MARCAR COMPARTILHAR)

Você pode definir a marca Share (Compartilhar) na imagem de vídeo. Em seguida, faça upload diretamente do arquivo marcado para o site do YouTube.



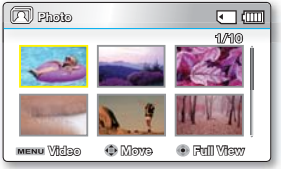


1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14)
     (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)
2. Pressione o botão **Mode** (◉) para selecionar o modo de Reprodução.
   - Defina o modo Reproduzir como "**Vídeo**" (**Vídeo**).
     Pressione o botão **MENU** e use o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para selecionar "**Play Mode**" (**Modo Reproduzir**) → "**Video**" (**Vídeo**).
     (apenas SMX-C13/C14)
   - A tela de índice em miniatura é exibida.
3. Pressione o botão **MENU** → botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar **"Share mark" (Marcar Compartilhar) → "Select File" (Seleccionar fich)**.
4. Use o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para selecionar as imagens de filme desejadas e pressione o botão **OK**.
   - O indicador (SJ) é exibido nas imagens de filme selecionadas.
   - Você também pode selecionar a marca Compartilhar na imagem de vídeo, pressionando o botão **Share** (SJ).
5. Pressione o botão **MENU**.
   - Uma mensagem é exibida pedindo sua confirmação.
6. Selecionar "**Yes**" (**Sim**).

Usando software incorporado à sua câmera de vídeo, você pode carregar facilmente os vídeos que apresentem as marcas Compartilhar. ➥página 101

SLIDE SHOW (APRESENTAÇÃO) (APENAS SMX-C13/C14)

Você pode reproduzir automaticamente todas as imagens fotográficas armazenadas na mídia de armazenamento.



1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14)
     (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)
2. Pressione o botão **Mode** (📷) para selecionar o modo de Reprodução.
   - Defina o modo Reproduzir como "**Photo**" (**Foto**).
     Pressione o botão **MENU** e use o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para selecionar "**Play Mode**" (**Modo Reproduzir**) → "**Photo**" (**Foto**).
   - A tela de índice em miniatura é exibida.
3. Pressione o botão **MENU** → botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar **"Slide Show" (Apresentação) → "Start" (Iniciar)**.
4. Pressione o botão **OK.**
   - O indicador ( ) será exibido. A apresentação de slides começará a partir da imagem atual.
   - Todas as imagens fotográficas serão reproduzidas de forma consecutiva a cada 2 a 3 segundos.
   - Para concluir a apresentação de slides, pressione o botão **OK** novamente.

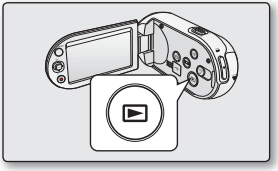
Essa função só pode ser usada no modo Reprodução de foto.
Antes de selecionar o item do menu, configure primeiro o modo Reprodução de foto.

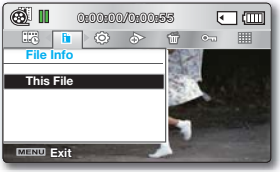
opções de reprodução

FILE INFO (INFO. FICHEIRO)

Vizualize as informações sobre a imagem de todas as imagens.

1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
   - Defina a mídia de armazenamento correta. (apenas SMX-C13/C14)
     (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)
2. Pressione o botão **Mode** (⊜) para selecionar o modo de Reprodução.
   - Defina o modo Reproduzir como "**Vídeo**" (**Vídeo**) ou "**Photo**" (**Foto**). Pressione o botão **MENU** e use o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK) para selecionar "**Play Mode**" (**Modo Reproduzir**) → "**Vídeo**" (**Vídeo**) ou "**Photo**" (**Foto**). (apenas SMX-C13/C14)
   - A tela de índice em miniatura é exibida.
3. Selecione as imagens de filme desejadas usando o botão **Controle.**
4. Pressione o botão **OK.**
   - A imagem de filme selecionada é reproduzida de acordo com a definição da Opção de reprodução.
5. Pressione o botão **MENU.**
6. Pressione o botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar **"File Info (Info. ficheiro)"**.
7. Pressione o botão **OK.**
   - As informações do arquivo selecionado são exibidas conforme definido a seguir.
     - Date (Data)
     - Duration (Duração)
     - Size (Tamanho)
     - Resolution (Resolução)
   - Pressione novamente o botão **MENU** após a confirmação.





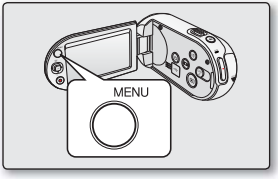
Essa função só pode ser usada no modo Reprodução de filme.

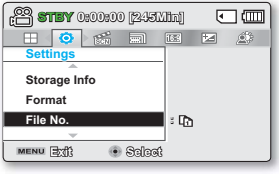
definindo opções

ALTERANDO AS DEFINIÇÕES DE MENU EM "SETTINGS" (CONFIG)

Altere as configurações do menu para personalizar sua câmera de vídeo com memória interna.
Acesse a tela de menu desejada, seguindo as etapas a seguir, e, em seguida, mude as diversas definições.

1. Abra a tela LCD e pressione o botão **Power** (⏻) para ligar a câmera de vídeo.
2. Pressione o botão **MENU**.
   - A tela de menu é exibida.
3. Pressione o botão **Controle** (◀ / ▶) para selecionar **"Settings" (Config)**.
   - Os menus no modo "**Settings**" (**Config**) serão exibidos.
4. Selecione o submenu e o item do menu desejado com os botões **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) e o botão **OK**.
   - Para retornar para a tela normal, pressione o botão **MENU**.
   - Dependendo do modo selecionado, nem todos os itens poderão ser selecionados para a alteração. Se não houver uma mídia de armazenamento inserida, essa opção não poderá ser selecionada. (Ela não estará disponível no menu: "**Storage (Tipo memória)** (apenas SMX-C13/C14)", "**Storage Info (Info memória)**", "**Format (Formatar)**", etc.)





Dicas de botões

a. Botão **MENU:** Use para entrar ou sair do menu.
b. Botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) : Use para mover para cima/ para baixo/para a esquerda/para a direita
c. Botão **OK:** Use para selecionar ou confirmar o menu.

- O menu de seleção suspenso poderá ser exibido, dependendo do item de menu selecionado. Nesse caso, selecione o item desejado com os botões **Controle** (◀ / ▶) e o botão **OK.**
- A ilustração mostra o modo Gravação de filme. Antes de selecionar o item do menu, configure primeiro o modo de operação apropriado.
  ➥página 24

ITENS DE MENU

Defina os dados de data/hora, idioma do OSD e as definições de exibição da câmera de vídeo com memória interna.

Itens do menu de definição ( )

● : Possível X : Impossível

Itens	Modo Gravar ( )	Modo reprodução (Modo de exibição em miniaturas)		Valores-padrão	Página
		Vídeo ( )	Foto* ( )		
Storage (Tipo memória) *	●	●		Memory (Memória)	86
Storage Info (Info memória)	●	●		-	86
Format (Formatar)	●	●		-	87
File No. (Arquivo No.)	●	●		Series (Séries)	87
Time Zone (Fuso horário)	●	●		Home (Início)	88
Date/Time Set (Conf. relógio)	●	●		-	90
Date Type (Tipo de data)	●	●		-	90
Time Type (Tipo de hora)	●	●		2Hr (2 h)	90
Date/Time Display (Mostrar data/hora)	●	●		Off (Desligado)	91
LCD Brightness (Brilho do LCD)	●	X		0	91
LCD Color (Cor do LCD)	●	X		-	91
LCD Enhancer	●	●		Off (Desligado)	92
Auto LCD Off (LCD Auto Off)	●	●		On (Ligado)	92
Menu Design (Menu Design)	●	●		Misty White	92
Transparency (Transparência)	●	X		0%	92
Beep Sound (Sinal sonoro)	●	●		On (Ligado)	93
Shutter Sound (Som obturador) *	●	●		On (Ligado)	93
Auto Power Off (Deslig aut)	●	X		5 Min	93
PC Software (Software de PC)	●	●		On (Ligado)	94
TV Display (Ecrã TV)	●	X		On (Ligado)	94
Default Set (Predefinição)	●	●		-	94
Version (Versão)	●	●		-	95
Language	●	●		English	95
Demo (Demonstração)	●	X		On (Ligado)	95

- Esses itens e os valores-padrão podem ser alterados sem aviso prévio.
- Há algumas funções que não podem ser ativadas simultaneamente no menu. Não é possível selecionar os itens do menu que estão em cinza.
- A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

USANDO OS ITENS DO MENU DE DEFINIÇÃO

Storage (Tipo memória) (apenas SMX-C13/C14)

Grave imagens de filme (ou de foto) na memória interna ou em um cartão de memória; para isso, basta selecionar a mídia de armazenamento desejada antes de iniciar uma gravação ou reprodução.

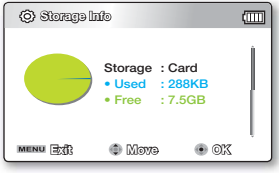
definições	índice	exibição na tela
"Memory" (Memória)	Selecione a memória interna como mídia de armazenamento. Assim, você pode gravar ou reproduzir imagens na memória interna.	IN
"Card" (Cartão)	Selecione um cartão de memória como mídia de armazenamento. Assim, você pode gravar ou reproduzir imagens no cartão de memória.	

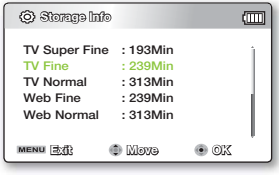
Se não houver uma mídia de armazenamento inserida, essa opção não poderá ser selecionada.

Storage Info (Info memória)

As informações da imagem são exibidas. Permite visualizar a mídia de armazenamento, o espaço de memória usado e o espaço de memória disponível.

definições	índice	exibição na tela
"Memory" (Memória)	Exibe as informações de memória da mídia de armazenamento interno.	Nenhuma
"Card" (Cartão)	Exibe as informações de memória do cartão de memória inserido.	Nenhuma





- Se não houver uma mídia de armazenamento inserida, essa opção não poderá ser selecionada.
- Na exibição das Informações do armazenamento, você pode verificar a memória usada e a disponível, bem como o tempo de gravação restante para cada resolução de gravação. Para obter as informações desejadas, role na tela usando o botão **Controle** (▲ / ▼).

Format (Formatar)

A função de formatação apaga completamente todos os arquivos e opções na mídia de armazenamento, inclusive os arquivos protegidos. Formate (inicializar) os dados da gravação na mídia de armazenamento. Você precisa formatar a mídia de armazenamento pré-utilizada ou os cartões de memória recém adquiridos com esta câmara de vídeo com memória, antes de usá-los. Isto permite estabilidade na velocidade e operação no acesso à mídia de gravação.
Tenha em mente que todos os arquivos e dados, inclusive arquivos protegidos, serão apagados.

definições	índice	exibição na tela
"Memory" (Memória)	Formata a mídia de armazenamento interno.	Nenhuma
"Card" (Cartão)	Formata o cartão de memória.	Nenhuma

AVISO

Não formate a mídia de gravação em seu computador ou outro dispositivo diferente.
Verifique se a mídia de gravação foi formatada na câmera de vídeo com memória interna.

- Não remova a mídia de gravação ou execute qualquer outra operação (como desligar a câmera) durante a formatação. Além disso, utilize o adaptador de alimentação AC fornecido, pois a mídia de gravação pode ser corrompida se a bateria se esgotar durante a formatação. Se a mídia de gravação for corrompida, formate-a novamente.
- Um cartão de memória com a lingüeta de proteção definida para proteger os dados não será formatado. ➥página 41
- Se não houver uma mídia de armazenamento inserida, essa opção não poderá ser selecionada. Ela não estará disponível no menu.

File No. (Arquivo No.)

Os números de arquivo serão atribuídos aos arquivos na ordem em que forem gravados.

definições	índice	exibição na tela
"Series" (Série)	Atribui números de arquivo em seqüência mesmo se o cartão de memória for substituído por um outro ou após a formatação ou exclusão de todos os arquivos. O número do arquivo é redefinido quando uma nova pasta é criada.	Nenhuma
"Reset" (Apagar)	Reinicia o número do arquivo a 0001 mesmo após a formatação, exclusão de todos os arquivos ou inserção de um novo cartão de memória.	Nenhuma

Ao definir **"File No. (Arquivo No.)"** como **"Series (Série)"**, a cada arquivo é atribuído um número diferente, de forma a evitar a duplicação dos nomes de arquivo. Esse é um procedimento conveniente quando você deseja administrar seus arquivos em um PC.

Time Zone (Fuso horário)

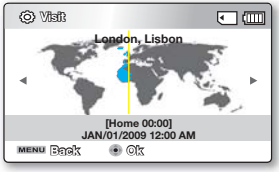
Você pode facilmente definir o relógio para o horário local ao usar sua câmera de vídeo com memória interna em uma viagem.

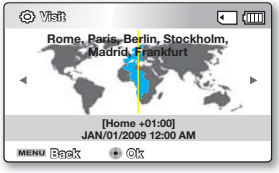
definições	índice	exibição na tela
"Home" (Início)	O relógio será aplicado, de acordo com a sua configuração no menu **"Date/Time Set (Conf. relógio)"**. Selecione esta função ao usar essa câmera de vídeo com memória interna pela primeira vez ou ao reprogramar o relógio para a configuração de data/hora da sua cidade natal.	Nenhuma
"Visit" (Visitar)"	Quando você visitar um fuso horário diferente, ele permite aplicar a hora local, sem alterar a configuração de hora da sua cidade natal. O relógio será ajustado de acordo com a diferença de tempo.	

Definindo o relógio para o horário local ("Visit (Visitar)")

Você pode facilmente definir o relógio para o horário local em uma viagem.

1. Pressione o botão **Controle** (▲ / ▼) para selecionar **"Time Zone (Fuso horário)"** no modo Configuração e pressione o botão **OK**.
   - A tela Fuso horário será exibida.
2. Selecione a opção **"Visit (Visitar)"** com o botão **Controle** (▲ / ▼/OK) e selecione a sua área local, usando o botão **Controle** (◀ / ▶).
   - Você pode verificar a diferença de tempo entre "**Home**" (**Início**) e "**Visit**"(**Visitar**).
3. Pressione o botão **OK** para confirmar.
   - O relógio é ajustado para a hora do local de visita..
   - Quando a opção "**Date/Time Display (Mostrar data/hora)**" : "**On (Ligado)**" for especificada, o ícone ( ) será apresentado, junto à exibição de data e hora. ➥página 91





Você pode ajustar a data e a hora em **"Date/Time set (Conf. relógio)"** do menu **"Settings (Config)"**. ➥página 35

Cidades usadas para definir o fuso horário

Cidades	Fuso horário	Cidades	Fuso horário
London, Lisbon	+00:00	Adelaide	+09:30
Rome, Paris, Berlin, Stockholm, Madrid, Frankfurt	+01:00	Guam, Sydney, Brisbane	+10:00
Athens, Helsinki, Cairo, Ankara	+02:00	Solomon Islands	+11:00
Moskva, Riyadh	+03:00	Wellington, Fiji	+12:00
Teheran	+03:30	Samoa, Midway	-11:00
Abu Dhabi, Muscat	+04:00	Honolulu, Hawaii, Tahiti	-10:00
Kabul	+04:30	Alaska	-09:00
Tashkent, Karachi	+05:00	LA, San Francisco, Vancouver, Seattle	-08:00
Calcutta, New Delhi	+05:30	Denver, Phoenix, Salt Lake City	-07:00
Almaty, Kathmandu	+05:45	Chicago, Dallas, Houston, Mexico City	-06:00
Dacca	+06:00	New York, Miami, Washington D.C., Montreal, Atlanta	-05:00
Yangon	+06:30	Caracas, Santiago	-04:00
Bangkok	+07:00	Buenos Aires, Brasilia, Sao Paulo	-03:00
Hong Kong, Beijing, Taipei, Singapore, Manila	+08:00	Fernando de Noronha	-02:00
Seoul, Tokyo, Pyongyang	+09:00	Azores, Cape Verde	-01:00

Date/Time Set (Conf. relógio)

Defina a data e hora atuais de forma que elas possam ser gravadas corretamente. ➥página 35

Date Type (Tipo de data)

Você pode selecionar o tipo de data desejado.

definições	índice	exibição na tela
2009/01/01	Exibe a data na ordem de ano, mês (dois dígitos) e dia.	**2009/01/01**
JAN/01/2009	Exibe a data na ordem de mês, dia e ano.	**JAN/01/2009**
01/JAN/2009	Exibe a data na ordem de dia, mês e ano.	**01/JAN/2009**
01/01/2009	Exibe a data na ordem de dia, mês (dois dígitos) e ano.	**01/01/2009**

Essa função depende da definição de **“Date/Time Display” (Mostrar data/hora)**.

Time Type (Tipo de hora)

Você pode selecionar o formato da hora a ser exibido.

definições	índice	exibição na tela
"12 Hr (12 h)"	O tempo é exibido em formato de 12 horas.	**12:00 AM**
"24 Hr (24 h)"	O tempo é exibido em formato de 24 horas.	**00:00**

Essa função depende da definição de **“Date/Time Display” (Mostrar data/hora)**.

Date/Time Display (Mostrar data/hora)

Você pode defi nir a exibição de data e hora no LCD.

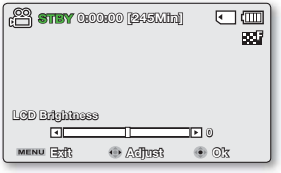
- Antes de usar a função **“Date/Time Display” (Mostrar data/hora)**, é preciso defi nir a data e a hora. ➥página 35

definições	índice	exibição na tela
"Off (Desligado)"	As informações de data e hora atuais não são exibidas.	**Nenhuma**
"Date (Data)"	Exibe a data atual.	**JAN/01/2009**
"Time (Hora)"	Exibe a data atual.	**12:00 AM**
"Date & Time (Data/Hora)"	Exibe a data e a hora atuais.	**JAN/01/2009 12:00 AM**

- A data/hora lerá **“JAN/01/2009 12:00 AM”** nas seguintes condições.
  - Quando a bateria recarregável embutida estiver quase sem carga ou gasta.
- Essa função depende da defi nição de **“Date Type” (Tipo de data)** e **“Time Type” (Tipo de hora)**.

LCD Brightness (Brilho do LCD)

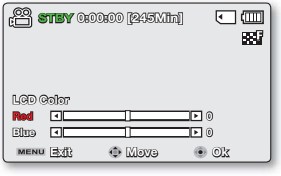
- Ajuste o brilho da tela de LCD para compensar as condições de iluminação ambiente.
- Pressionar o botão **Controle** (▶) para cima dará mais brilho à tela, enquanto pressionar o botão **Controle** (◀) escurecerá a tela.



- Uma definição de brilho mais alta para o LCD consome mais carga da bateria.
- Se você ajustar o brilho do LCD quando a iluminação ambiente for muito intensa, dificultará a visualização do monitor em um ambiente fechado.
- O brilho do LCD não afeta o brilho das imagens a serem armazenadas.
- Ajuste o brilho do LCD entre -15 e 15.

LCD Color (Cor do LCD)

- Altere a impressão da cor da tela com uma variedade de opções de cores, ajustando o índice da cor vermelho e azul.
- Ao definir a faixa de cores vermelho e azul, quanto maior forem as imagens, mais brilho terá o LCD.
- Ajuste a cor do LCD (vermelho/azul) de -15 para 15, usando o botão **Controle** (▲ / ▼ / ◀ / ▶/OK).



- Você pode controlar a cor exibida na tela ajustando a proporção de cor de vermelho e azul.
- O ajuste da cor exibida na tela LCD não afeta a imagem a ser gravada.
- Quanto maior o valor, mais brilho terá a tela LCD ao ajustar a faiza de cores de vermelho e azul.

definindo opções

LCD Enhancer

O contraste é aperfeiçoado para apresentar uma imagem nítida e clara. Esse efeito também funciona em ambientes externos com a luz do dia.

definições	índice	exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função	Nenhuma
"On" (Ligado)	O contraste do LCD é aprimorado.	

- A função Realce do LCD não afeta a qualidade da imagem a ser gravada.
- Quando o Realce do LCD estiver ativo em um ambiente de pouca iluminação, algumas faixas podem aparecer no LCD. Não se trata de um defeito.
- O uso da função Optimizador LCD pode causar diferença na aparência das cores da exibição.

Auto LCD Off (LCD Auto Off)

O brilho da tela LCD é ajustado para economizar energia.

definições	índice	exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função.	Nenhuma
"On" (Ligado)	Quando a câmera de vídeo estiver ociosa por mais de 2 minutos no modo Video ou Photo STBY ou por mais de 5 minutos durante a gravação de vídeo, o modo de economia de energia inicia, escurecendo a tela LCD.	Nenhuma

Se essa função "**Auto LCD Off (LCD Auto Off)**" estiver ativada, pressione qualquer botão na câmera de vídeo para fazer com que o brilho do LCD volte ao normal.

Menu Design (Menu Design)

Selecione a cor desejada para exibir o menu.

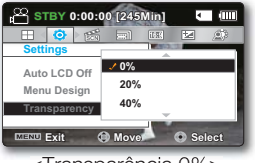
- **"Misty White" → "Premium Black"**

Transparency (Transparência)

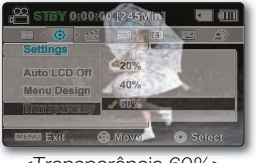
Selecione a transparência desejada para exibir o menu.

- **"0%" → "20% " → "40%" → "60%"**

O valor configurado é aplicado apenas à tela de menu do modo Gravação



<Transparência 0%>



<Transparência 60%>

Beep Sound (Sinal sonoro)

Defina o bipe sonoro como On/Off (Lig./Desl.). Se houver um som de bipe será emitido quando você opera as definições do menu, a câmera está ligada.

definições	índice	exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função	Nenhuma
"On" (Ligado)	Quando ativado, um bipe soará toda vez que um botão for pressionado.	Nenhuma

O função Sinal sonoro é cancelado nas seguintes situações:
- Durante a gravação, reprodução
- Quando a câmera de vídeo possui um cabo de conexão. (Cabo AV)

Shutter Sound (Som obturador) (apenas SMX-C13/C14)

Você pode ativar ou desativar o som do obturador.

definições	índice	exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função	Nenhuma
"On" (Ligado)	Quando ativada, o obturador emitirá um som sempre que o botão **PHOTO** (⊙) for pressionado.	Nenhuma

Auto Power Off (Deslig aut)

Para poupar a carga da bateria, defina a função **"Auto Power Off (Deslig aut)"** que desligará a câmera de vídeo com memória se não houver operação por um certo tempo.

definições	índice	exibição na tela
"Off" (Desligado)	A câmera de vídeo com memória não desliga automaticamente.	Nenhuma
"5 Min"	Para economizar carga da bateria, a câmera de vídeo com memória interna desligará automaticamente se não houver operação em 5 minutos no modo STBY apenas.	Nenhuma

- **Deslig. Auto não funciona nas situações a seguir:**
  - Se o cabo de alimentação DC (adaptador CA, cabo USB) estiver conectado.
  - Enquanto a função "**Demo**" estiver em funcionamento.
  - Durante a gravação, reprodução (exceto pausa) ou apresentação de slides.
- Para operar a câmera de vídeo novamente, pressione o botão **Power** (⏻).

PC Software (Software de PC)

Se você definir PC Software para On (Ligado), poderá simplesmente usar o PC software conectando o cabo USB entre a câmera de vídeo e o PC. Você também pode fazer download de imagens de foto e vídeo armazenadas na câmera de vídeo para o disco rígido do PC. Os arquivos de vídeo/foto para edição também estão disponíveis com o PC software (Software de PC).

definições	índice	exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função	Nenhuma
"On" (Ligado)	Você pode usar de maneira simples o software de PC, conectando o cabo USB entre a câmera de vídeo e o PC.	Nenhuma

- O Software de PC só é compatível com o sistema operacional Windows.
- A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

TV Display (Ecrã TV)

Selecione o caminho da saída do OSD (modo Exibição das opções de menu).

definições	índice	exibição na tela
"Off" (Desligado)	O OSD é exibido apenas no LCD.	Nenhuma
"On" (Ligado)	O OSD é exibido no LCD e na TV. (Conectando a uma TV ➥página 106)	Nenhuma

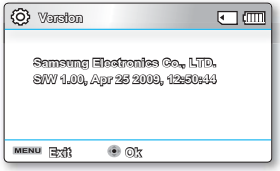
Default Set (Predefinição)

A câmera de vídeo com memória interna pode ser inicializada com as definições de fábrica.
A inicialização da câmera de vídeo com memória interna com as definições de fábrica não afeta as imagens gravadas.

Após redefinir a câmera de vídeo com memória interna, ajuste **"Time Zone (Fuso horário)"** e **"Date/Time Set (Config. relógio)"**. ➥página 35

Version (Versão)

A informação sobre a versão pode ter sido alterada sem aviso prévio.



Language

Selecione o idioma desejado para exibir o menu e as mensagens. ➥página 37

Demo (Demonstração)

A demonstração mostra automaticamente as principais funções incluídas na câmera de vídeo com memória para que você as utilize mais facilmente.

definições	índice	exibição na tela
"Off" (Desligado)	Desativa a função.	Nenhuma
"On" (Ligado)	Ativa o modo Demonstração e mostra vários recursos na tela LCD.	Nenhuma

Utilizando a função Demonstração

- O modo Demonstração é cancelado nas seguintes situações:
  - Se algum botão for operado (**Início/interrupção de gravação, PHOTO** (⊙)**, EASY Q**, etc.). No entanto, a câmera de vídeo entrará no modo Demonstração automaticamente após cinco minutos no modo STBY se ficar ociosa por 5 minutos sem operação. Se não quiser que a função Demonstração inicie, defina **"Demo" (Demonstração)** para **"Off" (Desligado)**.

A função Demonstração não funciona nos seguintes casos:
- Se **"Auto Power Off" (Deslig aut)** estiver definido para **"5 Min" (5 min)** (usa a bateria como alimentação principal), a função Auto Power Off (Deslig aut) desligará a câmera de vídeo antes da Demonstração.

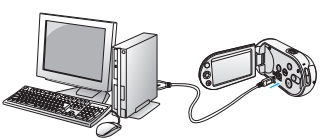
usando computador Windows

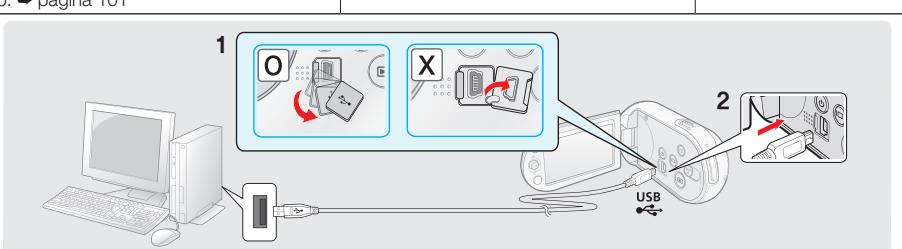
VERIFICANDO O TIPO DE COMPUTADOR

Este capítulo explica como conectar a câmera de vídeo a um computador usando o cabo USB.
Leia atentamente este capítulo e não se preocupe ao lidar com dois dispositivos ao mesmo tempo.

Verifique o tipo do seu computador antes de usá-lo!!!

Para visualizar suas gravações em um computador, é preciso primeiro verificar o tipo do seu computador.
Em seguida, siga as etapas abaixo, de acordo com o tipo do seu computador.

Usando o Windows		Usando o Macintosh
Conecte a câmera de vídeo ao computador usando o cabo USB. • O software de edição incorporado, Intelli-Studio, é executado no PC automaticamente após a câmera de vídeo ser conectada ao computador Windows. (Ao especificar **"PC Software (Software de PC): On" (Ligado)**). ➥ página 94		• O software incorporado na sua câmera de vídeo, 'Intellistudio' não é compatível com o Macintosh.
Reproduza ou edite suas gravações no computador usando o estúdio incorporado, o aplicativo Intelli-Studio. ➥ página 100		
Você também pode fazer upload de suas gravações no YouTube ou em outro site usando o Intellistudio. ➥ página 101		



O QUE VOCÊ PODE FAZER COM O COMPUTADOR WINDOWS

Você pode aproveitar as operações a seguir, conectando sua câmera de vídeo ao computador Windows, usando um cabo USB.

Funções principais

- Usando o software de edição incorporado, o 'Intelli-Studio', em sua câmera de vídeo, aproveite as operações a seguir.
  - Reproduza vídeos ou fotos gravadas. ➥página 100
  - Edite vídeos ou fotos gravadas. ➥página 100
  - Faça upload de vídeos e fotos gravadas no YouTube/Flick, etc. ➥página 101
- Você pode transferir ou copiar os arquivos (vídeos e fotos) salvos na mídia de armazenamento do computador. (a função Armazenamento em massa) ➥página 105

A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

Requisitos do sistema

Os requisitos a seguir devem ser atendidos para a utilização do software de edição incorporado (Intelli-studio):

Itens	Requisitos do sistema
OS (Sistema operacional)	Microsoft Windows XP, ou Vista
CPU	Recomenda-se Intel® Core 2 Duo® 1.66 GHz ou superior Recomenda-se AMD Athlon™ X2 Dual-Core 1.6 GHz ou superior
RAM	512 MB (recomenda-se 1 GB ou superior)
Video Card	nVIDIA Geforce 7600GT ou superior Série Ati X1600 ou superior
Display	1024 x 768, cor de 16 bits ou superior (1.280 x 1.024, cor de 32 bits recomendado)
USB	Suporta USB 2.0.
Direct X	DirectX 9.0 ou superior

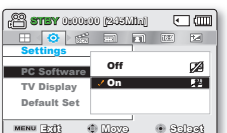
- Os requisitos de sistema mencionados acima são recomendados. Dependendo do sistema, e mesmo que ele atenda aos requisitos, as operações não podem ser garantidas.
- Em um computador mais lento do que o recomendado, a reprodução de vídeos pode pular quadros ou funcionar de forma inesperada.
- Se a versão do DirectX no seu computador for inferior a 9.0, instale programa com a versão 9.0 ou superior.

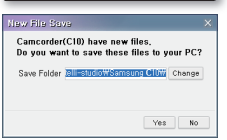
UTILISATION DU PROGRAMME INTELLI – STUDIO DE SAMSUNG

L'utilisation du programme Intelli-studio intégré au caméscope vous permet de transférer des fichiers vidéo/photo sur l'ordinateur à des fins de modification. Le logiciel Intelli-studio offre la méthode la plus adaptée pour gérer les fichiers vidéo/photo en utilisant une simple connexion à l'aide du câble USB entre le caméscope et votre ordinateur.

Étape 1. Branchement du câble USB

1. Spécifiez les réglages de menu sur **« PC Software: On » (PC Software: Marche)**. ➥page 94
   - Les réglages de menu par défaut sont définis comme ci-dessus.
2. Raccordez le caméscope à votre ordinateur par le câble USB.
   - Un nouvel écran de veille apparaît avec la fenêtre principale d'Intelli-studio.
   - En fonction de votre type d'ordinateur, la fenêtre correspondant au disque amovible peut ou non apparaître.
3. Cliquez sur **« Yes » (Oui)**. La procédure de chargement est alors terminée et la fenêtre contextuelle suivante apparaît. Cliquez sur **« Yes » (Oui)** pour confirmer.
   - Si vous ne voulez enregistrer de nouveau fichier, sélectionnez **« No » (Non)**.





To disconnect the USB cable

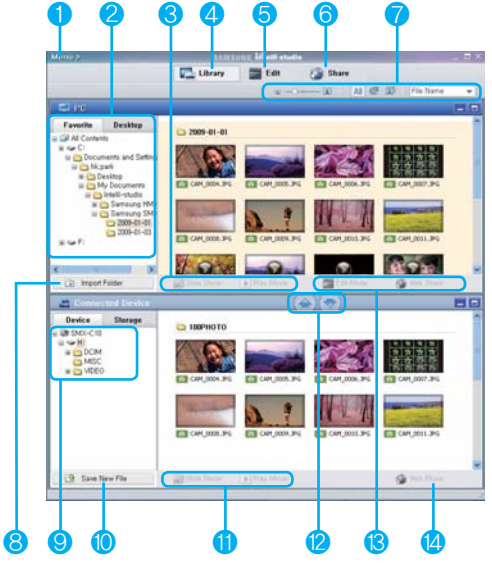
Après avoir terminé le transfert de données, vous devez débrancher le câble de la façon suivante :

1. Cliquez sur l'icône « Retirer le périphérique en toute sécurité » sur la barre des tâches.
2. Sélectionnez « Périphérique de stockage de masse USB », puis cliquez sur « Arrêter ».
3. ISi la fenêtre « Arrêt d'un périphérique matériel » apparaît, cliquez sur « OK ».
4. Débranchez le câble USB du caméscope et de l'ordinateur.

- Utilisez le câble USB fourni. (Fourni par Samsung)
- Ne tentez pas de forcer l'insertion ou l'extraction d'un câble USB sur une prise USB.
- Vérifiez la direction d'insertion de la prise USB avant de l'insérer.
- Nous vous conseillons d'utiliser l'adaptateur CA comme source d'alimentation plutôt que le bloc -piles.
- Lorsque le câble USB est connecté, la mise sous/hors tension du caméscope peut provoquer des dysfonctionnements sur l'ordinateur.
- Si vous déconnectez le câble USB de l'ordinateur ou du caméscope en cours de transfert des données, la transmission s'arrêtera et les données pourront être endommagées.
- Si vous branchez le câble USB sur un ordinateur via un hub USB ou si vous connectez simultanément le câble USB sur d'autres appareils USB, le caméscope pourra ne pas fonctionner correctement. Si cela se produit, retirez tous les appareils USB de l'ordinateur et reconnectez le caméscope.
- Selon le type d'ordinateur utilisé, le programme Intelli-studio peut ne pas s'exécuter automatiquement. Le cas échéant, ouvrez le lecteur de CD-ROM contenant le programme Intelli-studio sous Poste de travail et exécutez iStudio.exe.
- Lorsqu'un câble USB est connecté, selon le programme d'application (par ex., EmoDio) installé sur votre ordinateur, le programme correspondant peut démarrer en premier.

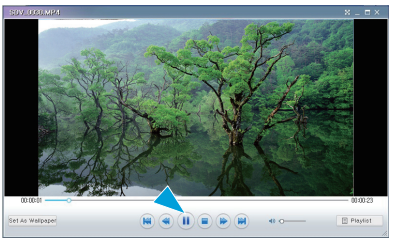
Etapa 2. Sobre a janela principal do Intelli-studio

- Quando o Intelli-studio começa, as miniaturas de vídeos e fotos são exibidas na janela principal.



1. Itens de menu
2. Seleciona a Área de trabalho ou Favorito o PC.
3. Apresentação de slides dos arquivos de foto do PC.
   Reprodução dos arquivos de vídeo do PC.
4. Vai para Biblioteca do PC e o dispositivo conectado.
5. Vai para o modo Editar.
6. Vai para o modo Compartilhar.
7. Altera o tamanho das miniaturas.
   Exibe todos os arquivos (vídeos e fotos)/
   Exibe somente os arquivos de foto.
   Exibe somente os arquivos de vídeo.
   Classifica os arquivos.
8. Importa pastas do PC.
9. Seleciona o dispositivo ou local de armazenamento conectado.
10. Salva novos arquivos no PC.
11. Apresentação de slides dos arquivos de foto da câmera de vídeo conectada.
    Reprodução dos arquivos de vídeo da câmera de vídeo conectada.
12. Salva o arquivo selecionado no PC.
    Salva o arquivo selecionado no dispositivo conectado.
13. Move o arquivo selecionado no PC para o modo de Edição.
    Move o(s) arquivo(s) selecionado(s) no PCpara o modo de Compartilhamento.
14. Move o(s) arquivo(s) selecionado(s) na câmera de vídeo conectada para o modo de Compartilhamento.

Etapa 3. Reprodução dos vídeos (ou fotos)

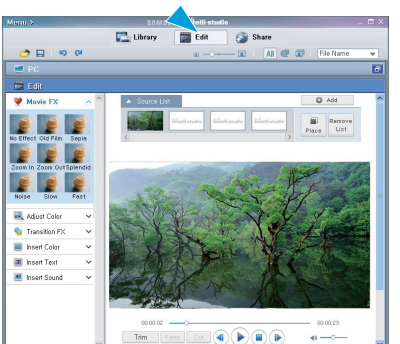


- Você pode reproduzir as gravações de forma conveniente, usando o aplicativo Intelli-studio.

1. Execute o programa Intelli-studio. ➥page 98
2. Clique na pasta desejada para exibir suas gravações.
   - Miniaturas de vídeo (ou foto) aparecerão na tela, de acordo com a fonte selecionada.
3. Selecione o vídeo (ou foto) que deseja reproduzir e, em seguida, clique duas vezes para iniciar a reprodução.
   - A reprodução inicia e os controles de reprodução aparecem.

A seguir estão os formatos de arquivo suportados no Intelli-studio:
- Formatos de vídeo: MP4 (Vídeo: H.264, Áudio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Formatos de foto: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

Etapa 4. Edição de vídeos (ou fotos)



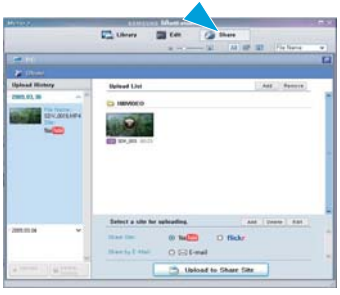
Com o Intelli-studio, edite os vídeos ou fotos de várias maneiras.

- Selecione o vídeo (ou foto) que deseja editar e clique no ícone **“EDIT (EDITAR)”**.

Etapa 5. Compartilhamento de imagens de vídeo/foto online

Compartilhe seu conteúdo com o mundo, fazendo upload de fotos e vídeos diretamente para sites, com um clique.

1. Para isso, selecione **“Share (Compartilhar)”** na janela principal do Vídeo.
2. Clique em “**Add (Adicionar)**” e mova o vídeo ou a foto (arraste e solte) até a janela de compartilhamento para fazer o upload.
   - O arquivo selecionado é exibido na janela de compartilhamento.
3. Clique no site em que deseja fazer upload dos arquivos.
   - Escolha o “YouTube,” “Flickr” ou o site específico que deseja definir para o gerenciamento de uploads.
4. Clique em **“Upload to Share Site (Upload para site de compartilhamento)”** para iniciar o upload.
   - A janela pop-up aparece solicitando sua ID e senha.
5. Digite sua ID e senha para acessar.
   - O acesso ao conteúdo do site pode ser limitado, dependendo do ambiente de acesso à web.



- Para obter mais informações sobre como usar o Intelli-studio, consulte o Guia da Ajuda clicando em **“Menu” → “Hdlp (Ajuda)”**.
- Você pode simplesmente carregar os vídeos que apresentem a marca Compartilhar no YouTube outros sites, pressionando o botão **Share** (**Compartilhar**) ( ).

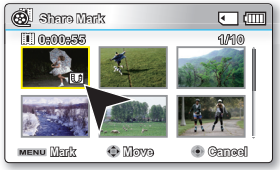
Upload direto dos seus vídeos no YouTube

O botão **One-Touch Share** (**Compartilhamento de um toque**) (📤) permite carregar e compartilhar diretamente seus vídeos no YouTube. Basta pressionar o botão **Share** (**Compartilhar**) (📤) enquanto a câmera de vídeo está conectada a um computador com o Windows, usando o cabo USB fornecido. E então, você pode compartilhar com seus amigos, sua família ou o mundo.

Etapa 1

Você deve configurar previamente a marca Compartilhar dos itens que você deseja carregar diretamente no site YouTube. Pressione o botão Share (Compartilhar) (📤) para selecionar um vídeo desejado na exibição do índice de miniaturas de vídeo.

- A marca Compartilhar (📤) é exibida nos vídeos selecionados.
- Você também pode configurar a marca Compartilhar nos vídeos selecionados usando o menu. ➥página 81



Etapa 2

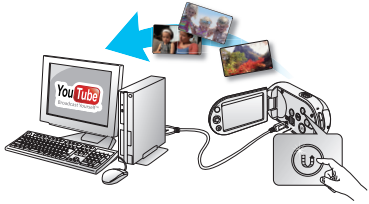
Conecte a câmera de vídeo e um PC ao cabo USB fornecido. ➥página 98

- O Intelli-studio executa automaticamente depois que a câmera de vídeo é conectada a um computador com Windows (quando você especificar **"PC Software (Software de PC): On (Ligado)"**).

Etapa 3

Pressione o botão Share (Compartilhar) (⎙) enquanto a câmera de vídeo está conectada a um computador, usando o cabo USB fornecido.

- Os vídeos selecionados com a marca Compartilhar são exibidos na tela Compartilhando.
- Clique em "**Yes** (**Sim**)" para iniciar o upload.
- Se você deseja carregar diretamente sem que seja exibida uma janela de compartilhamento em pop-up, marque “O Intelli-studio não exibe uma lista de arquivos marcados como share no dispositivo.”

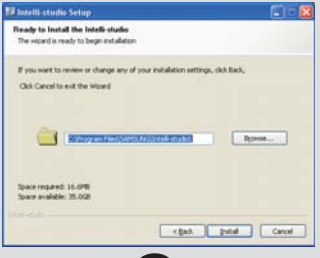


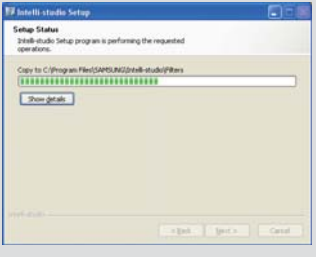
- Antes de carregar no YouTube, o filme selecionado será convertido para um formato reproduzível pelo YouTube. O tempo gasto no upload pode variar de acordo com as condições do usuário, incluindo o desempenho do computador e da rede.
- Não há garantia do funcionamento do upload em todos os ambientes, e as futuras alterações no YouTube no lado do servidor podem desabilitar esta função.
- Para obter mais informações sobre o YouTube, visite o site: **http://www.youtube.com/**
- A funcionalidade de upload para o YouTube oferecida por este produto é fornecida conforme a licença do YouTube LLC. A presença da funcionalidade de upload para o YouTube oferecida por este produto não representa um endosso ou recomendação do produto pelo YouTube LLC.
- Se você não possui uma conta no site especificado, pode registrar-se primeiro, antes de prosseguir com a autorização.
- De acordo com a política do YouTube, o upload direto de filmes pode não estar disponível em sua região/país.

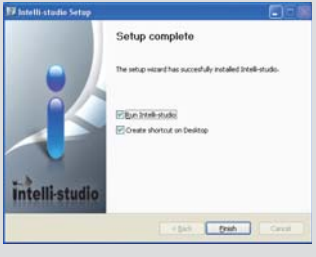
usando computador Windows

Instalando o aplicativo Intelli-studio no computador Windows

- Quando o aplicativo Intelli-studio é instalado em um computador Windows, ele é executado mais rápido do que quando é executado após a conexão da câmera de vídeo ao computador. Além disso, o aplicativo pode ser atualizado e executado automaticamente direto do computador Windows.
- O aplicativo Intelli-studio pode ser instalado em um computador Windows desta maneira:
  Clique em **"Menu" → "Install Intelli-studio on PC. (Instalar programa)"** na tela do Intelli-studio.


Intelli-studio Setup
Ready to Install the Intelli-studio
The wizard is ready to begin installation
If you want to review or change any of your installation settings, click Back.
Click Cancel to exit the Wizard
Browse...
Space required: 16.6MB
Space available: 35.0GB
< Back
Install
Cancel



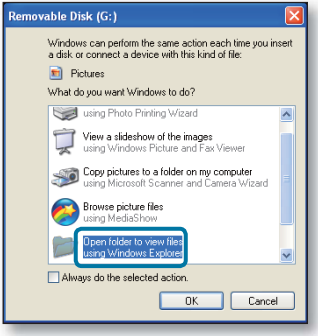


USANDO COMO UM DISPOSITIVO DE ARMAZENAMENTO REMOVÍVEL

Você pode transferir ou copiar dados gravados para um computador Windows, conectando o cabo USB à câmera de vídeo.

Etapa 1 Visualizando o conteúdo da mídia de armazenamento

1. Verifi que a confi guração **“PC Software (Software de PC): Off (Desligado)”**. ➥ page 94
2. Verifi que a mídia de armazenamento.
   (Se quiser gravar em um cartão de memória, insira-o.)
   (apenas SMX-C13/C14)
3. Conecte a câmera de vídeo ao PC com um cabo USB. ➥page 98
   - A janela “Disco removível” ou “Samsung” é exibida na tela do computador depois de alguns instantes.
   - O disco removível aparece ao conectar um USB.
   - Selecione “Abrir pastas para visualizar os arquivos usando o Windows Explorer” e clique em “OK”.
4. As pastas da mídia de armazenamento são exibidas.
   - Diferentes tipos de arquivo são armazenados em diferentes pastas.


Removable Disk (G:)
Windows can perform the same action each time you insert a disk or connect a device with this kind of file:
Pictures
What do you want Windows to do?
using Photo Printing Wizard
View a slideshow of the images
using Windows Picture and Fax Viewer
Copy pictures to a folder on my computer
using Microsoft Scanner and Camera Wizard
Browse picture files
using MediaShow
Open folder to view files
using Windows Explorer
Always do the selected action.
OK
Cancel

- Se a janela “Disco removível” não for exibida, confi rme a conexão (➥página 98) ou execute as etapas 1 e 3.
- Se o disco removível não aparecer automaticamente, abra sua pasta em Meu Computador.
- Se a unidade de disco da câmera de vídeo não abrir ou o menu de contexto para o clique com o botão direito do mouse (abrir ou pesquisar) estiver quebrado, seu computador poderá estar infectado pelo vírus Autorun. É recomendável atualizar o software antivírus para a versão mais recente.

usando computador Windows

Estrutura de pastas e arquivos na mídia de armazenamento

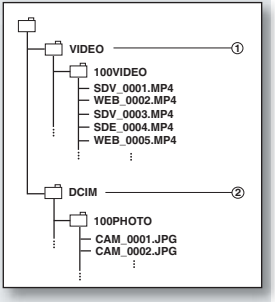
- A estrutura de pastas e arquivos da memória interna ou do cartão de memória é mostrada a seguir:
- Não altere nem remova a pasta ou o nome do arquivo arbitrariamente. Eles podem deixar de ser reproduzidos.

Arquivo de imagem de filme (H.264) ①

- As imagens de filme de qualidade SD são nomeadas no formato “SDV_####.MP4”, e as imagens de filme de arquivos da Web são nomeadas no formato “WEB_####.MP4”.
- A qualidade de imagens de filmes SD será nomeada como SDE_####.MP4 quando você editar imagens de filmes usando o software do computador.
- O número de arquivos aumenta automaticamente quando um novo arquivo de imagem de filme é criado. Até 9999 arquivos são criados em uma pasta.
- Uma nova pasta é criada quando mais de 9999 arquivos são criados.

Arquivo de imagem fotográfica ②

- Da mesma forma que os arquivos de imagem de filme, o número do arquivo aumenta automaticamente quando um novo arquivo de imagem é criado.
- O número máximo de arquivos permitido é igual ao número de arquivos de imagem de filme. Uma nova pasta armazena arquivos na CAM_0001.JPG.
- O nome da pasta aumenta na ordem de 100PHOTO → 101PHOTO, etc.
- Até 9999 arquivos são criados em uma pasta. Uma nova pasta é criada quando mais de 9999 arquivos são criados.



Formato da imagem

Imagem de filme

- As imagens de filme são compactadas no formato H.264. A extensão do arquivo é **".MP4"**.
- Consulte a página 58 sobre resolução de vídeo.

Imagens fotográficas

- As imagens fotográficas são compactadas no formato JPEG (Joint Photographic Experts Group). A extensão do arquivo é **".JPG"**
- Consulte a página 59 sobre resolução de vídeo.

- Quando o arquivo 9999 é criado na pasta 999 (ou seja, SDV_9999.MP4 é criado na pasta 999 VIDEO), uma nova pasta não pode ser mais criada. Faça backup dos seus arquivos para um PC, formate o cartão de memória e em seguida redefina o número de arquivos no menu.
- Modifique o nome de me um arquivo/pasta armazenados na mídia de armazenamento usando um computador. Esta câmera de vídeo com memória pode não reconhecer os arquivos modificados.
- Você pode utilizar sua câmera de vídeo com memória interna como um dispositivo de armazenamento em massa. Assim, você poderá armazenar dados gerais na mídia de armazenamento da câmera de vídeo com memória interna.
- A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

conectando a outros dispositivos

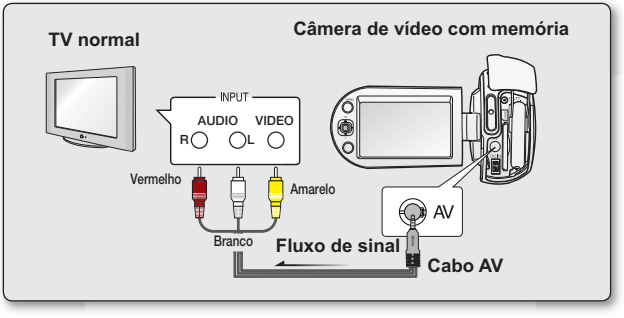
Você pode ver o filme gravado e as imagens fotográficas em uma tela ampla, conectando a câmera de vídeo a memória interna a uma TV.

CONECTANDO À TV

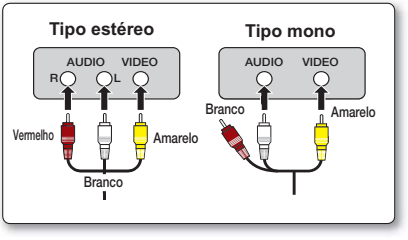
- Para reproduzir suas gravações, a televisão deve ser compatível com NTSC. ➥ página 113
- Recomendamos que você utilize o adaptador CA como fonte de alimentação da câmera de vídeo com memória.

Use o cabo AV fornecido para conectar a câmera de vídeo com memória a uma TV da seguinte forma:

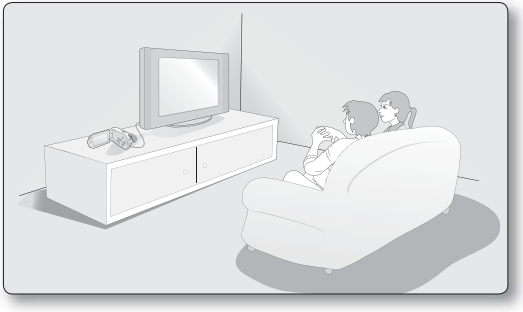
1. Conecte a extremidade do cabo AV com um único plugue da câmera de vídeo com memória.
2. Conecte a outra extremidade ao cabo de Vídeo (amarelo) e aos cabos de áudio esquerdo (branco)/ direito (vermelho) à TV.



- Para obter mais informações sobre a conexão, consulte o manual do usuário da TV.
- Antes da conexão, verifique se o volume na TV está baixo: se você esquecer isso, ruídos poderão ocorrer nos alto-falantes da TV.
- Conecte com atenção os cabos de entrada e de saída às conexões correspondentes no dispositivo com o qual a câmera de vídeo com memória interna está sendo usada.



VISUALIZANDO NA TELA DA TV

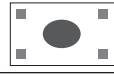


1. Ligue a TV e coloque o seletor de entrada na conexão de entrada à qual a câmera de vídeo com memória interna está conectada.
   - Isso é geralmente referido como “linha”. Consulte o manual de instruções da TV para saber como mudar a entrada da TV.
2. Ligue a câmera de vídeo com memória.
   - Pressione o botão **Mode** (◎) para selecionar o modo de Reprodução. ➥ página 49
   - A imagem que a câmera de vídeo com memória interna está exibindo aparecerá na tela da TV.
   - Você também pode monitorar a imagem no LCD da câmera de vídeo com memória interna.
3. Faça uma reprodução.
   - Faça uma reprodução, gravação ou definição do menu enquanto exibe a imagem na tela da TV.

- Quando **"TV Display (Ecrã TV)"** estiver definida como **"Off (Desligado)"**, o OSD (Exibição na Tela) não aparece na tela da TV. ➥página 94
- Ruídos podem ocorrer quando a câmera de vídeo com memória estiver muito perto de outros dispositivos ou quando o volume estiver alto. Mantenha a câmera de vídeo com memória a uma distância razoável de outros dispositivos conectados.
- Quando o cabo AV está conectado à câmera de vídeo com memória interna, o alto-falante embutido desligará automaticamente, e você não poderá ajustar a barra de volume.

Exibição de imagem dependendo da proporção da tela da TV e do LCD

■ Ícone ● Assunto

	Gravar	Foto	LCD	TV	
				16:9	4:3
16:9					
4:3					

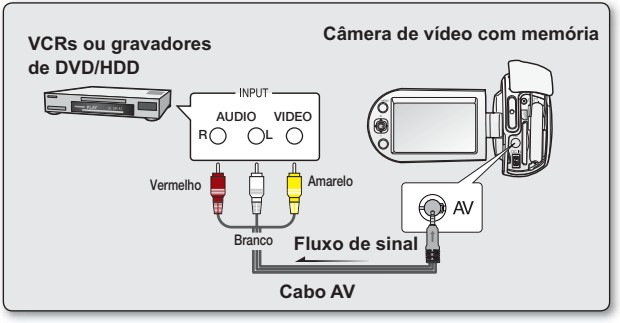
- Consulte a página 59 para obter a definição **"16:9 Wide"**.
- A função Foto está disponível apenas para os modelos SMX-C13/C14.

conectando a outros dispositivos

GRAVANDO (DUBLANDO) IMAGENS PARA VIDEOCASSETES OU GRAVADORES DE DVD/HDD

Grave (copie) as imagens reproduzidas nesta câmera de vídeo com memória para outros dispositivos de vídeo como videocassetes ou gravadores de DVD/HDD. Use o cabo AV (fornecido) para conectar a câmera de vídeo com memória interna a um outro dispositivo de vídeo, como mostra o diagrama a seguir:

1. Pressione o botão **Mode** (⏻) para selecionar o modo de Reprodução. ➥página 49
2. Escolha as imagens gravadas (dubladas) na exibição em miniatura e, em seguida, pressione o botão **OK**.
3. Pressione o botão de gravação no dispositivo conectado.
   - A câmera de vídeo com memória interna iniciará a reprodução e o dispositivo de gravação vai gravá-la (dublar).



- Use o adaptador CA para ligar a câmera de vídeo com memória interna na tomada CA a fim de evitar que a bateria acabe durante a gravação em outro dispositivo de vídeo.
- Para evitar a exibição de OSD (informações) gravadas junto com o sinal AV, configure **"TV Display (Ecrã TV)"** para **"Off (Desligado)"** em Definições de menu. ➥página 94

MANUTENÇÃO

Sua câmera de vídeo com memória interna é um produto de design e fabricação superiores e deve ser manuseada com cuidado. As sugestões abaixo o ajudarão a cumprir quaisquer obrigações de garantia e permitirão que você aprecie este produto por muitos anos.

✪ Para proteger a câmera de vídeo com memória interna, desligue-a.
- Remova a bateria e o adaptador CA. ➥página 16
- Remova o cartão de memória. ➥página 39

Cuidados com o armazenamento

- **Não deixe a câmera de vídeo com memória interna por um longo período de tempo em locais onde a temperatura é muito alta:**
  A temperatura dentro de um veículo ou baú fechado pode tornar-se muito alta no verão. Se você deixar a câmera de vídeo com memória interna em locais assim, ela poderá apresentar problemas de funcionamento ou a caixa poderá ser danificada. Não exponha a câmera de vídeo com memória interna à luz direta do sol nem a coloque perto de um aquecedor.
- **Não guarde a câmera de vídeo com memória interna em locais onde a umidade é muito alta ou com muita poeira:**
  Permitir a introdução de poeira na câmera de vídeo com memória interna poderá causar problemas de funcionamento. Se a umidade for alta, a lente poderá tornar-se embaçada e a câmera de vídeo com memória interna poderá ficar inoperante. Recomenda-se colocar a câmera de vídeo com memória interna em uma caixa junto com um dessecante ao guardá-la em um armário, etc.
- **Não guarde a câmera de vídeo com memória interna em um local sujeito a forte magnetismo ou vibrações intensas.**
  Isso pode ocasionar avarias.
- **Retire a bateria da câmera de vídeo com memória interna e guarde-a em um local frio:**

Deixar a bateria nela ou guardá-la em temperatura alta poderá reduzir sua vida útil.

Limpando a câmera de vídeo com memória interna

✪ Antes da limpeza, desligue a câmera de vídeo com memória interna e remova a bateria e o adaptador CA.

- **Para limpar o exterior**
  - Limpe-o com cuidado com um pano macio e seco. Não faça muita força. Basta esfregar levemente a superfície.
  - Não use benzina ou diluente para a limpeza da câmera. O revestimento do exterior pode descascar ou a caixa pode deteriorar-se.
- **Para limpar o LCD**
  Limpe-o com cuidado com um pano macio e seco. Tenha cuidado para não danificá-lo.

- **Para limpar a lente**
  Use um aspirador opcional para retirar a poeira e outros pequenos objetos. Não limpe a lente com panos nem com os dedos. Se necessário, esfregue com gentileza usando um papel de limpeza específico.
  - Ferrugem poderá se formar se a lente for deixada suja.
  - Se a lente parecer escura, desligue a câmera de vídeo com memória interna e deixe-a por aproximadamente 1 hora.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Mídia de armazenamento

- **Siga as orientações abaixo para impedir que os dados gravados sejam corrompidos ou danificados.**
  - Não dobre, não deixe cair nem submeta a mídia de armazenamento a fortes impactos, golpes ou vibrações.
  - Não jogue água na mídia de armazenamento.
  - Não use, troque nem guarde a mídia de armazenamento em locais expostos a forte eletricidade estática ou ruído elétrico.
  - Não desligue a câmera de vídeo nem remova a bateria ou o adaptador CA durante a gravação, reprodução ou quando for acessar a mídia de armazenamento.
  - Não coloque a mídia de armazenamento perto de objetos que tenham um forte campo magnético ou que emitam fortes ondas eletromagnéticas.
  - Não guarde a mídia de armazenamento em locais com alta temperatura ou umidade.
  - Não toque nas partes metálicas.
- **Copie os arquivos gravados para o computador. A Samsung não se responsabiliza pela perda dos dados. (É recomendável copiar os dados de seu computador para outra mídia de armazenamento.)**
- **Um problema de funcionamento pode fazer com que a mídia de armazenamento não funcione corretamente. A Samsung não fornecerá indenização pela perda de conteúdo.**
- **Consulte as páginas 38-44 para obter detalhes.**

LCD

- **Para não danificar o LCD**
  - Não o toque com força nem bata algo sobre ele.
  - Não posicione a câmera de vídeo com o LCD aberto para baixo.
- **Para prolongar a vida útil, evite esfregar com um tecido áspero.**
- **Fique ciente do seguinte fenômeno que ocorre com o uso do LCD. Eles não são considerados problemas de funcionamento.**
  - Ao usar a câmera de vídeo, a superfície em torno do LCD pode aquecer.
  - Se você deixar a câmera ligada por um longo tempo, a superfície em torno do LCD torna-se quente.

Baterias

A bateria fornecida é uma bateria de íons de lítio. Antes de usar a bateria fornecida ou uma bateria opcional, certifique-se de ler os seguintes cuidados:

- **Para evitar perigos**
  - Não a queime.
  - Não permita que os terminais entrem em curto-circuito. Ao transportar a bateria, leve-a em um saco plástico.
  - Não a modifique nem a desmonte.
  - Não exponha a bateria a temperaturas que excedam 60°C (140°F), já que isso pode causar aquecimento, explosão ou incêndio.
- **Para impedir danos e prolongar a vida útil**
  - Não a sujeite a impactos desnecessários.
  - Recarregue-a em um ambiente em que a temperatura fique dentro das tolerâncias mostradas no gráfico abaixo.
    Essa é uma bateria do tipo que sofre reação química - temperaturas mais frias impedem reações químicas, enquanto temperaturas mais quentes podem impossibilitar o total carregamento.
- Guarde-a em um local fresco e seco. Uma exposição prolongada a altas temperaturas aumentará a descarga natural e reduzirá a vida útil.
- Carregue totalmente a bateria a cada 6 meses ao armazenar a bateria por um período de tempo mais longo.
  - Remova-a do carregador ou da unidade de alimentação quando não estiver sendo usada, já que algumas máquinas usam corrente mesmo quando desligadas.

- É recomendável usar apenas baterias originais da **Samsung** nesta câmera de vídeo.
  O uso de baterias genéricas que não sejam da **Samsung** pode causar danos aos circuitos de carga internos.
- É normal que a bateria aqueça após a sua recarga ou após o seu uso.
  Especificações da faixa de temperatura
  - Recarregando 10°C a 35°C (50°F a 95°F)
  - Operação: 0°C a 40°C (32°F a 104°F)
  - Armazenamento: -20°C a 60°C (-4°F a 140°F)
- Quanto mais baixa a temperatura, maior é o tempo de recarga.
- **Consulte as páginas 16-22 para obter detalhes.**

USANDO A CÂMERA DE VÍDEO COM MEMÓRIA NO EXTERIOR

- Cada país ou região tem os seus próprios sistemas elétricos e de cores.
- Antes de usar a câmera de vídeo com memória interna no exterior, faça as seguintes verificações.

Fontes de alimentação

O adaptador CA fornecido vem com a seleção de tensão automática na faixa de 110 V a 240 V CA. Use a câmera em qualquer país/região usando o adaptador CA fornecido na faixa de 100 V a 240 V CA, 50/60 Hz. Dependendo do design da tomada da parede, talvez seja preciso usar um adaptador CA disponível no mercado.

Sobre sistemas de TV a cores

Sua câmera de vídeo é baseada no sistema **NTSC**. Se quiser exibir suas gravações em uma TV ou copiá-las para um dispositivo externo, a TV deve ser baseada no sistema **NTSC** e o dispositivo externo deve ter os conectores de áudio/vídeo apropriados.
Caso contrário, talvez seja necessário usar um decodificador de formatos de vídeo vendido separadamente (conversor de formatos NTSC- PAL).

O decodificador de formatos não é fornecido pela Samsung.

Países/regiões compatíveis com NTSC
Bahamas, Canada, Central America, Japan, Korea, Mexico, Philippines, Taiwan, United States of America, etc.

Países/regiões compatíveis com PAL
Australia, Austria, Belgium, Bulgaria, China, CIS, Czech Republic, Denmark, Egypt, Finland, France, Germany, Greece, Great Britain, Netherlands, Hong Kong, Hungary, India, Iran, Iraq, Kuwait, Libya, Malaysia, Mauritius, Norway, Romania, Saudi Arabia, Singapore, Slovak Republic, Spain, Sweden, Switzerland, Syria, Thailand, Tunisia, etc.

É possível fazer gravações com a câmera de vídeo com memória e ver as imagens no LCD, em qualquer lugar do mundo.

SOLUCIONANDO PROBLEMAS

✪ **Antes de entrar em contato com a Central de Assistência Técnica autorizada da Samsung, faça as seguintes verificações.Você poderá economizar tempo e dinheiro gastos com uma ligação desnecessária.**

Indicadores de aviso e mensagens

Fonte de alimentação

Mensagem	Ícone	Informa que...	Ação
Low Battery (Bateria fraca)	-	A bateria está quase descarregada.	• Troque por uma bateria carregada ou use o adaptador CA. Carregue a bateria.

Mídia de armazenamento

Mensagem	Ícone	Informa que...	Ação
Memory Full (Memória cheia) (apenas SMX-C13/C14)		Não há espaço suficiente na memória interna para gravação.	• Apague arquivos desnecessários da memória interna. Use um cartão de memória. • Faça backup dos arquivos no computador ou em outra mídia de armazenamento e exclua arquivos.
Insert Card (Inserir cart.)		Não há cartão de memória no slot para cartão.	• Insira um cartão de memória.
Card Full (Cartão cheio)		Não há espaço suficiente no cartão de memória para gravação.	• Apague os arquivos desnecessários do cartão de memória. Use a memória interna. (apenas SMX-C13/C14) • Faça backup dos arquivos no computador ou em outra mídia de armazenamento e exclua arquivos. • Altere o cartão de memória para outro com espaço livre suficiente.

Mensagem	Ícone	Informa que...	Ação
Card Error (Erro cart.)		O cartão de memória tem algum problema e não pode ser reconhecido.	• Formate o cartão de memória ou substitua-o por um novo.
Card Locked (Cart. bloq.)		A lingüeta de proteção contra gravação no cartão SDHC estiver bloqueada.	• Libere a lingüeta de proteção contra proteção.
Not Supported Card (Cartão não suportado)		O cartão de memória não é suportado nesta câmera de vídeo.	• Troque o cartão de memória para aquele que recomendamos.
Please format (Formatar)		O cartão de memória não está formatado.	• Formate o cartão de memória usando o item de menu.
Not formatted. Format the Card? (Format the memory ?) (Não formatado. Formatar o cartão? (Formatar a memória?))	-	O formato do arquivo não é compatível com esta câmera de vídeo com memória interna.	• O formato do arquivo não é suportado. Verifique o arquivo suportado. • Formate o cartão de memória usando o item de menu.
Low Speed Card. Please record a lower resolution. (Cartão bx veloc. Grave c/ qual. inf..)	-	Não há desempenho suficiente no cartão de memória para gravação.	• Grave o filme com resolução inferior. • Troque o cartão de memória para um mais rápido. ➥ página 40

Gravação

Mensagem	Ícone	Informa que...	Ação
Write Error (Erro de gravação)	-	Ocorrem alguns problemas durante a gravação de dados na mídia de armazenamento.	• Formate a mídia de armazenamento usando o item de menu depois de fazer backup de arquivos importantes no computador ou em outra mídia de armazenamento.
Release the EASY Q (Liberte EASY Q)	-	Você não pode operar algumas funções manualmente quando o EASY Q está ativado.	• Libere a função EASY Q.

Reprodução

Mensagem	Ícone	Informa que...	Ação
Read Error (Erro De Leitura)	-	Ocorrem alguns problemas durante a leitura de dados na mídia de armazenamento.	• Formate a mídia de armazenamento usando o menu depois de fazer backup de arquivos importantes no computador ou em outro dispositivo de armazenamento.
The Number of video files is full. Cannot copy videos. (Núm. máx. fich. vídeo Não é possível gravar vídeo.)	-	O número de pastas e arquivos atingiu seu limite e você não pode gravar.	• Formate a mídia de armazenamento usando o item de menu depois de fazer backup de arquivos importantes no computador ou em outro dispositivo de armazenamento. Defina **"File No. (Arquivo No.)"** para **"Reset (Apagar)"**.
The Number of photo files is full. Cannot copy photos. (Número máx. fotografias. Não é possível copiar fotog.) (apenas SMX-C13/C14)	-	A pasta e os arquivos atingiram a capacidade e você não pode tirar uma foto.	• Formate a mídia de armazenamento usando o item de menu depois de fazer backup de arquivos importantes no computador ou em outro dispositivo de armazenamento. Defina **"File No. (Arquivo No.)"** para **"Reset (Apagar)"**.

CUIDADO

Quando há condensação, coloque a unidade de lado por alguns instantes antes de utilizá-la

- O que é condensação?
  A condensação ocorre quando uma câmera de vídeo com memória é movida para um local com temperatura totalmente diferente do local anterior. Em outras palavras, o vapor da água no ar torna-se orvalho devido à diferença na temperatura e condensa como orvalho nas lentes externa e interna da câmera de vídeo com memória, na lente de reflexão.
  Quando isso ocorre, talvez você não consiga usar temporariamente as funções de gravação ou reprodução da câmera de vídeo com memória. Além disso, avarias ou danos podem ser ocasionados à câmera de vídeo com memória ao utilizar o dispositivo com a alimentação ligada, quanto há condensação.
- O que posso fazer?
  Desligue a alimentação e retire a bateria. Deixe a unidade em uma área seca de 1 a 2 horas antes de usá-la.
- Quando ocorre a condensação?
  Quando o dispositivo é realocado para um lugar com temperatura mais alta que a do lugar anterior ou ao utilizá-lo em uma área quente repentinamente.
  - Ao gravar em ambiente externo com temperatura fria, durante o inverno e, em seguida, ao utilizá-lo em um ambiente interno.
  - Ao gravar em um ambiente externo com temperatura quente após sair de um ambiente interno ou dentro de um carro com a CA ligada.

Observe antes de enviar sua câmera de vídeo para reparo.

- Se as instruções não resolverem o problema, entre em contato com a Central de Assistência Técnica local autorizada da Samsung.
- Dependendo do problema, o disco rígido atual pode precisar ser reinicializado ou substituído, e os dados serão excluídos. Faça backup dos dados do disco rígido na outra mídia de armazenamento antes de enviar a câmera de vídeo para reparo. A Samsung não concede nenhuma garantia contra perda de dados.

✪ **Caso você encontre qualquer problema ao utilizar sua câmera de vídeo, consulte as instruções a seguir antes de enviá-la para reparo. Se as instruções não resolverem o problema, entre em contato com a Central de Assistência Técnica local autorizada da Samsung.**

Sintomas e soluções

Alimentação

Sintoma	Explicação/Solução
A câmera não liga.	• Talvez a bateria não esteja instalada na câmera de vídeo com memória. Insira a bateria na câmera de vídeo com memória. • A bateria inserida talvez esteja descarregada. Carregue a bateria ou substitua-a por uma carregada. • Se você usa adaptador CA, verifique se ele está corretamente conectado à tomada. • Remova a bateria ou desconecte o adaptador CA e conecte a fonte de alimentação à câmera novamente antes de ligá-la.
A câmera desliga automaticamente.	• **"Auto Power Off (Deslig aut)"** está definido como **"5 Min"**? Se nenhum botão for pressionado em 5 minutos, a câmera de vídeo com memória desligará automaticamente (**"Auto Power Off (Deslig aut)"**). Para desativar esta opção, altere a definição de **"Auto Power Off (Deslig aut)"** como **"Off (Desligado)"** ➥página 93 • A bateria está quase descarregada. Carregue a bateria ou substitua-a por uma carregada. • Use o adaptador CA.
A câmera não desliga.	• Remova a bateria ou desconecte o adaptador CA e conecte a fonte de alimentação à câmera novamente antes de ligá-la.
A bateria descarrega rapidamente.	• A temperatura nessas condições de uso está muito baixa. • A bateria não foi totalmente carregada. Carregue a bateria novamente. • A bateria atingiu sua vida útil e não pode ser recarregada. Use outra bateria.

Exibições

Sintoma	Explicação/Solução
A imagem gravada é mais estreita ou larga que a original.	• Verifique o tamanho da gravação antes de gravar. ➥página 58
Uma imagem desconhecida é exibida no LCD.	• A câmera de vídeo com memória está no modo **"Demo (Demonstração)"** Se não quiser ver a imagem de Demonstração, altere a definição Demonstração como Desligado. ➥página 95
Um indicador desconhecido é exibido na tela.	• Um indicador de aviso ou uma mensagem é exibido na tela. ➥páginas 114~116
A imagem posterior permanece no LCD.	• Isso ocorre se você desconecta o adaptador CA ou remove a bateria sem desligar a máquina.
A imagem aparece escura no LCD.	• Há muita luz ambiente. Ajuste o brilho e ângulo do LCD. • Use a função Realce do LCD.

Mídia de armazenamento

Sintoma	Explicação/Solução
As funções do cartão de memória não estão acessíveis para operação.	• Insira um cartão de memória na sua câmera de vídeo corretamente. ➥página 39 • Se você usar um cartão de memória formatado em um computador, reformate-o diretamente na sua câmera de vídeo. ➥página 87
A imagem não pode ser excluída.	• Você não pode apagar imagens protegidas por outro dispositivo. Libere a proteção da imagem no dispositivo. ➥página 74 • Libere a trava contida na lingüeta de proteção contra gravação do cartão de memória (Cartão de memória SDHC, etc.), se houver. ➥página 40
Você não pode formatar o cartão de memória.	• Libere a trava contida na lingüeta de proteção contra gravação do cartão de memória (Cartão de memória SDHC, etc.), se houver. ➥página 40 • Copie os arquivos gravados importantes no computador antes de iniciar a formatação. A Samsung não se responsabiliza pela perda dos dados. (É recomendável copiar os dados de seu computador para outra mídia de armazenamento.)
O nome do arquivo de dados não está indicado corretamente.	• O arquivo pode estar corrompido. • O formato do arquivo não é suportado pela câmera de vídeo. • Somente o nome do arquivo é exibido se a estrutura de diretórios não for compatível com o padrão internacional.
Mesmo com a inserção da bateria, a câmera não carrega nem funciona.	• Verifique se a bateria é original. As baterias não originais não são reconhecidas corretamente pela câmera de vídeo com memória interna.

Gravação

Sintoma	Explicação/Solução
Ao pressionar o botão **Iniciar/ Parar gravação**, a gravação não começa.	• Não há espaço suficiente para gravar na memória embutida nem no cartão de memória. • Não há espaço livre suficiente na mídia de armazenamento para gravação. • A temperatura interna da câmera de vídeo está extremamente alta. Desligue a câmera e deixa-a por alguns instantes em um local fresco. • Sua câmera de vídeo está úmida (condensação). Desligue a câmera de vídeo e deixa-a por cerca de 1 hora em um local fresco.
O tempo real de gravação é inferior ao tempo estimado.	• O tempo estimado de gravação varia, dependendo do conteúdo e dos recursos usados. • A gravação de um objeto em rápido movimento aumenta a taxa de bits e conseqüentemente a quantia de espaço de armazenamento exigido, que pode levar a um tempo de gravação mais curto disponível.
A gravação é interrompida automaticamente.	• Não há espaço livre para fazer mais gravações na mídia de armazenamento. Faça backup de arquivos importantes no computador e formate a mídia de armazenamento ou apague os arquivos desnecessários. • Se você fizer uma gravação freqüente ou exclusão de arquivos, o desempenho da memória flash interna será reduzido. Nesse caso, formate a memória interna novamente. • Se você usar o cartão de memória com velocidade de gravação baixa, a câmera de vídeo com memória irá parar automaticamente a gravação das imagens de filme e a mensagem correspondente será exibida no LCD.
Ao gravar um motivo de gravação sob iluminação intensa, é exibida uma linha vertical.	• A câmera de vídeo com memória é incapaz de gravar esses níveis de brilho.

Gravação

Sintoma	Explicação/Solução
Durante a gravação, quando a tela está sob a incidência direta de raios solares, ela se torna vermelha ou preta por um instante.	• Não deixe a câmera de vídeo com memória interna com o LCD exposto à luz direta do sol:
Durante a gravação, a data e a hora não são exibidas.	• **"Date/Time (Data/Hora)"** está definida como off (desligado). Defina **"Date/Time (Data/Hora)"** como on (ligado). ➥página 35
O sinal sonoro não é ouvido.	• Defina **"Beep Sound (Sinal sonoro)"** como **"On (Ligado)"**. • O sinal sonoro está temporariamente desligado ao gravar filmes. • Quando o cabo AV está conectado à câmera de vídeo com memória interna, o som do bipe será automaticamente desligado.
Há uma diferença de tempo entre o ponto em que você pressiona o botão **Iniciar/parar gravação** e o ponto em que o filme gravado é iniciado/interrompido.	• Na câmera de vídeo, pode haver uma pequena diferença entre o ponto em que você pressiona o botão **Iniciar/parar gravação** e o ponto real em que o filme gravado é iniciado/interrompido. Isso não se trata de um erro.
A gravação é interrompida.	• A temperatura interna da câmera de vídeo está extremamente alta. Desligue a câmera e deixa-a por alguns instantes em um local fresco. • Sua câmera de vídeo está úmida (condensação). Desligue a câmera de vídeo e deixa-a por cerca de 1 hora em um local fresco.
Não é possível gravar uma imagem fotográfica. (apenas SMX-C13/C14)	• Defina sua câmera de vídeo para o modo Gravar. ➥página 24 • Libere a trava contida na lingüeta de proteção contra gravação do cartão de memória, se houver. • A mídia de armazenamento está cheia. Use um novo cartão de memória ou formate a mídia de armazenamento. ➥página 87 Ou remova as imagens desnecessárias ➥página 73

Ajustando a imagem durante a gravação

Sintoma	Explicação/Solução
O foco não se ajusta automaticamente.	• Defina "**Focus** (**Foco**)" como "**Auto**". ➥página 62 • As condições de gravação não são adequadas para foco automático. Ajuste o foco manualmente. ➥página 62 • A lente está com pó na superfície. Limpe a lente e verifique o foco. • A gravação está sendo feita no escuro. Acenda a luz para tornar o ambiente claro.
A imagem é exibida com muito brilho, piscando ou apresenta alterações na cor.	• Isso ocorre quando você faz uma gravação sob uma lâmpada fluorescente, de sódio ou de mercúrio. Cancele **"iSCENE"** para minimizar este fenômeno. ➥página 57

Reproduzir na câmera de vídeo com memória

Sintoma	Explicação/Solução
Usar o botão de reprodução (Reproduzir/ Pausar) não inicia a reprodução.	• Pressione o botão **Mode** (◎) para definir o modo Reprodução de filme. • Os arquivos de imagem gravados usando outro dispositivo podem não ser reproduzidos na câmera de vídeo com memória. • Verifique a compatibilidade do cartão de memória. ➥página 40
A função Pular ou Procurar não funciona corretamente.	• Se a temperatura no interior da câmera for alta, talvez ela não funcione corretamente. Desligue-a, aguarde alguns instantes e, em seguida, ligue-a novamente.
A reprodução é interrompida de forma inesperada.	• Verifique se o adaptador CA ou a bateria está conectada corretamente e estável.
Não é possível ouvir o som ao reproduzir um filme gravado em Gravação Time Lapse.	• A Gravação “Time lapse” não permite entrada de som. (gravação sem áudio) ➥página 68
Imagens fotográficas armazenadas em uma mídia de armazenamento não são exibidas no tamanho real. (apenas SMX-C13/C14)	• Imagens fotográficas gravadas em outro dispositivo podem não ser exibidas no tamanho real. Isso não se trata de um erro.

Reprodução em outros dispositivos (TV, etc.)

Sintoma	Explicação/Solução
Você não pode visualizar a imagem nem ouvir o som no dispositivo conectado.	• Conecte a linha de áudio do cabo AV à câmera de vídeo ou ao dispositivo conectado (TV, gravador de DVD, etc). (Vermelho - direita, Branco - esquerda) • O cabo AV não está conectado corretamente. Verifique se o cabo AV está acoplado ao conector correto. ➥páginas 107, 109

Conectando a um computador

Sintoma	Explicação/Solução
Ao usar os filmes, o computador não reconhece a câmera de vídeo.	• Desconecte o cabo USB do computador e da câmera e reinicie o computador. Conecte-o novamente de maneira correta.
Não é possível reproduzir um arquivo de filme corretamente em um computador.	• Um codec de vídeo é necessário para reproduzir o arquivo gravado na câmera de vídeo. Instale ou execute o software de edição incorporado (Intelli-studio). • Certifique-se de inserir o conector na direção correta e conecte firmemente o cabo USB ao conector USB da câmera de vídeo. • Para reproduzir um arquivo de vídeo, é necessário um computador com melhores especificações. • Seu computador não oferece o desempenho necessário para reproduzir um arquivo de vídeo. Verifique um computador com a especificação recomendada.
O Intelli-studio não funciona adequadamente.	• Saia do aplicativo Intelli-studio e reinicie o computador com o Windows. • O software “Intelli-studio” incorporado à sua câmera de vídeo não é compatível com o Macintosh. • Configure **“PC Software” (Software de PC)** como **“On” (Ligado)** no menu Configurações. • De acordo com o tipo do seu computador, o programa Intelli-studio pode não executar automaticamente. Neste caso, vá para Meu computador, abra a unidade desejada do CD-ROM que tenha o programa Intelli-studio e execute iStudio.exe.
A imagem ou o som da câmera de vídeo não é reproduzido corretamente no computador.	• É possível que ocorra uma interrupção temporária da reprodução do filme ou do som no computador. O filme ou o som copiado no computador não é afetado. • Se a câmera estiver conectada a um computador que não ofereça suporte a USB de alta velocidade (USB2.0), poderão ocorrer problemas na reprodução das imagens ou do som. As imagens e o som copiados no computador não são afetados.
A tela de reprodução está pausada ou distorcida.	• Verifique os requisitos do sistema para a reprodução de filmes. ➥página 97 • Saia de todos os outros aplicativos que estão sendo executados no computador no momento. • Se um filme gravado for reproduzido em sua câmera conectada a um computador, a imagem poderá não ser reproduzida de maneira uniforme, dependendo da velocidade de transferência. Copie o arquivo para o computador e reproduza-o.

Conectando/copiando com outros dispositivos (TV, gravador de DVD, etc.)

Sintoma	Explicação/Solução
Você não pode copiar corretamente com o cabo AV.	• O cabo AV não está conectado corretamente. Verifique se o cabo AV está acoplado ao conector correto, ou seja, ao conector de entrada do dispositivo usado para copiar imagens a partir da sua câmera de vídeo. ➥páginas 107, 109

Operações gerais

Sintoma	Explicação/Solução
A data e a hora estão incorretas.	• A câmera ficou sem utilização por um longo período? A bateria recarregável embutida de backup talvez esteja descarregada. ➥página 36
A câmera de vídeo não liga ou não funciona pressionando qualquer botão.	• Remova a bateria ou desconecte o adaptador CA e conecte a fonte de alimentação à câmera novamente antes de ligá-la.

Menu

<table>
<tr><th>Symptom</th><th>Explanation/Solution</th></tr>
<tr><td>Menu items are grayed out.</td><td>

Você não pode selecionar itens desativados no modo atual de gravação/reprodução.
A maioria dos itens de menu não podem ser selecionados ao definir a função EASY Q.
Se não houver uma mídia de armazenamento inserida, essa opção não poderá ser selecionada. Ela não estará disponível no menu: "Storage (Tipo memória)", "Storage Info (Info memória)", "Format (Formatar)", etc.
Há algumas funções que não podem ser ativadas simultaneamente. A lista a seguir mostra exemplos de combinações incompatíveis de funções e itens de menu. Se você quiser definir as funções desejadas, não defina primeiro os itens a seguir.
<table>
<tr><th><Não é possível usar></th><th><Devido à seguinte definição></th></tr>
<tr><td>"Digital Zoom (Zoom Digital)"</td><td>"Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç(HDIS))", "Digital Effect (Efeito digital) : Mirror (Espelho)", Mosaic (Mosaico)", Step printing", "Video Resolution (Resolução Vídeo): Web Fine (Web Fino), Web Normal"</td></tr>
<tr><td>"Digital Effect (Efeito digital) : Mirror (Espelho), Mosaic (Mosaico), Step printing"</td><td>"Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç(HDIS))", "iSCENE : Night, Darkness", "16:9 Wide"</td></tr>
<tr><td>"Focus : Face Detection (Foco : Detecção rosto)"</td><td>"iSCENE : Night, Darkness", "Digital Effect (Efeito digital)", "Video Resolution (Resolução Vídeo): Web Fine (Web Fino), Web Normal"</td></tr>
<tr><td>"Fader"</td><td>"Time Lapse REC (Grav. Time Lapse)"</td></tr>
<tr><td>"EASY Q"</td><td>"Video Resolution (Resolução Vídeo): Web Fine (Web Fino), Web Normal"</td></tr>
<tr><td>"16:9 Wide"</td><td>"Video Resolution (Resolução Vídeo): Web Fine (Web Fino), Web Normal"</td></tr>
<tr><td>"Anti-Shake (HDIS) (Anti-vibraç(HDIS))"</td><td>"Video Resolution (Resolução Vídeo): Web Fine (Web Fino), Web Normal"</td></tr>
</table>

A lista a seguir mostra exemplos de algumas funções que você não pode ativar quando a câmera está em um modo específico. Se você deseja definir a função desejada, altere o modo antes.
<table>
<tr><th><Não é possível usar></th><th><Se a câmera estiver no seguinte modo></th></tr>
<tr><td>"LCD Brightness (Brilho do LCD)", "LCD Color (Cor do LCD)", "Transparency (Transparência)", "Demo (Demonstração)"</td><td>"Play mode (Modo reprodução)": Modo de tela Índice em miniatura ou exibição de imagem total de vídeos ou fotos.</td></tr>
<tr><td>"Demo (Demonstração)"</td><td>"Play mode (Modo reprodução)": Modo de tela Índice em miniatura de vídeos ou fotos</td></tr>
<tr><td>"Storage (Armaz.)", "Auto Power Off (Deslig aut)", "Default Set (Predefinição)"</td><td>"Play mode (Modo reprodução)": Exibição de imagem total de vídeos ou fotos</td></tr>
<tr><td>"Beep Sound (Sinal sonoro)"</td><td>"Play mode (Modo reprodução)": Exibição de imagem total de vídeos</td></tr>
</table>

</td></tr>
</table>

especificações

Nome do modelo: SMX-C10RN/SMX-C10LN/SMX-C10GN/SMX-C13RN/SMX-C13LN/SMX-C13GN/ SMX-C14RN/SMX-C14LN/SMX-C14GN/SMX-C100RN/SMX-C100LN/SMX-C100GN

Sistema	
Sinal de vídeo	NTSC
Formato de compactação de imagens	H.264/Formato AVC
Formato de compactação de áudio	AAC (Advanced Audio Coding)
Resolução da gravação	TV Super Fino (aprox. 5.0Mbps), TV Fino (aprox. 4.0Mbps), TV Normal (aprox. 3.0Mbps), Web Fino (aprox. 4.0Mbps), Web Normal (aprox. 3.0Mbps)
Dispositivo de imagem	CCD (Dispositivo acoplado de carga) (máx/eficaz: 680K pixels)
Lente	Lente com zoom eletrônico F1.8 a 2.4x (Óptico), 10x (Optical), 1200x (Digital)
Distância do foco	2.4mm~24mm
LCD	
Tamanho/número de pontos	2,7 polegadas, 230 k
Método do LCD	procura intercalada de 1,6", sistema de matriz ativa LCD/TFT
Conectores	
Saída de Vídeo Composite	1.0V (p_p), 75Ω, analógico
Saída de áudio	(-7.5dBm 47KΩ, analógico, estéreo)
Saída USB	Tipo mini-USB-B (USB 2.0 de alta velocidade)
Geral	
Fonte de alimentação	5.0V (Usando adaptador CA), 3.7V (usando bateria de íons de lítio)
Tipo de fonte de alimentação	Fonte de alimentação (100V-240V) 50/60Hz, bateria de íons de lítio
Consumo de energia	1.8W (LCD ligado)
Temperatura de operação	0˚C~40˚C (32˚F~104˚F)
Umidade de operação	10% ~80%
Temperatura de armazenamento	-4˚F ~ 140˚F (-20˚C ~ 60˚C)
Dimensões (L x A x P)	Aprox. 1.5" x 2.22" x 4.48" (38.5mm x 56.5mm x 114mm)
Peso	Aprox. 0.34lbs (156g) (exceto para bateria ou cartão de memória)
Microfone interno	Microfone estéreo omnidirecional

- O design e as especificações técnicas podem ser modificados sem aviso prévio.

entre em contato com a SAMSUNG no mundo todo

Se tiver dúvidas ou comentários relacionados aos produtos Samsung, entre em contato com a Central de atendimento ao cliente SAMSUNG.

Region	Country	Contact Center ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	Nicaragua	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
	Honduras	800-7919267	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	8-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/dk
	FINLAND	30-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	01 4863 0000	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	3-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0810-SAMSUNG(7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com/at
	Switzerland	0848-SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com/lt
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com/ee
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	Belarus	810-800-500-55-500	www.samsung.com/ua_ru
	Moldova	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	New zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1800 3000 8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	Turkey	444 77 11	www.samsung.com/tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae

Conformidade com RoHS

Nossos produtos estão em conformidade com a "Restrição do uso de determinadas substâncias perigosas em equipamentos elétricos e eletrônicos", portanto, não utilizamos neles os 6 materiais considerados de risco - Cádmio (Cd), Chumbo (Pb), Mercúrio (Hg), Cromo Hexavalente (Cr+6), Bifenilo Combinado com Bromo (PBBs), Éter de Difenil Combinado com Bromo (PBDEs).